

# any

ars nova yamaguchi

vol. **55**

January-February 2006

Yamaguchi Culture Information

「エニー」

Deutsches  
Theater

EMILIA  
GALOTTI

TOPICS

## 劇場へ

## 出かけよう!

いまベルリンの演劇がおもしろい

ドイツ座「エミーリア・ガロッティ」

片桐はいり×春風亭昇太×辺見えみり 夫婦犯罪—めおとはんざい—

syn chron | carsten nicolai

シンクロン | カールステン・ニコライ 新作インスタレーション

コミュニティシネマ山口 presents

山口未公開日本映画特集 & フランス映画祭

ガエタノ・ナジッロ バロックチェロ・リサイタル

EVENT / MUSIC / PLAY / ART / MOVIE / OTHER

中原中也記念館

企画展Ⅳ「嘉村磯多」/ 常設テーマ展示「詩人をはぐくんだ風土・山口」

山口情報芸術センター

シアターマネジメント講座 vol.3「文化施設とまちづくり～政策から実行へ～」

# 劇場へ 出かけよう!

いま  
ベルリンの演劇が  
おもしろい



© IKO FREESE / DRAMA

05～06年は「日本におけるドイツ年」。

東京をはじめ各地でドイツ文化の新しい動向を紹介するイベントが行われ、山口情報芸術センターでもこれまで、パフォーマンス、演劇、アート展示など様々な企画を開催してきた。そしていよいよ3月には、世界で絶賛され、ドイツでカルト的な人気を誇るドイツ座「エミーリア・ガロッチィ」を招へい。埼玉と山口のみの公演が実現する。いま世界が最も注目する演劇スポット、ベルリン。まったく新しいスタイルで刺激的な作品を次々に生みだし、話題を呼んでいる。この度は、世界の演劇事情に詳しい評論家、伊達なつめ氏が体験したドイツ演劇と「エミーリア・ガロッチィ」の洗練された魅力に迫る。





©IKO FREESE / DRAMA

## うわさのドイツ演劇

伊達なつめ *Date Natsume*

### ドイツ演劇初体験

日本で見られるドイツのアーティストの舞台といったら、クラシック系以外で思い浮かぶのは、ピナ・バウシュくらい。演劇については、来日公演どころか基本的な知識すらなく、興味を抱きかけ自体がなかったけれど、ここ数年、にわかに「ベルリンが面白い」云々という噂が聞こえてくるようになり、2002年、やっと初めてベルリンを訪ねた。以来、新鮮さと懐かしさを併せ持つような表現手法の数々と、各劇場が持つ活気や熱気に、当てられっ放しの状態が続いている。

20世紀を代表する演劇人ブレヒトが設立し、その精神を引き継ぐペルリナー・アンサンブル、不満や怒りを抱える若者たちの代弁者として、挑発的な作品を発信し続けるフォルクスビューネ、内外にアンテナを張り巡らせ、現代をヴィヴィッドに映し出す戯曲の発掘に努めるシャウビューネ…。昨年たて続けに来日公演を行ったベルリンの名だたる劇場（および劇団）は、みな個性の強い芸術監督のもと、独自の活動を展開している。また、それぞれ方向性は異なるように見えても、反骨精神や社会との接点の持ち方、整然とした洗練よりも逸脱や破壊

を好む気質など、共通した姿勢も感じ取れる。体よく納まることを拒否し、敢えて荒削りのヒリヒリするような感觸を強調したり、格好つけることを格好悪いと思う感覚は、日本の小劇場系が持つ感性とも近いように思える。

### タールハイマーの衝撃

こうしてベルリン、あるいはドイツというエリアの演劇傾向を性急に括ろうとしていたところへ、それを阻止するかのよう、ミヒャエル・タールハイマー演出の「エミーリア・ガロッチィ」（01年初演）が現れた。舞台は、左右を高い壁に囲まれ、中央後方から前方に向かってまっすぐのびる一本の道のみ。せりふは極力抑えられ、登場人物は、ただこの道を前後に行き来することを繰り返す、歩きながら見せる表情や、すれ違いざまに交わす視線で、関係性や感情を表現する。君主が市民階級の娘を見初めるという、18世紀に書かれた古色蒼然とした長編悲劇が、ここでは、まるでポップなファッション・ショーか、ドラマティックな恋愛映画の予告編のよう。簡潔かつ大胆な手法で官能の世界を描くタールハイマーの演出は、ひたすらスタイリッシュで、洗練の極みに達しており、「ちょっと野卑でエネルギー溢れるのがドイツ演劇の魅力」などとまとめようとしていたところを、見事に裏切ってくれた。

わかった顔してドイツ演劇を語るのは、まだまだ早い。もっともっと浴びるほど、ドイツ系に浸ってみたい。

### PROFILE

伊達なつめ *Date Natsume*

演劇ジャーナリスト。歌舞伎、現代演劇、ミュージカル、バレエ、ダンスなど、ジャンルや国の内外を問わず、パフォーマンスの取材に出かけ、「Hanako」（マガジンハウス）、「婦人公論」（中央公論新社）、「セリフの時代」（小学館）などに寄稿中。著書「歌舞伎にアクセス」（演文社刊）ほか。06年は正月早々ベルリンに出かけ、金曜のタールハイマーと、ペルリナー・バレエの芸術監督でもあるマラーホフのインタビューをする予定。

### 関連イベント

#### 「初めてのパフォーマンスガイド vol.3」

2006年2月下旬

会場：山口情報芸術センター ホワイエ

新野守広氏（「演劇都市ベルリン」著者）によるベルリンの演劇に関するレクチャーを予定！（日時は追ってwebで公開します）

【料金】無料

## ドイツ座「エミーリア・ガロッチィ」

※ドイツ語上演・日本語字幕つき

2006年3月25日（土） 15:00開演

会場：山口情報芸術センター スタジオA

【チケット情報】エニー会員先行予約 1月28日（土）～  
プレイガイド発売 2月4日（土）～

【料金】全席指定（税込）

A席 一般 ¥3,000 エニー会員／特別割引 ¥2,000

B席 ¥1,500

【ローソンチケット】Lコード 68807

【作】ゴットホルト・エフライム・レッシング

【演出】ミヒャエル・タールハイマー

※公演終了後アフタートークを行います。

エニー会員  
先行予約！  
1月28日





# 夫めおと婦はんざい犯罪

片桐はいり × 春風亭昇太 × 辺見えみり

抱腹絶倒のブラック・コメディー  
これは笑わずにはいられない!

エニー会員！  
先行予約  
1月7日

売れっ子作家、水谷龍二による  
新作喜劇「夫婦犯罪」。  
個性派ぞろいの役者が集まるこのお芝居、  
いったいどんな舞台となるのやら。  
気になるタイトルの由縁など、  
ここでは水谷龍二のコメントをご紹介します。

その昔、「夫婦善哉」というトーク番組があった。司会のミヤコ蝶々と南都雄二が毎回2組の夫婦から面白い話を聞きだすのだが、夫婦の話より南都のボケに間髪を容れず突っ込む蝶々さんが何と言っても可笑しかった。勿論、タイトルは織田作之助の小説「夫婦善哉」から頂いたのは言うまでもない。そもそも善哉とは、善いと褒める言葉。また関西ではつぶし船の汁粉のことをぜんざいという。夫婦善哉——確かにこの4文字にはのどかで甘い香りがする。そうありがたいという願いが込められている。この善哉を犯罪にしたのは、単なる語呂合わせである。夫婦犯罪——しかしこの4文字もよくよく眺めてみると味がある。この芝居に登場する一癖も二癖もある3人の役者にいつしか仕掛けられたような気にもなってくる。

水谷龍二

## PROFILE

水谷龍二 Mizutani Ryuji

「コント55号のなんでそうなるの!?」で放送作家デビュー。多くのバラエティ番組で活躍後、テレビドラマの脚本家となる。同時期にラサール石井らとともに「星屑の会」を結成。舞台の喜劇作家としても活躍する。最近では新作歌舞伎を書き下ろすなど、幅広いジャンルで活動。04年第13回日本演劇協会賞を受賞。

## 夫婦犯罪 —めおとはんざい—

2006年3月1日(水)

18:30開場/19:00開演

会場:山口情報芸術センター スタジオA

ある頼りない夫婦が一軒の古びた家にたどり着く。そこで暮らす若い女(辺見)は、夫(春風亭)のことを“にいさん”と呼んだ。妻(片桐)は夫に「あなたに妹なんていた?」と尋ねるが…。ファッションなどで若い女性のカリスマ的存在で女優としても才能を開花させた辺見えみり。落語界で飛ぶ鳥を落とす勢いの春風亭昇太。ひとり芝居や松尾スズキ演出の舞台作品で活躍する片桐はいり。それぞれ異彩を放つ個性派3人を出演者に迎え、現代の戯作者水谷龍二が描き出す男と女の愛憎喜劇。どうぞお見逃しなく!

