

any

ars nova yamaguchi

vol. **54**

November-December 2005

Yamaguchi Culture Information

「エニー」

HEART of GOLD

百年の孤独

TOPICS

進化し続ける パフォーマンス集団 パパ・タラフマラ

Pappa TARAHUMARA 滞在制作公演

「HEART of GOLD - 百年の孤独」

人生が奏でる美しくも切ないワルツの響き
ウエストサイドワルツ

「シリーズ映画史を読み解く#4」映画上映+レクチャー

「アンドレイ・タルコフスキー監督作品+都市と映像」特集

向井山朋子ピアノ・コンサート sonic tapestry II


YCAM 3月公演+ワークショップ Line up

YCAM'S EVENTS REPORT 2005

EVENT / MUSIC / PLAY / ART / MOVIE / OTHER

山口情報芸術センター

コミュニティシネマ山口



進化し続ける パフォーマンス集団 パパ・タラフマラ

幸福の共有

—パパ・タラフマラ公演に寄せて—

天童荒太 *Tendo Arata*

価値観を拓ける幸福

山口へ飛んで行きたい。パパ・タラフマラが、山口に滞在して作品を創造し、その地で世界に先駆けて発表すると聞いたからだ。

人にとっての幸福は、様々な考え方がある。多くの人と心を通わせ、互いにつながりを感じ合って生きること。他人の痛みに注意深くなり、離れた人々の悲しみにも心を添わせて生きられる自分に成長すること…。そして、小さな島国の、さらに小さな町や村で育てた価値観を、いろいろな体験で拓けたり、ひっくり返したりして、内面の景色を豊かなものにしてゆくことも、幸せのひとつだと思う。パパ・タラフマラの舞台を観ると、自分のこぼりかけた価値観を、拓げられ、ゆるめられ、もっと伸びることを教えてもらえる。

混沌から立ちのぼる美

たとえば、今年発表された「三人姉妹」は、人間の愚

ガルシア・マルケスの小説「百年の孤独」が、日本を代表するパフォーマンスカンパニー、パパ・タラフマラにより一大スベクタクル劇として登場。ブラジル、アメリカ、香港のアーティストを迎え、山口情報芸術センターで約一ヶ月間の滞在制作を経て、この冬、山口にて世界初公開される。舞踊、演劇、オペラ、アート…、あらゆるジャンルの境界だけでなく、時間的地理的な境界を飛び越え、常に新たな進化を求めて作品を作り続けるパパ・タラフマラ。その独特の世界は多くの人を惹きつけ、とりこにしてきた。今回はそんな彼らの作品にどっぷりはまった一人、小説「永遠の仔」で知られる作家・天童荒太さんに、パパ・タラフマラの魅力を綴っていただきました。

TOPICS

好評発売中!

Pappa TARAHUMARA 滞在制作公演 「HEART of GOLD-百年の孤独」

2005年12月2日(金) 19:00開演
3日(土) 14:00開演 ※各30分前開場

会場:山口情報芸術センター スタジオA

【チケット情報】好評発売中

【料金】全席指定(税込)

一般 ¥3,000 エニー会員/学生/特別割引 ¥2,000

エニー会員学生 ¥1,500

【ローソンチケット】Lコード 67656

【作・演出・構成】小池博史

【出演】小川摩利子、松島 誠、白井さち子 ほか

※両日とも公演終了後、演出家等によるアフタートークを行います。

関連映画上映

「さらば箱舟—百年の孤独—」(P15参照)

【監督】寺山修司



PHOTO: コイケヒロシ

かさ、いとおしき、環境に左右される人の怖さと滑稽さ、けれど根っこに持っている性の躍動、生命力の力強さを、優美かつ激しい踊りと、選び抜かれた言葉と音楽、想像力を刺激する空間表現とで、伝えてくれた。観終わって、日常の暮しへ戻る帰り道、高揚する想いのなか、風景までが違って見えた。

知らない方々に、じゃあパパ・タラフマラって何と尋ねられたら、ダンスと言い、演劇的と言い、練られた言葉が飛び交う詩だと言い、音楽の芸術性が高く、美術や衣裳も鮮やかな色彩と卓越した造形力で楽しませてくれ、声楽もあり、笑いもあり、人間にとって大切な性が描かれ、なおかつ上品、なおかつ猥雑、この世界と、そのなかで懸命に生きる人々の姿まで、確かな目でとらえられている…と伝えたい。何もかもだ、と戸惑われるかもしれない。そう、本当に何もかもが入っていて、それが美しさに昇華されている。だから、こちらの価値観の幅も伸びてゆく。