[チケット情報] エニー会員先行予約 1月7日(土)～  
プレイガイド発売 1月14日(土)～

[料金] 全席指定(税込)

A席 一般 ¥5,000 エニー会員/特別割引 ¥4,500

B席 ¥2,000(学生対象) ※学生証をご提示ください。

[ローソンチケット] Lコード 68915

[作・演出] 水谷龍二

[出演] 片桐はいり、春風亭昇太、辺見えみり



# EVENT



## ダンス・パタン・ランゲージ ～ちくはアニュアル展～

2006年2月3日(金)～27日(月)  
10:00～20:00(入館は19:30まで) 入場無料  
会場:山口情報芸術センター スタジオB

## ダンスグループ「ちくは」の すべてを見せます!

山口市を中心に自主的な活動を続けるダンスグループ「ちくは」。彼女たちがこれまで行ってきたユニークなパフォーマンスの数々を、その記録映像、写真、または制作過程をわかりやすくまとめたパネル展示によって一挙に公開します。

また、会場となるスタジオB内に舞台セット・ダンススペースとして、建築空間を応用したオリジナルの「家」を設置。「ちくは」の新たな試みとして、その特殊な空間を使ったワークショップおよび新作パフォーマンスを同時開催します。ワークショップでは、参加者はお客として「家」に招待され、「ちくは」メンバーとお話しながら、扉や廊下によって自然に生まれる動きを用いてダンスを作っていきます。作品はワークショップ後も展示、「ちくは」パフォーマンスにも登場します。「ちくは」の魅力が詰まった展示とイベントを体験しに、会場に遊びに来てください。

### 関連企画

#### ■「おいでませちくは」ワークショップ

2006年2月12日(日) 13:00～16:00

会場:山口情報芸術センター スタジオB

[定員]先着15名 [材料費]¥300 [講師]ちくは

[申込方法] 葉書・FAX・e-mailにて、住所、氏名(ふりがな)、性別、生年月日(保険適用のため)、電話番号・e-mail等連絡先をご記入の上、2月5日(日)までに下記へお申し込みください。

〒753-0075 山口市中園町7-7 山口情報芸術センター

「おいでませちくは」ワークショップ 係

e-mail: chikuha@ycam.jp

TEL.083-901-2222 FAX.083-901-2216

#### ■「ちくは」パフォーマンス

2006年2月25日(土)・26日(日)

各日とも ①13:00～13:30 ②16:30～17:00

会場:山口情報芸術センター スタジオB

[料金]無料 [音楽]一楽までか [出演]ちくは

### PROFILE

ちくは Chikuha

YCAMで行った市民ダンス公演「ら抜き」および「Refined Colors ワークショップ」の参加者により結成された自主的な活動を続けるダンスグループ。メンバーは学生や劇団員、学校教員など約10名。04年9月、パフォーマンス「かつおのえびし」、05年6月、時間旅行展「ヴェクサシオン-コンポジションインプログレス」で現代美術作家とのコラボレーション作品を発表。また、コンテンポラリーダンスを全国に広く普及するJCDN主催「踊りにいくぜ!」には、これまでに4組出演。その他、それぞれがソロ公演も行っている。



「ダンスフォー」PHOTO 藤田孝一

1月11日  
発売!

## Co.山田うんダンス公演 「W.i.f.e.」「IN SIDE OUT」

2006年3月21日(火・祝)  
13:30開場/14:00開演  
会場:山口情報芸術センター スタジオA

## ダンス旋風巻き起こる!? 山田うん、只今西日本巡回中!

振付家として、ダンサーとして活躍する山田うんによって02年に設立されたカンパニー「Co.山田うん」は、ユーモアや機知に富んだ独特のダンス作品をこれまで数多く発表。どれも高い評価を得ています。特に、04年初演の「W.i.f.e.」は、チューホフの「妻への手紙」に着想を得た作品で、SPACダンスフェスティバル(静岡芸術劇場)にも出展。評論家やダンス関係者から注目を集め、いまやカンパニーの代表作として認められている作品です。また、05年6月にイギリスで初演された「IN SIDE OUT」は、鋭い洞察力で新しい身体表現のあり方を提示する意欲作となっています。ソロやコラボレーション、ワークショップなど幅広い活動を国内外で精力的に展開する「Co.山田うん」。障害者や高齢者向けのワークショップを行うなど、芸術表現を通じ、社会に新しい価値をもたらす社会的役割を担うアーティストという意味でも期待が高まっています。今回初めての西日本地域巡回公演で、福岡・広島に続きいよいよ山口初登場です!

[チケット情報] プレイガイド発売 1月11日(水)～

[料金] 全席自由(税込)

前売 一般 ¥2,000 エニー会員/特別割引 ¥1,500

当日 ¥2,500

[ローソンチケット] Lコード 68805

#### ■「W.i.f.e.」

[振付・演出] 山田うん

[出演] 岩淵貞太、尾形直子、山田うん

#### ■「IN SIDE OUT」

[振付・演出・音楽] 山田うん

[出演] 伊藤知奈美、田畑真希

■チケットインフォメーション/TEL.083-920-6111 ■ローソンチケット/TEL.0570-084-006 ■いずれの公演も当日券は各種割引の対象外となります。

■特別割引は、青少年(18歳未満)、シニア(65歳以上)、障害者及び同行の介護者1名が対象。詳細は巻末をご覧ください。

■エニー会員先行予約期間中の予約可能枚数は、個人:2枚、ファミリー:登録人数分、学生:1枚、団体:10枚です。

■エニー会員先行予約で完売の場合はプレイガイド発売はありません。■特に記載のない場合は託児サービスあり。詳細は巻末をご覧ください。

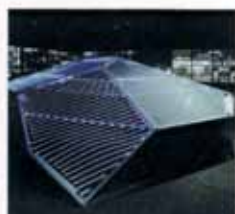


PHOTO: Uwe Walter

# carsten nicolai syn chron

結晶 → SYMBIOSIS | 光 → 音響粒子 → 建築空間

## シンクロン カールステン・ニコライ 新作インスタレーション

開催中～2006年2月19日(日) ※1/1～3を除く 12:00～20:00 (入場は19:30まで) 入場無料  
会場:山口情報芸術センター スタジオA

耳で聞く〈光〉、眼で見る〈音〉が浸透する空間。あなたも体験してみませんか?

ドイツを代表するアーティスト、カールステン・ニコライによるインスタレーション「syn chron(シンクロン)」がYCAMのスタジオAで公開中。05年2月にベルリンの国立ギャラリーで発表され、大いに話題となった作品です。(日本での公開はYCAMのみ) 今回の展示は、2年前の作品構想時から、アーティストのニコライとともにYCAMでの公開を想定して進められてきたプロジェクト。今回YCAMオリジナルとして、サウンド・映像コンテンツが新しいバージョンで発表されます。

作品の外観は、14m×10m×高さ4mの多面体で、巨大な結晶のような姿をしています。表面は飛行機で使われるハニカム素材で覆われ、各面に取り付けられた特殊なスピーカーが、インスタレーション全体を静かに共振させながら、観客を不思議な音の世界で包み込みます。電子サウンドの動きにあわせて、白色レーザープロジェクションが粒子状の多彩な映像の変化を映し出し、その美しさはこれまで見たことがない繊細なものです。この〈光〉と〈音〉のドームは、見る角度や、内側/外側のどこから見るかによって印象が大きく変わります。会場の中を巡って、自在に楽しんでみてください。

### 関連企画

#### ■ syn chron ギャラリーツアー

2006年1月の毎週土日および祝日

各回とも15:00～15:30

YCAMスタッフによる、作品の体験や理解のガイドとなるギャラリーツアーを行います。ツアー参加者は、展示期間中一般客が入ることのできない2階からも作品を鑑賞することができます。

[対象] 全年齢(ただし、小学校3年生以下は保護者の方がご同席ください。)

[定員] 各回とも30名(先着順)

[参加費] 無料

[申込方法] 当日14:45までに山口情報芸術センター1F事務局に直接お申し込みください。

### PROFILE

#### カールステン・ニコライ Carsten Nicolai

アーティスト/ミュージシャン。65年ドイツのケムニッツ生まれ。ベルリンおよびケムニッツ在住。ポストテクノ音響の世界のみならず、現代美術やメディアアートといった多彩な領域を横断し、国際的にきわめて高い評価を獲得している。レーベル「raster noton」の主宰者であり、「noto」または「alva noto」としてサウンド制作を行う。05年10月には、坂本龍一とのワールドツアーを企画し大成功をおさめた。



# EVENT

1月28日  
発売!

## クリスティアン・ツィーグラー 最新作 ダンス公演「TURNED」

2006年3月10日(金)

18:30開場/19:00開演

会場:山口情報芸術センター スタジオB

ウィリアム・フォーサイスの振付CD-ROMや野村萬斎の狂言DVD-ROMを制作したドイツのメディア・アーティスト、クリスティアン・ツィーグラーによるダンスとメディアをリアルタイムに融合させた新作公演。一瞬でダンスとメディアを組み合わせ、パフォーマンスを作り出すその舞台は、身体の即興性やその場で生成される動きを重要視し、それと同じレベルでデジタルツールを組み合わせ、密接な関係を創り上げます。

また同時開催されるワークショップでは、ソフトウェアを用い、リアルタイムに映像、音響、ダンスが生成されるとはどういうことなのか、その効果と制作を体験することができます。

[チケット情報] プレイガイド発売 1月28日(土)～

[料金] 全席自由(税込)

一般 ¥1,500 エニー会員/特別割引 ¥1,000

セット券 ¥2,500(「TURNED」+日本一スライヴ)

\*セット券は山口情報芸術センターのみの取り扱い

[ローソンチケット] Lコード 68806

[出演] クリスティアン・ツィーグラー(メディア)、

池田一栄(ダンス)、

フローリアン・メイヤー(ターンテーブル)



関連イベント

### 「TURNED」ワークショップ

2006年3月11日(土) 13:00～18:00/12日(日) 10:00～15:00

会場:山口情報芸術センター スタジオB

[定員] 25名 [参加費] ¥2,000(2日間通し) \*公演まで観の方は¥500引き

[締め切り] 3月3日(金) [講師] クリスティアン・ツィーグラー \*通訳あり

[申込方法] 葉書・FAX・e-mailにて、住所、氏名(ふりがな)、性別、生年月日(保険適用のため)、電話番号・e-mail等連絡先をご記入の上、下記へお申し込みください。

〒753-0075 山口市中園町7-7 山口情報芸術センター

「TURNEDワークショップ」係 e-mail: turned@ycam.jp

TEL 083-901-2222 FAX 083-901-2216

## 日本一スライヴ improvisation ライヴ

1月28日  
発売!

2006年3月8日(水)

18:30開場/19:00開演

会場:山口情報芸術センター スタジオA

数度の来日と多くの日本のアーティストとのコラボレーションでも知られるインスト&エレクトロニクス奏者のギュンター・ミュラーとジェイスン・カーンを中心に、LPとターンテーブルを用いたパフォーマンスや作品で、現代美術でも多大なリスペクトを集めるクリスチャン・マークレー、そのほかノルベルト・メスラング、トマス・コルバーを加えたスライヴ音響派の豪華なツアーメンバーがYCAMに来演。スタジオセッションとコンサートを行います。また伝説となった厳冬の雪舟庭野外LIVEで記憶されるI.S.O.の参加が実現(\*このメンバーでの公演は今回の日本ツアーでYCAMのみ)。トップアーティストの競演により、どんな新しい音や音楽が生まれるのか期待がふくらみます。

[チケット情報] プレイガイド発売 1月28日(土)～

[料金] 全席自由(税込)

一般 ¥2,000

セット券 ¥2,500(「TURNED」+日本一スライヴ)

\*セット券は山口情報芸術センターのみの取り扱い

[ローソンチケット] Lコード 68981

[出演] ギュンター・ミュラー、ノルベルト・メスラング、

トマス・コルバー、クリスチャン・マークレー、

ジェイスン・カーン、I.S.O. [一楽儀光、Sachiko M. 大友良英]



先取り  
情報!

### イッセー尾形ひとり芝居

2006年6月予定

会場:山口情報芸術センター スタジオA

3年前の山口公演を見逃し、悔しい思いをした方、あるいは一度観て2度目の山口公演を待望していた方、お待ちせました! 今年6月、山口情報芸術センターに再びイッセー尾形がやってきます。顔や声を変え、性別・年齢・職業も様々なキャラクターをひとりでごなし、自由自在に七変化するイッセー尾形のひとり芝居は、観るものを笑いの渦に巻き込み、同時に、話の展開から垣間見える人間のほろ苦い部分に、共感することができる舞台です。観るたびに深い感動を私たちに与えてくれるイッセーワールド、ますますパワーアップして山口に登場します。

チケットの売り出し情報など詳細は次号等でお知らせします。どうぞお楽しみに!

■チケットインフォメーション/TEL.083-920-6111 ■ローソンチケット/TEL.0570-084-006 ■いずれの公演も当日券は各種割引の対象外となります。

■特別割引は、青少年(18歳未満)、シニア(65歳以上)、障害者及び同行の介護者1名が対象。詳細は巻末をご覧ください。

■エニー会員先行予約期間中の予約可能枚数は、個人:2枚、ファミリー:登録人数分、学生:1枚、団体:10枚です。

■エニー会員先行予約で完売の場合はプレイガイド発売はありません。■特に記載のない場合は託児サービスあり。詳細は巻末をご覧ください。

January-February 2006 EVENT 07





コミュニティシネマ山口 presents

## 山口未公開日本映画特集 & フランス映画祭

2006年1月～2月

会場:山口情報芸術センター スタジオC

### 山口未公開 日本映画特集

各種ベストテンに入賞した作品から公開されたばかりの最新作まで、山口でまだ公開されていない近年の日本映画を連続上映。文化庁日本映画上映支援を受けての実施です。

[料金] 一般 ¥1,000 / エニー会員・学生 ¥800 / エニー学生会員・ジュニア・シニア・障害者と介護の同行者1名 ¥500



#### 「リンダリンダリンダ」

(2005年/カラー/114分)  
監督:山下敦弘  
出演:ペドゥナ、新田恵季、香椎由宇、関根史織

1月7日(土)～9日(月・祝)  
各日とも ①13:00～ ②16:00～

文化祭でブルーハーツを演奏することになった女子高生達。ボーカルは韓国からの留学生!本番まで数日しかない…。韓流スター、ペドゥナ主演で描く青春ストーリー。



#### 「ニワトリはハダシだ」

(2003年/カラー/114分)  
監督:森崎東  
出演:野井美佳、石橋蓮司、倉真美子、加藤亮、信実美津子、原田芳雄

1月13日(金) ①13:00～②19:00～  
14日(土)・15日(日) ①13:00～②16:00～

知的障害を持つ少年サムは人並みはずれた記憶力を持つ為、ある事件にまきこまれる。様々な社会問題に切り込みながらも、ユーモアにあふれた人間ドラマ。



#### 「理由」

(2004年/カラー/160分)  
監督:大林宣彦  
出演:村田蓮浩、寺島咲、岸部一徳、大和田伸也、久本雅美、生野舞、松田美由紀、赤座美代子、風吹ジュン

1月20日(金) ①13:00～②19:00～  
21日(土)・22日(日) ①13:00～②16:30～

宮部みゆきの直木賞受賞作を原作に、登場人物107人、豪華キャスト全員がノーメークで演じたミステリー。あまりにも壮かつ複雑な構成の為、映像化不可能といわれた本作に大林監督が挑んだ。