瞬間に立ち会う奇跡

今回は、ガルシア・マルケスの小説「百年の孤独」を題材に表現されるという。紙に書かれた文字が、空間に起こされ、どんな世界が目の前で展開されていくのか、歓びの期待に緊張さえする。テレビや映画は、ビデオやDVDでも見え、本もいつでも読めるが、舞台だけはそ

の日そのときに観るしかない。

かつて寺山修司という天才がやはり「百年の孤独」を題材に東京の外れで舞台を上演し、当時学生だったわたしは、なげなしの金をはたいて、雨のそば降る寒い埠頭へ観にいった。絢爛豪華な人間博覧会のごとき豊穡なる空間表現は、こちらの幼い価値観を砕いてくれる夢か幻のごとき舞台だったが、それを観ることのできた幸福な人間の数は限られ、そして二度と観ることはかなわない…。

幸福を得るには、時間と場所と心身の状態がタイミングよく合うという奇跡が、ときに必要ではある。だから12月、会場に来られるチャンスがあるなら、どうか逃されないようにと思う。せっきくの幸福を、できれば多くの人と共有したいため、親友の背中を押すような想いで、勧めたい。ああ、山口へ飛んで行きたい。



PHOTO: 橋本二

PROFILE

天童荒太 Tendo Arata

1960年愛媛県生まれ。大学卒業後、執筆活動を始め、86年に『白の家族』で野性時代新人文学賞を受賞。映画原作、脚本等を手がけたのも、93年に『孤独の歌声』で日本推理サスペンス大賞優秀作、96年に『家族狩り』で山本周五郎賞、2000年にはベストセラーとなった『永遠の仔』で日本推理作家協会賞を受賞した。04年、文庫『家族狩り』5部作を発表。

■チケットインフォメーション/TEL.083-920-6111 ■ローソンチケット/TEL.0570-063-006 ■いずれの公演も当日券は各種割引の対象外となります。

■特別割引は、青少年(18歳未満)、シニア(65歳以上)、障害者及び同行の介護者1名が対象。詳細は巻末をご覧ください。

■エニー会員先行予約期間中の予約可能枚数は、個人:2枚、ファミリー:登録人数分、学生:1枚、団体:10枚です。

■エニー会員先行予約で完売の場合はプレイガイド発売はありません。 ■特に記載のない場合は託児サービスあり。詳細は巻末をご覧ください。 November-December 2005 TOPICS 03



人生が奏でる美しくも切ないワルツの響き

若尾文子の品のいい動きと、
映画時代から知られていた声のよさ。
寿ひずるの闊達さ。浅野温子の現代性。
世界の異なる3人の女性たちの
アンサンブルが、ワルツの三拍子のように
進められていく。(映画・演劇評論家 小藤田千栄子)

好評
発売中!

ウェストサイドワルツ

2005年11月28日(月)

18:30開場/19:00開演

会場:山口市市民会館 大ホール



PHOTO: 望月圭一郎

「黄昏」の原作でも知られるアメリカの人気劇作家、アーネスト・トンプソンが、都会に生きる人間の愛と孤独を詩情豊かに描き出した秀作「ウェストサイドワルツ」。04年の初演が好評を博し、劇評でも絶賛された本作品が山口に! 辛辣さとユーモアをあわせもつヒロイン、マーガレット役に若尾文子、おせっかいやきのヴァイオリニスト、カーラ役に寿ひずる、女優志願で離婚経験のあるロビン役に浅野温子、そして彼女たちを優しく見守る男性陣に、石田圭祐、戸井勝海を迎え、豪華キャストでお届けします。