#### 「空中庭園」

(2005年/カラー/114分)  
監督:角田光代  
出演:小泉今日子、鈴木杏、香尾創路、広田博希、大橋道代

1月27日(金) ①13:00～②19:00～  
28日(土)・29日(日) ①13:00～②16:00～

幸せそうな家族の真実は…?  
直木賞作家・角田光代が家族をテーマに描いた短編を映画化。小泉今日子4年ぶりの主演映画、デビュー10周年をむかえたUAが主題歌。



#### 「スクラップ・ヘブン」

(2005年/カラー/117分)  
監督:李相日  
出演:加藤亮、オダギリジョー、葉山千明

2月3日(金) ①13:00～②19:00～  
4日(土)・5日(日) ①13:00～②16:00～

ある事件で知り合った若者たちが、巻き起こす騒動と彼らの内面を描いた青春ストーリー。日本映画界で注目を集める3人が主演。

### フランス映画祭

コミュニティシネマ山口の上映作品を選定している市民によるプログラムコミッティが企画・運営する初の映画祭。不朽の名作がいまニュープリントで甦る。

[料金] 一般・エニー会員 ¥800  
学生・ジュニア・シニア・障害者と介護の同行者1名 ¥500  
回数券(5回分) ¥3,000



#### 「太陽がいっぱい」

(1960年/カラー/118分)  
監督:ルネ・クレマン  
出演:アラン・ドロン、マリユ・ラフォレ、モーリス・ロキ

2月10日(金) 13:00～  
11日(土・祝) 16:00～/12日(日) 13:00～  
17日(金) 13:00～/18日(土) 19:00～

ハイスミスのミステリーを原作に名匠ルネ・クレマンが映画化。拓みから富豪の息子フィリップを殺し、彼になりすました影のある美貌の青年を若き日のアラン・ドロンが演じた映画史に残る名作。



#### 「ノートルダムのせむし男」

(1956年/カラー/120分)  
監督:ジャン・ドランワ  
出演:ジューナ・ロロブリジーダ、アンソニー・ワイン

2月10日(金) 16:00～  
11日(土・祝) 19:00～

何度も舞台や映画で上演・上映されているピクトル・ユーゴの名作「ノートルダム・ド・パリ」が原作。美しい娘に想いを寄せる鐘つき男の切ない感情を巨匠ドランワが叙情豊かに演出。



#### 「昼顔」

(1966年/カラー/100分)  
監督:ルイス・ブニュエル  
出演:カトリーヌ・ドヌーブ、ジャン・ゾレル

2月10日(金) 19:00～  
11日(土・祝) 13:00～/12日(日) 16:00～

良家の貞淑な人妻でありつつも、昼は婚婦の顔を持つという美しい女性の心と体の矛盾を、異才ブニュエルが見事に表現。幻想と欲望に弄弄される主人公は世界最高の美女と謳われたカトリーヌ・ドヌーブ。



#### 「奥様ご用心」

(1957年/モノクロ/118分)  
監督:ジュリアン・デュヴィヴィエ  
出演:ジェラルド・フィリップ、アヌーク・エーメ

2月17日(金) 16:00～  
18日(土) 13:00～/19日(日) 16:00～

田舎から出てきたオートクチュールの店に勤める美貌の青年が多くくの女性客の心をとらえ、どんどん出世していく!野心たっぷりプレーボーイを演じたのは、36歳という若さで惜しくも逝ってしまったジェラルド・フィリップ。



#### 「望郷」

(1937年/モノクロ/94分)  
監督:ジュリアン・デュヴィヴィエ  
出演:ジャン・ギャバン、ミレーユ・バラン

2月17日(金) 19:00～  
18日(土) 16:00～/19日(日) 13:00～

フランスの植民地アルジェリアを舞台にパリから逃れてきた凶悪犯と美しい女性の熱く激しい恋を描いたデュヴィヴィエの傑作にして主演のジャン・ギャバンの代表作。



# EVENT



ガエタノ・ナジッコ バロックチェロ・リサイタル実行委員会共催事業

## ガエタノ・ナジッコ バロックチェロ・リサイタル

1月6日  
発売!

2006年3月4日(土) 18:00開場/18:30開演  
会場:クリエイティブ・スペース赤れんが

世界の熱い注目を集めるバロックチェロの名手が遂に来日!!  
国内わずか2公演のひとつが山口で実現します。



ガエタノ・ナジッコ



芝崎久美子  
PHOTO: K. MURA

ガエタノ・ナジッコは、ヨーロッパやアメリカで、今最も注目されているバロックチェロ奏者です。ソリストとしての活動はもちろんのこと、ジョルディ・サヴァールやルネ・ヤコブス、バオロ・バンドルフォ、エンリコ・ガッティなど、世界的な巨匠たちから共演を乞われ、協奏曲や室内楽のコンサートや録音でも目覚ましい活躍を続けています。参加したCDの多くは、フランスの「ディアパゾン」をはじめ権威ある音楽誌紙で高い評価を得ており、その名がクレジットタイトルに記されたCDの数は、既に60を超えています。今回の公演では、国内外で活躍中のチェンバロ奏者、芝崎久美子との共演により、バロック音楽を代表するヴィヴァルディとバッハ、そしてチェロの名手としても一世を風靡したランツェッティと

ポッケリーニの代表的な作品を演奏します。もうひとつの公演地、武蔵野(東京)ではわずか5日でチケット完売。残るは山口公演のみです。チケットのお申し込みはお早めに!

【チケット情報】プレイガイド発売 1月6日(金)～

【料金】全席自由(税込)

前売 一般 ¥3,500 エニー会員 ¥3,000

当日 ¥4,000

【ローソンチケット】Lコード 68918

【出演】ガエタノ・ナジッコ(バロックチェロ)、芝崎久美子(チェンバロ)

【曲目】ヴィヴァルディ/チェロ・ソナタ 短調

J.S.バッハ/無伴奏チェロ組曲 第4番 変中長調 BWV.1010

ランツェッティ/チェロ・ソナタ 二長調 op.1 n.XII

ポッケリーニ/チェロソナタ ハ長調 G.17

【託児】無

## 劇団東京ヴォードヴィルショー第60回公演 竜馬の妻とその夫と愛人

2006年2月21日(火) 18:30開場/19:00開演  
会場:山口市民会館 大ホール



明治12年、坂本竜馬の13回忌を翌年に控えた11月のある日、竜馬の元妻のもとに、その再婚相手と不倫相手、さらに元海援隊志の男が顔をそろえる。亡き竜馬をめぐる人々が繰り広げる、おかしくも切ないヒューマンコメディ。佐藤B作、あめくみちこたち4人の磨きがかかった演技にご期待ください!

【チケット情報】好評発売中

【料金】全席指定(税込) 一般 ¥6,000 エニー会員 ¥5,700

【ローソンチケット】Lコード 68916

【作】三谷幸喜 【演出】山田和也

【出演】佐藤B作、佐藤 稔、あめくみちこ、瀬戸陽一朗

## スターダスト・レビュー 25TH ANNIVERSARY TOUR "HOT MENU"

2006年3月23日(木) 18:00開場/18:30開演  
会場:山口市民会館 大ホール



81年のデビュー以来、日本全国で根強い人気を誇るロック・バンド、スターダスト・レビュー。彼らの結成25周年を記念したツアー・コンサートを山口で行います。パワー溢れる演奏と軽快なトークで多くの観客を魅了し続けてきたスタレビのステージを、「木蘭の涙」など名曲の数々とともに楽しみください。

【チケット情報】好評発売中

【料金】全席指定(税込) 一般 ¥6,500 エニー会員 ¥6,200

【ローソンチケット】Lコード 68677

【託児】無

## トロカデロ・デ・モンテカルロバレエ団

2006年6月18日(日) 15:30開場/16:00開演 会場:山口市民会館 大ホール

女装した男性ダンサーがバレリーナになりきり、バレエの名作を踊るという前代未聞のパフォーマンスで、世界中の観客を笑わせ続けてきたダンス・カンパニー「トロカデロ・デ・モンテカルロバレエ団」。今年で32周年を迎え、世界中の人々から長く愛される彼らが、今年6月、またまた山口にやって来ます。

【チケット情報】エニー会員先行予約 2月19日(日)～  
プレイガイド発売 2月26日(日)～

【料金】全席指定(税込) ※エニー会員はすべて¥3005引き

S席 ¥7,800 A席 ¥6,800 B席 ¥5,800

【出演】トロカデロ・デ・モンテカルロバレエ団

■チケットインフォメーション/TEL.083-920-6111 ■ローソンチケット/TEL.0570-084-006 ■いずれの公演も当日券は各種割引の対象外となります。

■特別割引は、青少年(18歳未満)、シニア(65歳以上)、障害者及び同行の介護者1名が対象。詳細は巻末をご覧ください。

■エニー会員先行予約期間中の予約可能枚数は、個人:2枚、ファミリー:登録人数分、学生:1枚、団体:10枚です。

■エニー会員先行予約で完売の場合はプレイガイド発売はありません。 ■特に記載のない場合は託児サービスあり。詳細は巻末をご覧ください。

# MUSIC PLAY

## コンサート・ライブ

会場	月/日(曜日)
山口市民会館 山口市中央2-5-1 ☎083-923-1000	大ホール 1/ 22(日)
	1/ 29(日)
	2/ 24(金)
クリエイティブ・スペース赤れんが 山口市中河原町5-12 ☎083-928-6666	1/ 20(金)
	2/ 24(金)
ニューメディアプラザ山口 山口市熊野町1-10 ☎083-921-1125	多目的シアター 2/ 19(日)
ばるるプラザ山口 山口市惣太夫町1-15 ☎083-934-3333	多目的ホール 1/ 14(土)
	1/ 15(日)
	1/ 22(日)
	2/ 19(日)

## 演劇・舞踊

会場	月/日(曜日)
山口情報芸術センター 山口市中園町7-7 ☎083-901-2222	スタジオB 2/25(土)・26(日)
山口市民会館 山口市中央2-5-1 ☎083-923-1000	大ホール 1/ 9(月・祝)
	2/ 21(火)
	小ホール 2/ 11(土・祝)
ニューメディアプラザ山口 山口市熊野町1-10 ☎083-921-1125	多目的シアター 1/14(土)・15(日)
山口県立山口図書館 山口市後河原150-1 ☎083-924-2111	レクチャールーム 2/ 11(土・祝)
山口大学大学会館ホール 山口市吉田1677-1	1/15(日)・16(月)

PICK UP!



### tysテレビ山口開局 35周年記念 第16回 日本フィルハーモニー 交響楽団山口定期演奏会

2006年2月24日(金) 18:30開演  
会場:山口市民会館 大ホール

毎年恒例の日本フィルハーモニー交響楽団山口定期演奏会。世界の名だたるオーケストラに客演している下野竜也、ヴァイオリニストにはデビューアルバム「歌の翼に」が記録の大ヒットとなった川島成道を迎え、名曲の数々をお送りします。

[料金]

S席 ¥6,500 A席 ¥5,500 高校生以下 ¥3,000  
\*エニー会員はそれぞれ¥300引き。エニー会員割引は山口情報芸術センターのみの受付となります。

[出演] 下野竜也(指揮者)

川島成道(ヴァイオリン)

[曲目]

モーツァルト/歌劇「魔笛」序曲  
メンデルスゾーン/ヴァイオリン協奏曲本短調  
ベートーヴェン/交響曲第5番「運命」

[問い合わせ] tysテレビ山口企画推進部

TEL.083-923-3200



催物名	時間	入場料(円)	問い合わせ
ニューイヤーバンドフェスティバル2006	10:30~	無料	やまぐち市民文化の会 ☎083-923-1000
第32回 チャリティ水津正博健康歌謡フェスティバル	12:45~16:00	無料	水津正博健康歌謡グループ(水津) ☎083-925-2192
tysテレビ山口開局35周年記念 第16回 日本フィルハーモニー交響楽団 山口定期演奏会	18:30~20:30	S 6500 A 5500 高校生以下 3000	tysテレビ山口企画推進部 ☎083-923-3200
第17回山口短期大学音楽祭 第3期(梅) ポップスとジャズコンボ	18:30~20:00	無料	山口短期大学(田中) ☎0835-32-0138
第17回山口短期大学音楽祭 第4期(桜) 民族音楽	18:30~20:00	無料	山口短期大学(美津) ☎0835-32-0138
Tone Zone 8th 2006	16:00~(予定)	700	ポップス川上 ☎083-933-0027
第29回tys山口県学生ピアノコンクール予選(1日目)	9:00~(予定)	無料	tysテレビ山口企画推進部 ☎083-923-3200
第29回tys山口県学生ピアノコンクール予選(2日目)	9:00~(予定)	無料	
第29回tys山口県学生ピアノコンクール本選	9:00~(予定)	無料	
ジャズフェスタやまぐち	12:00~19:30	2000	山口ジャズクラブ(阿部) ☎090-4149-6248

掲載内容は12月1日現在のものです。変更の場合がありますので、ご了承ください。入場料は前売り価格(税込)です。当日は料金が異なる場合がありますので、ご確認ください。

催物名	時間	入場料(円)	問い合わせ
「ちくは」パフォーマンス	①13:00~13:30(各日) ②16:30~17:00	無料	山口情報芸術センター ☎083-901-2222
劇団飛行船 マスクプレイファンタジー 「忍たま乱太郎」	①11:00~12:30 ②14:00~15:30	S 2600 A 2100 B 1600	劇団飛行船 ☎03-5826-1500
劇団東京ヴォードヴィルショー 第60回公演 「竜馬の妻とその夫と愛人」	19:00~	6000	ラグタイム ☎083-925-6843
舞踊おさらい会	14:00~16:30	無料	榊原舞踊「つるの会」(竹林) ☎083-927-2615
劇団遊覧プレゼンツ 第4回公演「記憶の刺客」	19:00~(14日) ①14:00~(15日) ②19:00~(15日)	700	劇団遊覧(東田) ☎090-1911-9730
こどもステージ・リ・フリー	13:00~17:00	無料	NPO法人こどもステーション山口 ☎083-925-1486
山口大学演劇サークル劇団笛 第30回記念公演「音楽劇ブッダ」	19:00~(15日) 18:30~(16日)	200	山口大学演劇サークル劇団笛(松永) ☎090-7543-8940

掲載内容は12月1日現在のものです。変更の場合がありますので、ご了承ください。入場料は前売り価格(税込)です。当日は料金が異なる場合がありますので、ご確認ください。