物語の舞台はニューヨーク・ウェストサイドのアパート、マーガレット・メアリーの部屋。元ピアノ教師の彼女の部屋に頻りに訪れる50歳代で独身のカーラ・ヴァーナム。未亡人で一人暮らしのマーガレットは、ヴァイオリニストであるカーラとの演奏やおしゃべりをいつも楽しみにしていた。そんなある日、マーガレットが出した同居人募集で若い女性ロビン・バードが現れる。女優志願のロビンは離婚して、人生を達観した感じの女性。こうして世代の違う3人の女性が、いつしかアパートの一室に集まり、時にぶつかりあい、時にいたわりあいながら互いの人生を語っていく。

ウィットに富んだ会話と、移りゆく季節に折り込まれた名曲の数々、そして3女優の見事な演技をどうぞお楽しみください。

[チケット情報] 好評発売中

[料金] 全席指定(税込)

S席 一般 ¥6,000 エニー会員 ¥5,000

A席 一般 ¥4,000 エニー会員 ¥3,500

[ローソンチケット] Lコード 67798

[作] アーネスト・トンプソン

[翻訳] 芹沢みどり

[演出] 高瀬久男

[音楽] 稲本 響

[出演] 若尾文子、浅野温子、寿ひずる、石田圭祐、戸井勝美

EVENT

エニー会員！
先行予約！
12月4日

劇団東京ヴォードヴィルショー第60回公演 竜馬の妻とその夫と愛人

2006年2月21日(火)
18:30開場/19:00開演
会場:山口市民会館 大ホール

明治12年、坂本竜馬の13回忌を翌年に控えた11月のある日、竜馬の元妻・お竜のもとに、その再婚相手と不倫相手、さらに元海軍探偵士で海軍少佐の男が、まるで竜馬がしくんだ運命かのように、偶然顔をそろえる。亡き竜馬をめぐる人々が繰り広げる、おかしくも切ないヒューマンコメディ。

三谷幸喜は、今回の再演にあたって脚本をリメイク。よりいっそう完成された舞台となつて、皆様の前に登場します。「登場人物の背負う人生の重みと、彼らの生活と会話、そしてそれを演じる俳優だけで、2時間弱を觀せ切ってしまうタイプの作品」という三谷の言葉どおり、佐藤B作、あめくみちこたち4人の磨きがかかった演技にご注目を!

[チケット情報] エニー会員先行予約 12月4日(日)～
一般先行予約* 12月10日(土)～
プレイガイド発売 12月18日(日)～

[料金] 全席指定(税込)
一般 ¥6,000 エニー会員 ¥5,700

[作] 三谷幸喜
[演出] 山田和也
[出演] 佐藤B作、佐藤 穂、あめくみちこ、瀬戸陽一郎



三人の男と一人の女。
皆、竜馬に憧れて生きてきた人達。
しかし今、竜馬はいない。
そしてこの三人の男達、皆、
この一人の女に恋心を抱いている。
しかしこの女、三人誰でも好きな様で、
誰も好きでない様だ…。
この芝居は、この世に生を受けたら
誰もが感じる切ない人間喜劇です。

—— 佐藤B作

エニー会員！
先行予約！
12月5日

スターダスト・レビュー

2006年3月23日(木)
18:00開場/18:30開演
会場:山口市民会館 大ホール

25年間の集大成がここに。 スタレピが贈る珠玉のステージ

81年のデビュー以来、日本全国で根強い人気を誇るロック・バンド、スターダスト・レビュー。05年は結成25周年を記念し、名曲「木蘭の涙」をアコースティック・バージョンで収録したマキシ・シングルを発表。今夏は各地のイベントへの出演のみならず、ワンマンライブツアーを展開するなど精力的な活動で全国各地を駆け巡っています。そんな彼らが来年3月、ついに山口に登場! 一度体験した人は、必ずリピーターになるとまでいわれる彼らのライブ&パフォーマンス。パワー溢れる演奏と軽快なトークで多くのファンを魅了し続けています。そんなスタレピのステージにあなたも酔いしれてみませんか?