## +α情報

INFORMATION

### 劇団遊覧プレゼンツ 第4回公演「記憶の刺客」

自分の記憶を削る代わりに、迅速の剣を振るう記憶の刺客こと柳ノ助。柳は少年時代に海辺で歌を唄う少女の記憶がいつまでも消えないことを疑問にもち毎日を過ごしていた。そんなある日、柳の目の前に大人になった記憶の中の少女が現れる。アクション満載のラブロマンスです。現在、ホームページで「記憶の刺客」予告編を公開中です。ぜひご覧ください。

【作・演出】池本博文 【料金】前売 ¥700 当日 ¥800 【問い合わせ】劇団遊覧(東田) 090-1911-9730 <http://www.h2.dion.ne.jp/~pakiran/>

## +α情報

INFORMATION

### 山口大学演劇サークル劇団笛 第30回記念公演「音楽劇ブッダ」

漫画家手塚治虫の代表作「ブッダ」を原作に、黒テント主宰の佐藤信が脚本化した「音楽劇ブッダ」。聖者ブッダを通して、生命の尊さを謳いあげた人間賛歌のドラマを劇団笛が第30回記念公演として、オリジナル曲で繰り上演します。

【原作】手塚治虫 【脚本】佐藤 信 【出演】横田和明、廣石義和、松永紗希ほか 【演出】因幡勇治 【料金】前売 ¥200 当日 ¥300(カンパ料)

【問い合わせ】山口大学演劇サークル劇団笛(松永) 090-7543-8940 e-mail: gekidan\_fue@yahoo.co.jp <http://fuenet.ddo.jp/>

## 会場

## 山口情報芸術センター

山口市中園町7-7 ☎083-901-2222  
<http://www.ycam.jp/>

開 10:00～20:00

休 火曜日(祝日の場合はその翌日)  
 年末年始(～1/3)

料 無料

## クリエイティブ・スペース赤れんが

山口市中河原町5-12  
 ☎083-928-6666

開 9:00～22:00

(催しにより異なります。  
 詳細はお問い合わせください。)

休 月曜日(祝日の場合はその翌日)  
 年末年始(～1/5)

## 中原中也記念館

山口市湯田温泉1-11-21  
 ☎083-932-6430

開 9:00～17:00(入館16:30まで)

休 月曜日(祝日の場合はその翌日)  
 毎月最終火曜日  
 年末年始(～1/3)

料 大人310・大学生210  
 小中高生150(税込)・団体割引有

企画展示室

常設展示室

## 山口市民会館

山口市中央2-5-1  
 ☎083-923-1000

開 9:00～22:00

(催しにより異なります。  
 詳細はお問い合わせください。)

休 年末年始(～1/3)

展示ホール

## 山口県立山口図書館

山口市後河原150-1  
 ☎083-924-2111  
<http://www.library.pref.yamaguchi.lg.jp/>

開 9:00～19:00

(子ども資料室・  
 音楽資料室は17:00まで)

土・日 9:00～17:00  
 休 月曜日・祝日・月末整理日・  
 年末年始(～1/4)・  
 春、秋資料点検期間

## 山口県立山口博物館

山口市春日町8-2  
 ☎083-922-0294  
<http://www.yamahaku.pref.yamaguchi.lg.jp/>

開 9:00～16:30(入館16:00まで)

休 月曜日(この期間の祝日はすべて閉館)  
 年末年始(～1/4)

料 大人130・学生80・◎  
 (教室・講座等については、  
 直接お問い合わせください。)

## 山口市歴史民俗資料館

山口市春日町5-1  
 ☎083-924-7001

開 9:00～17:00(入館16:30まで)

休 月曜日・祝日の翌日(但し祝日の場合閉館)  
 年末年始(～1/5)

料 大人100・小中学生50

## 山口市小郡文化資料館

山口市小郡下郷609-3  
 ☎083-973-7071

開 9:00～16:30

(催しにより異なります。  
 詳細はお問い合わせください。)

休 月曜日・祝日・年末年始(～1/4)

## ニューメディアプラザ山口

山口市熊野町1-10 ☎083-921-1125

## 電遊館～エネルギー～

山口市中央2-3-1  
 ☎083-925-5799  
<http://www.energia.co.jp/>

開 9:00～17:00

(催しにより異なります。  
 詳細はお問い合わせください。)

休 月曜日・年末年始(～1/3)



PICK UP!

### meets the artist 2005 フタボンコ アナタの写真を 送ってください

公募で集まった市民グループ「オモイデコレクタス」とアーティスト「フタボンコ」の長期的な共同アートプロジェクト。山口市で起きた「おもいで」と「おもいでにまつわる写真」を365日分集め、そこから見つけた山口市の新しい魅力を内外へ発信する活動を展開しています。現在、商店街を中心に市内各所に「おもいで回収ボックス」を設置し、あなたの「おもいで」や身の回りのちょっとした出来事、胸に秘めた想いなどの写真とエピソードを募集中です。お寄せいただいた「おもいで」の一部は山口オリジナルの「記念日カレンダー」として制作・販売を予定しているほか、3月下旬にはYCAMでの展覧会も計画。皆さんのご応募・ご参加をお待ちしています。

[応募方法] 2月10日(金)必着

a) 紙焼写真の場合: 写真を下記宛先まで郵送してください。

b) デジタルデータの場合: メールにデータを添付の上、ご自身の名前を記入し下記アドレスまでお送りください。

a) b) いずれの場合も写真のエピソードを所定用紙にご記入の上、投稿または郵送してください。所定用紙は下記ホームページからダウンロードできます。

[問い合わせ]

〒753-0075 山口市中園町7-7  
 山口情報芸術センター「オモイデコレクタス」係  
 TEL.083-901-2222

e-mail: omoide@ycam.jp

<http://documents.ycam.jp/omoide>

※ご提供いただいたお写真は必ず返却いたします。



## 1月

開催中 19  
シンクロン | カールステン・ニコライ 新作インスタレーション

19 22  
第14回あらくさ美術展  
美術グループあらくさ  
人見/083-922-2589

13 15  
わたしたちの美術展  
大内中学校  
角/083-927-3697

開催中 29  
企画展Ⅲ「中也と流行歌」

10 12  
現代高麗李朝茶陶名匠展  
(株)堀江(森田)/06-6357-2680

開催中 29  
ふるさとの文学者13人—葛村碩多—

5  
乃木希典と児玉源太郎

5  
英訳された日本の絵本

11  
テーマ展「花鳥図の世界」

22  
考古学教室(第3回)「古代のアクセサリーを作ろう!」

開催中 15  
山口昭和のあゆみ展

7  
第9回山頭火フォトコンテスト入賞作品展

開催中 14  
文化刺繍展  
全日本文化刺繍山口支部 くらみ会  
和泉/083-924-0225

17 21  
ハワイアンキルト作品展  
NHK山口文化センター  
ハワイアンキルト教室  
釜谷/0827-32-4072

24 28  
押し花作品展  
遊美会 山中崇子教室  
山中/0834-28-2001

## 2月

3 27  
ダンス・バタン・ランゲージ〜ちくはアニアル展〜

25 29  
第12回山口県立大学 生活科学部環境デザイン学科  
卒業制作展第1期  
山口県立大学(前田)/083-928-2558

1 5  
第12回山口県立大学  
生活科学部環境デザイン学科  
卒業制作展第2期  
山口県立大学(前田)/083-928-2558

15 19  
山口大学教育学部 美術教育専修  
卒業・修了制作展  
山口大学(山本)/090-7779-3045

8 12  
第37回山口芸術短期大学  
芸術文化学科卒業制作展  
山口芸術短期大学  
武田/083-972-2880

22 26  
中村友美 絵画展  
(山口県立大学研究生終了展)  
中村  
090-1332-2729

1 ~4/16  
企画展Ⅳ「葛村碩多」

18 ~2007/2/12  
常設テーマ展示「詩人をはぐくんだ風土・山口」

25 26  
習研山口県書道展  
習研山口県連合会(矢尾)/083-927-7736

1 26  
ふるさとの文学者13人—中本たか子—

26

26

12

5  
アストローク「地球を守ろう〜地球接近小惑星の観測」

12 14 ~3/12  
收藏資料特別展

3 5 10 26  
第42回二科会写真部  
山口支部公募写真展  
井上/083-972-2170

11  
「山中崇子」先生と生徒の押し花展

5 7 ~3/5  
「がらくたこれくしょん」展

8 12  
山口芸術短期大学  
芸術文化学科 科目等履修生作品展  
山口芸術短期大学  
武田/083-972-2880

21 23  
ちょっと素敵な手作り展 in 山口  
くらふと12  
中尾/090-8608-3765

18 19 21 23  
春の洋らん展 シルバーアクセサリー教室  
山口洋らん同好会 受講生作品展  
橋本/083-927-4406 NHK山口文化センター  
外山/0834-22-4554

24 ~3/2  
春夏秋冬06 押花と陶芸の合同展  
花遊楽押花教室(原田)/083-923-1342

[略号一覧] [開]:開館時間、[休]:休館日、[料]:入館料、[問]:問い合わせ先、①:18歳以下、70歳以上の方および高等学校・盲・聾・養護学校に在学の方は無料。

# MOVIE OTHER

PICK  
UP!



## 西京シネクラブ例会

2006年1月27日(金)・28日(土)  
2月24日(金)・25日(土)  
会場: 山口市市民会館 小ホール

世界の名作映画を毎月1作品上映する西京シネクラブ。1月の例会はアンディ・ガルシア主演「モディリアーニ〜真実の愛〜」です。1919年パリ、モンパルナスを舞台に、画家アメデオ・モディリアーニと妻ジャンヌ、後にエコール・ド・パリと称される若き天才画家たちが綴る青春物語です。また2月例会は巨匠エミール・クストリッツァ監督の「ライフ・イズ・ミラクル」を上映します。お楽しみに。

[上映作品]

■1月例会「モディリアーニ〜真実の愛〜」

(2004年/仏・英・伊合作/129分)

1月27日(金) ①19:00～

28日(土) ①10:30～ ②14:00～

③16:30～ ④19:00

■2月例会「ライフ・イズ・ミラクル」

(2004年/仏・セルビア・モンテネグロ合作/154分)

2月24日(金) ①19:00～

25日(土) ①10:30～ ②14:00～

③19:00～

※会員募集中です。当日会場でも入会できます。

[入会金] ¥500 [月会費] 一般・大学生 ¥1,000

[料金] 前売(電話予約) ¥1,500

当日 ¥1,800

高校生以下(当日券のみ) ¥800

[問い合わせ] 西京シネクラブ

TEL.083-928-2688

## 映画

会場	席数・他	
山口情報芸術センター 山口市中国町7-7 ☎083-901-2222	スタジオC	コミュニティシネマ山口
山口市立中央図書館 山口市中国町7-7 ☎083-901-1040	スタジオC	図書館ビデオ上映会 ⑩ 情報
		こども映画会
山口スカラ座 山口市京都町1154 ☎083-922-2113 <a href="http://www.ishop.ne.jp/scala/">http://www.ishop.ne.jp/scala/</a> 年中無休		スクリーン1(205席) スクリーン2(130席) スクリーン3(130席) スクリーン4(130席)
※上映予定は予告なく変更になる場合があります。 詳細は直接お問い合わせください。		
ばるるプラザ山口 山口市想太夫町1-15 ☎083-934-3333	シネシアター	
山口市市民会館 山口市中央2-5-1 ☎083-923-1000	小ホール	

## 講演・その他

会場	月/日(曜日)	
山口情報芸術センター 山口市中国町7-7 ☎083-901-2222 <a href="http://www.ycam.jp/">http://www.ycam.jp/</a>	スタジオA	1/7(土)から毎週土日と祝日
	スタジオB	2/ 12(日)
	スタジオC	1/ 6(金)
ニューメディアプラザ山口 山口市熊野町1-10 ☎083-921-1125	多目的シアター	1/ 22(日)



山口県公開日本映画特集

フランス映画祭 (P8参照)

「太陽がいっぱい」「ノートルダムのせむし男」  
「登壇」「奥様ご用心」「望郷」

7 9 「リンダリンダリンダ」	13 15 「ニワトリはハダシだ」	20 22 「理由」	27 29 「空中庭園」	3 5 「スクラップ・ヘブン」	10 12 「エルヴィス・コンプリート・ストーリー」	17 19 「歴史は女で作られる」
16 「観馬車」			30 「ピロスマニ」	6 「間諜最後の日」	20 「マイ・ハート、マイ・ラブ」	
「四代文明/地球文明からのメッセージ」23				「歴史は女で作られる」27		
7 8	14 15	21 22	28 29	4 5	12	18 19 25 26

上映中 「ハリポッターと炎のゴブレット」「キング・コング」「男たちの大和」	3
上映中 「SAYURI」「チキン・リトル」	20
上映中 「Mr.&Mrs.Smith」	21 2月中旬 「ロード・オブ・ウォー」「フライト・プラン」「レジェンド・オブ・ソロ」
上映中 6 「あらしのよるに」※12/30～1/2の間、4回目の上映はありませんのでご注意ください。	
7 ~未定 「劇場版超星艦隊セイザー X/劇場版甲虫王者ムシキング」	
西京シネクラブ1月例会「モディリアーニ～真実の愛～」 ☎西京シネクラブ/083-928-2688	27 28
西京シネクラブ2月例会「ライフ・イズ・ミラクル」 ☎西京シネクラブ/083-928-2688	24 25

掲載内容は12月1日現在のものです。変更場合がありますので、ご了承ください。  
【略号一覧】 ☎:問い合わせ先 料金につきましては、各連絡先へお問い合わせください。

催物名	時間	入場料(円)	問い合わせ
syn chron (シンクロン) ギャラリーツアー	15:00～15:30	無料(要申込)	山口情報芸術センター ☎083-901-2222
「おいでませちくは」ワークショップ	13:00～16:00	300(要申込)	
シアターマネジメント講座vol.3 「文化施設とまちづくり～政策から実行へ～」	13:00～17:00	無料	
第11回 山口県ふるさとCM大賞	13:30～	無料	tvsテレビ山口報道制作部 ☎083-923-6122

掲載内容は12月1日現在のものです。変更場合がありますので、ご了承ください。入場料は前売り価格(税込)です。当日は料金が異なる場合がありますので、ご確認ください。

10α情報

INFORMATION

図書館ビデオ上映会 1・2月のいちおし

毎週月曜日に上映される山口市立中央図書館所蔵のビデオ上映会。ここではその中からいちおしの作品を3本ご紹介いたします。ぜひご覧ください。

- 1/30「ピロスマニ」(1969年/ノ連/86分) 【監督】ゲオルギー・シェンゲラーヤ 【主演】アスタンジル・ワラジ、ダヴィド・アバシーゼ  
グルジアを舞台に、夭折の天才画家ピロスマニの半生を描いた伝記映画。78年キネマ旬報外国映画ベストテンにも選ばれた作品。
- 2/6「間諜最後の日」(1936年/英/84分) 【監督】アルフレッド・ヒッチコック 【主演】ジョン・ギールガット、マデリン・キャロル 【原作】ウィリアム・サマセット・モーム  
イギリスの文豪サマセット・モームの短編集「アシェンデン」の中の一編をヒッチコック流に映像化したスパイ・サスペンス作品。
- 2/13「マイ・ハート、マイ・ラブ」(1998年/米/121分) 【監督】ウィラード・キャロル 【主演】ショーン・コネリー、アンジェリーナ・ジョリー  
豪華キャストの共演で贈る愛をテーマにした6つのアンサンブルドラマ。バレンタインに向けて心温まる愛の物語をどうぞ。