[チケット情報] エニー会員先行予約 12月5日(月)～
一般先行予約* 12月10日(土)～
プレイガイド発売 12月17日(土)～

[料金] 全席指定(税込)
一般 ¥6,500 エニー会員 ¥6,200

劇団東京ヴォードヴィルショー「竜馬の妻とその夫と愛人」と「スターダスト・レビュー」の一般先行予約受付はラグタイムのみとなります。
[ラグタイム] TEL.083-925-6843(日校を除く11:00～18:00)

■チケットインフォメーション/TEL.083-920-6111 ■ローソンチケット/TEL.0570-063-006 ■いずれの公演も当日券は各種割引の対象外となります。
■特別割引は、青少年(18歳未満)、シニア(65歳以上)、障害者及び同行の介護者1名が対象。詳細は券末をご覧ください。
■エニー会員先行予約期間中の予約可能枚数は、個人2枚、ファミリー:登録人数分、学生:1枚、団体:10枚です。
■エニー会員先行予約で完売の場合はプレイガイド発売はありません。 ■特に記載のない場合は託児サービスあり。詳細は券末をご覧ください。 November-December 2005 EVENT 05



ニナ・フィッシャー & マロアン・エル・サニ 新作展
「Radio Solaris / -273,15°C = 0 Kelvin」 関連イベント
「シリーズ 映画史を読み解く #4」 映画上映+レクチャー
「**アンドレイ・タルコフスキー**
監督作品+都市と映像」 特集

2005年11月12日(土)～27日(日) ※土・日のみ
会場: 山口情報芸術センター スタジオC

[料金] ¥500 (各回入替制/先着100名)
※11/27のレクチャーは入場無料

PROFILE

アンドレイ・タルコフスキー Andrei Tarkovsky
1932年モスクワ生まれ。学生時代に絵画や音楽を学ぶが、国立映画大学にすむ。長篇第1作よりソビエト映画の希望の星となる。20世紀に人類が抱え込んだ様々な問題と対峙する作品の数々を生み出す。いずれも火や水などの四大元素を重視する詩的映像からなりたっており、人間の根源的な存在に迫る数少ない芸術家として、世界の注目を浴びる。86年亡命先のパリで死亡。

11月は、ニナ・フィッシャー & マロアン・エル・サニ 新作インスタレーション展「Radio Solaris / -273,15°C = 0 Kelvin」の関連イベントとして、ロシア生まれの映像詩人、アンドレイ・タルコフスキー監督作品および都市と映像をテーマとした計12作品を特集上映します。

11月12日(土) 「**動くな、死ね、甦れ!**」
14:00～15:50

監督:ヴィクター・カネフスキー
1989年/モノクロ/105分
映画学校在学中に無実の罪で逮捕され8年間を刑務所で過ごし、53歳で撮ったカネフスキー監督のデビュー作。カンヌのカメラドール(最優秀新人監督賞)受賞。

16:20～18:20



「**殺し屋**」
監督:アンドレイ・タルコフスキー ほか
1958年/モノクロ/20分
死後再発見された全ロシア国立映画大学での習作。若きタルコフスキー本人も出演。

「**僕の村は戦場だった**」
監督:アンドレイ・タルコフスキー
1962年/モノクロ/94分
第2次大戦で祖国のために戦った少年パルチザンの悲劇。長篇第一作目で映像の新たなスタイルを確立。ヴェネチア映画祭グランプリ受賞。

11月13日(日) 「**一年の九日**」
14:00～15:50

監督:ミハイル・ロムム
1961年/モノクロ/109分
原子力開発をテーマに三人の研究者たちの交流と葛藤を描く。1年のうちの9日だけを描き出す構成をはじめ、台詞、カメラワーク、セット美術など圧倒的にクールな先見の実験精神に貫かれている。

16:20～19:10



「**惑星ソラリス**」
監督:アンドレイ・タルコフスキー
1972年/カラー/165分
レムのSF小説を映画化した不朽の名作。深層意識を物質化する未知の天体ソラリス上空の宇宙船が舞台。記憶とノスタルジーが次第に現実を侵食していき、人間とは何かが問われる。

11月19日(土) 「**鏡**」
18:00～19:50



監督:アンドレイ・タルコフスキー
1975年/カラー/108分
タルコフスキーの幼年期の自伝的作品。意識下の記憶が現実や歴史と複雑に交錯し、深層心理を鮮烈な映像で浮かび上がらせてゆく。水、火、風のイメージが幻想的に紡ぎ出される傑作。