【日時】各日とも 14:00～ 【会場】山口情報芸術センター スタジオC 【料金】無料 【問い合わせ】山口市立中央図書館 TEL.083-901-1040

先取り情報

INFORMATION

山口ショートムービーコレクション

山口市内を中心に演劇や映像を使った表現活動を行っている団体やユニットが、それぞれの持ち味を生かしてショートムービーを制作し上映します。山口の新しい映像の祭典、山口ショートムービーコレクション。地元で活躍するアーティストたちの活動をぜひご覧ください。

【日時】2006年3月4日(土) 18:00～/5日(日) ①14:00～ ②17:00～ 【会場】山口情報芸術センター スタジオC 【料金】¥500

【参加者】YVEC、劇団☆夜の子供計画、劇団!ラリハッパダンサーズ、山口大学映画倶楽部、藤井龍真ほか

【問い合わせ】OFFICE CoCo・Ha・DoCo TEL.083-932-4468 e-mail: Office\_cocohadoco@ybb.ne.jp



「姉の手紙」が掲載されていた雑誌「藝術派ウオメン」



昭和初期の湯田温泉駅の風景

【料金】

- 一般 ¥310
- 大学生 ¥210
- 小・中・高校生 ¥150
- 70歳以上無料

【問い合わせ】

中原中也記念館  
TEL.083-932-6430

## 中原中也記念館

### 企画展Ⅳ「嘉村礒多」

2006年2月1日(水)～4月16日(日)

9:00～17:00 (入館は16:30まで)

会場:中原中也記念館 2階企画展示室

嘉村礒多(1897～1933)は、山口市仁保生まれの作家です。代表作に「崖の下」「途上」「父の家」などがあります。礒多は昭和初年代の文壇において非常に高い評価を受けました。中原中也も友人宛の書簡に彼の小説を絶賛する言葉を残しています。しかし、近年その名は埋もれつつあります。本企画展は、新発見の作品「姉の手紙」や自筆書簡など、貴重な資料を一堂に集め、嘉村礒多の全貌を明らかにします。

### 常設テーマ展示

### 「詩人を育んだ風土・山口」

2006年2月18日(土)～2007年2月12日(月・祝)

9:00～17:00 (入館は16:30まで) ※5～10月は9:00～18:00(入館は17:30まで)

会場:中原中也記念館 1階常設展示室

詩人中原中也が生まれ、6歳から15歳までを過ごした山口。その後、京都・東京と移り住み鎌倉で亡くなった中也でしたが、最晩年には山口に戻ることを考えていました。故郷に対する愛着と反発を取った中也。その詩に表れた様々なイメージの中には山口の風土が土壌となって生きています。中也が過ごした時代の山口を写真などの資料で再現しながら、中也の詩と山口の風土の関係を紹介します。

## 山口情報芸術センター

### シアターマネジメント講座vol.3

### 「文化施設とまちづくり

### ～政策から実行へ～

2006年1月6日(金) 13:00～17:00

会場:山口情報芸術センター スタジオC

行財政改革や市民の文化的ニーズの多様化等、劇場や美術館、博物館など文化施設を取り巻く状況は大きく変わってきています。ハコもの中心の公共投資型からより自立した施設運営が必要とされ、自治体主導からNPOや市民の役割が重視されています。新市が誕生し、そのまちづくりに望まれる文化施設の役割や必要性はどのようなものなのか。山口で文化活動に取り組む皆さんを交え、新市における文化によるまちづくりを展望します。

【料金】無料

【問い合わせ】

山口情報芸術センター  
TEL.083-901-2222

【講師】中川機郎(帝塚山大学教授)

【パネラー】福田礼輔(東香年館長/NPO法人歴史の町山口を創らせる会)  
山本 徹(山口情報芸術センター総合館長) ほか

## 情報を募集しています

情報誌「any」では山口市内で行われる展覧会、公演等様々なジャンルの情報を募集しています。

【送付先】(財)山口市文化振興財団 any information 係

TEL、FAX、またはe-mail (anyinfo@yctcp.or.jp) でお申し込みください。(締切は奇数月の25日まで)



## 財団主催・共催公演チケットのお求めについて

山口市文化振興財団 チケットインフォメーション

**TEL.083-920-6111**

(受付時間 10:00~19:00) ※火曜休館(祝日の場合は翌日)

### ■友の会「any」(エニー)会員の方

会員先行予約日から上記チケットインフォメーションにて、先行予約ができます。  
先行予約開始日の翌日から山口情報芸術センター、山口市市民会館、山口南総合センターの各チケットカウンターにてお受け取りが可能です。※当日券は会員割引の対象外

### ■一般のお客様

プレイガイド発売日から上記チケットインフォメーション、山口情報芸術センター、山口市市民会館、山口南総合センターの各チケットカウンターにて購入できます。  
また、ローソンチケットでも販売しています。(ローソンチケット TEL. 0570-084-006)

### ■特別割引について(対象は山口情報芸術センター公演のみ)

青少年(18歳未満)、シニア(65歳以上)、障害者及び同行の介護者1名が対象。  
山口情報芸術センター、山口市市民会館、山口南総合センターのみの販売となります。  
年齢の分かるもの、障害者手帳等をご提示ください。※当日券は割引の対象外

## 託児サービスのご案内

山口市文化振興財団では、託児サービスを行っております。

※おもちゃ、おむつ、着替え等必要なものはご持参ください。お子様の食事は事前に済ませておいてください。

■公演開催時 ※公演によっては行わない場合もございます。事前にお問い合わせください。

【対象】 0才(6ヶ月)以上

【料金】 お子様1人につき500円、2人目以降は1人につき300円

【託児時間】 開演の30分前から終演後30分まで

【申込方法】 開催1週間前までに上記チケットインフォメーションへお電話でお申し込みください。

### ■山口情報芸術センター キッズスペース

【対象】 1才以上

【料金】 1人につき30分150円

【託児時間】 13:00~17:00(山口市立図書館休館日を除く) 1回2時間まで

【申込方法】 当日山口情報芸術センター1Fチケットカウンターにお申し込みください。  
満員の際は順番制となります。

## any(エニー)会員募集

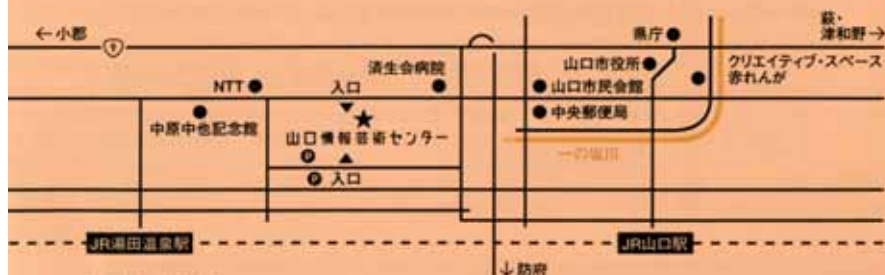
当財団友の会「any」では会員を募集しています。山口市市民会館や山口情報芸術センターなどで行う公演の優先予約や割引など、いろいろなサービスが受けられます。ぜひ、ご入会ください。

【年会費】 学生会員1,000円、個人会員3,000円、家族会員5,000円、団体会員20,000円

【会員期間】 入会日より1年間

【会員特典】 チケットの先行予約、チケットの割引、情報誌の無料定期購読、  
公演・上映会等無料招待、山口情報芸術センター内レストランでのご優待、  
「コミュニティシネマ山口」チケットプレゼント、提携店での割引など

【お申し込み】 詳しい案内を送付いたします。チケット予約・購入時の同時入会も可能です。  
TEL・FAX・e-mail (any@ycfcp.or.jp) でお問い合わせください。



【お問い合わせ】

財団 法人 **山口市文化振興財団**

Yamaguchi City Foundation for Cultural Promotion

〒753-0075 山口市中国町7-7(山口情報芸術センター内)

TEL. 083-901-2222 FAX. 083-901-2216

zaidan-info@ycfcp.or.jp http://www.ycfcp.or.jp/



岩山口市文化振興財団  
Tamaguchi City Foundation for Cultural Promotion