関連イベント

レクチャー「**タルコフスキー以前・以後**」

2005年11月27日(日) 18:10～19:40

[講師] 堀家敬嗣(山口大学教育学部助教授) [料金] 無料

11月20日(日) 「**ゴダールの新ドイツ零年**」
14:00～15:10

監督:ジャン・リュック・ゴダール
1991年/カラー/62分
ドイツ統一前後を時代背景に、ゴダール流のロッセリーニ「ドイツ零年」の舞台ベルリンへのオマージュ。そしてドイツ映画の再解釈が大胆に行われる。「アルファビル」の探偵レミー・コションが再び登場する。

15:40～18:25



「**ストーカー**」
監督:アンドレイ・タルコフスキー
1979年/カラー/163分
どんな願望もかなえられるというノーマンズランドゾーンに足を踏み入れる案内人と2人の来訪者。内部に入れば入るほど迷路は深まっていく。長回しによる回帰、神秘の到来と非知といったモチーフがさらに重要性を増し、独自の世界を確立した作品。

11月26日(土) 「**日陽はしづかに発酵し...**」
14:00～16:20

監督:アンドレイ・ソクローフ
1988年/カラー/136分
中央アジアトルクメニスタンを舞台に複雑なロシア現代史が詩的に構成される。タルコフスキーの後継者ともいわれるソクローフの金字塔的な作品。独自の世界観、終末観がすべてに漂っている。冒頭のシーンは衝撃的である。

17:00～19:10



「**ノスタルジア**」
監督:アンドレイ・タルコフスキー
1983年/カラー/126分
ソビエトから亡命したタルコフスキーの最初の作品。死を間近に迎えた異邦人が、再び戻る事のない故郷の大地を想起しつつ、その郷愁を越えていく姿を詩的に描く大作。父アニセイ・タルコフスキーの存在が主人公に被せられ、映画自体は母に捧げられている。

11月27日(日) 「**DEMONLOVER**」
13:00～15:00



監督:オリヴィエ・アサイヤス
2002年/カラー/120分/R-18
陰謀と欲望が渦巻く企業社会を舞台に、すでに都市と身体はネットワーク上に進出している。交錯するヴァーチャル・リアリティの世界を斬新な映像で描く。音楽はソニック・ユース。

15:30～18:00

「**サクリフェイス**」
監督:アンドレイ・タルコフスキー
1986年/カラー/149分
他者のために自らの命を犠牲にする人物を描く。壁崩壊以前、核抑止均衡時代の「黙示録」的作品。タルコフスキーは常に冒され余命幾ばくもないことを自覚して本作を完成。まさに白鳥の歌となった遺作。

ニナ・フィッシャー&マロアン・エル・サニ/新作展

「Radio Solaris / -273,15°C = 0 Kelvin」

開催中～2005年11月27日(日) 10:00～20:00(入場は19:30まで) 入場無料
会場:山口情報芸術センター スタジオB



ベルリンを中心に世界的に活躍する新しい世代のアーティスト、ニナ・フィッシャー&マロアン・エル・サニ。現在、彼らによる新作展示を山口情報芸術センターにて開催しています。20世紀のヨーロッパの歴史/文化変動の中心地であり、またアーティスト自身が居住するリアルな場所でもある(ベルリン)を題材に、「都市-建築」を記憶のメディアとして注目したインスタレーション作

品を発表。

ベルリンに残る旧東ドイツ(ドイツ民主共和国)時代に建設された(ラジオステーション)をオールロケーション撮影し、現在は廃墟となりながらも、いまだ市内に残るこの建築物を、さきめてエレガントなワンシーンワンショットの移動撮影で捉えています。さらに派生するイリュージョンや映画「惑星ソラリス」(タルコフスキー監督作品)とラジオステーションをオーバーラップさせ、今回は「惑星ソラリス」に登場する1972年時点の東京の首都高速を、同形同寸で現在の視点から撮影した最新映像を追加するなど、さまざまな記憶の引用を組み合わせた、独創的なメディアインスタレーションとなっています。

carsten nicolai / カールステン・ニコライ
新作サウンドインスタレーション

「syn chron シン・クロン」

2005年12月17日(土)～2006年2月19日(土)
12:00～20:00 入場無料 ※年末年始(12/27～1/3を除く)
会場:山口情報芸術センター スタジオA

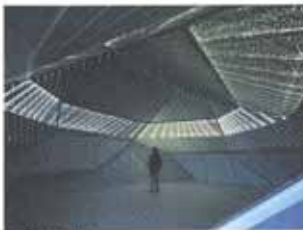


PHOTO: Uwe Walter

ベルリンで2月に発表されたばかりの新作インスタレーションが山口YCAMに登場。ベルリン新国立ギャラリーとの共同提携オリジナル企画。坂本龍一とのコラボレーションワールドツアー“insen”をスタートさせたばかりのサウンドアーティスト、カールステン・ニコライが、畢生の大作といえるサウンドスカルプチャー「syn chron (シン・クロン)」を、ベルリン(ドイツ)、ベルン(スイス)に次いでアジア初公開。聴覚/視覚、サウンドアート/造形アート、建築環境空間/インスタレーション空間など、ミクロ/マクロなさまざまな領域を相互に浸透しつつ生み出されるニューモダニズムの予感。作品の内側も観客が鑑賞することができ、空間に行きながら、白色レーザープロジェクションによる繊細極まる映像の粒子を堪能することができます。

PROFILE

カールステン・ニコライ Carsten Nicolai
アーティスト/ミュージシャン。1965年カール・マルクス・シュタット(現ドイツのケムニッツ)生まれ。ベルリンおよびケムニッツ在住。ポストテクノ、音響の世界のみならず、現代美術やメディアアートといった多彩な領域を横断し、国際的に高い評価を獲得している。レーベル「raster noton」の主権者であり、「aka noto, alva noto」としてサウンド制作を行う。05年秋は坂本龍一とのワールドツアーを開催。

関連イベント

SPECIAL LIVE

2005年12月18日(日) 19:00～22:00
会場:山口情報芸術センター スタジオB
[出演] alva noto aka carsten nicolai, KOSS ほか
[料金] 未定

MobLab (モブラボ): 日独メディア・キャンプ 2005

2005年11月5日(土)・6日(日)
入場無料
会場:山口情報芸術センター スタジオC、ホワイエほか

日本とドイツの若手アーティスト(MobNaut/モブノート)がバスで日本国内を移動、モバイル技術を駆使して展開されるモバイル・ラボラトリー(動く実験室)がいよいよ始動! 参加アーティストたちは3週間かけて開催地を巡回し、インターネットや各地の人々との交流を介して即興的に作品を制作、発信していきます。最終地の山口では、地元のアーティストと共に様々なイベントを同時多発的に行います。

[MobNaut] 古館 健+石田大祐、エキソニモ[赤岩やえ、千房けん輔]、AGF(アンティ・グレイエ)、スヴェン・ガレイス、シュテファン・リーケルス

[YCAM展参加アーティスト] 一楽備光、一楽まどか、井上経康、柏 良治、Kenji Yamanaka、心とカケラ[Takuwan, Scimon, Ken]、堀家敬嗣、artonline.jp [宮川敬一、古郷卓司] ほか

イベントスケジュール

■バスペインティング

11月5日(土) 午後から 会場:駐車場側入口前

■インスタレーション展示

11月5日(土) 午後～22:00/6日(日) 12:00～20:00
会場:ホワイエ ほか

■MobLab大集合! ライブ

11月5日(土) 16:00～20:30 ※先着100名
会場:BIT THINGS [カフェ]～中庭～スタジオC(予定)

■MobLab大集合! ディスカッション

11月6日(日) 17:00～19:00 会場:ホワイエ ※通訳あり
[出演] MobNautメンバー、四方幸子(ICC)、福田 幹(IAMAS)、清水建人(smt)、阿部一直(YCAM)、堀家敬嗣(山口大学)、古郷卓司(artonline.jp)

EVENT



向井山朋子ピアノ・コンサート sonic tapestry II

2005年12月24日(土)・25日(日) 各17:30開演
会場:山口情報芸術センター ホワイエ

ピアニスト向井山朋子とYCAMが 2005年の最後に贈るライブ・パフォーマンス

アムステルダムを拠点に世界で活躍するピアニスト向井山朋子が、山口情報芸術センターのホワイエ空間で繰り広げるピアノ演奏と映像によるクリスマス・ライブ・パフォーマンス。既存の作曲家によるクラシックやモダンの作品の断片と、ライブ・エレクトロニクスを使用した現代音楽の断片をリミックスした向井山朋子によるコラージュ作品です。散りばめられた音楽の断片が、向井山のインプ

ロヴィゼーションによりタペストリーのように一つに織り綴られ、彼女自身による映像作品「haar/haar」の上映と合わせ空間全体をインスタレーションとして飾り上げます。

新年には、共同企画として秋吉台国際芸術村で、ピアニストがたったひとりの観客に向けて開催する15分間のコンサート「for you」も合わせて開催。演奏する曲もその時の観客に対して選ばれます。

PROFILE

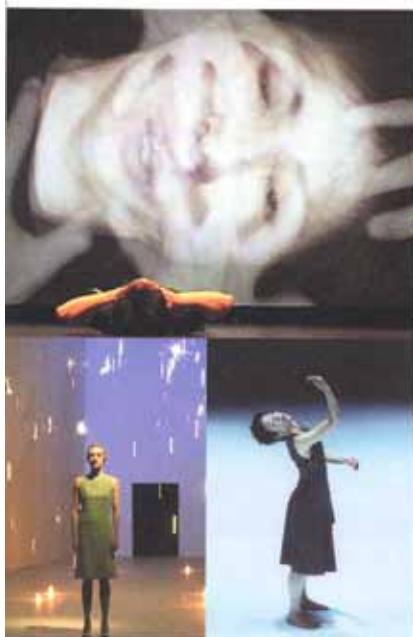
向井山朋子 Mukaiyama Tomoko

オランダ・アムステルダム在住。武蔵野音楽大学院を修了後、アメリカのインディアナ大学で、その後アムステルダムのスエーリンク音楽院で研鑽を積み、91年国際ガウデアムス演奏家コンクールで優勝。世界各国でコンサート活動を行う。ソロ活動のほかに、ロンドン・シンフォニエッタ、ロッテルダム・フィルハーモニー、東京シティ・フィルハーモニー、大阪シンフォニカ交響楽団などに招待され共演する。

【料金】オープンスペースのためフリー料金(要整理券)

お帰りにお気持ちをお入れください。

※整理券は11月24日から山口情報芸術センターチケットカウンターにて受付開始
【ピアノ演奏】向井山朋子



写真上:「TURNED」
写真左下:「エミーリア・ガロッチ」
写真右下:山田うん「ターン・コマー」
PHOTO 藤田洋一

Line up

YCAM 3月公演+ワークショップ

来年の3月、YCAMではダンス、ワークショップ、演劇とイベントが目白押し! 次号でも詳しい情報を掲載しますが、ここではいち早くラインナップをご紹介します。
みなさん、予定をあけておいてくださいね!

山田うん ダンス公演+ワークショップ

【ダンス公演】「W.i.f.e」「IN SIDE OUT」

2006年3月21日(火・祝)

会場:山口情報芸術センター スタジオA

【ワークショップ】2006年3月18日(土)・19日(日)

国内外で活躍する振付家&ダンサー、山田うん。“何気ない振る舞いでありながらユーモラスで機知に富んだダンス”と称され話題を呼ぶ彼女がダンス公演とワークショップを行います。

ドイツ座「エミーリア・ガロッチ」

2006年3月25日(土)

会場:山口情報芸術センター スタジオA

「東京国際芸術祭」で注目のステージ、ドイツ座「エミーリア・ガロッチ」が山口にやってきます。18世紀レッシングの古典を斬新でスタイリッシュな舞台へ昇華したドイツ演劇。

クリスティアン・ツィーグラ ダンス公演+ワークショップ

【ダンス公演】「TURNED」 2006年3月10日(金)

【ワークショップ】2006年3月11日(土)・12日(日)

会場:山口情報芸術センター スタジオB

ドイツが発信するダンス&インスタレーションの先鋭、クリスティアン・ツィーグラ。ウィリアム・フォーサイスの振り付けCD-ROMを制作したことで有名な彼が、映像/音響メディアを使ったダンス公演とワークショップを行います。

YCAM'S EVENTS REPORT 2005

山口情報芸術センター(YCAM)では、世界でも類をみないラボをもつ文化施設として、独自のアイデアと最新鋭の機材を活用したオリジナル事業を数多く展開してきました。ここでは、今年行った事業のうち、特にオリジナル性の高い公演を2つご報告するとともに、現在進行中のプロジェクトを1つご紹介します。



内橋和久+UA 「path」 インスタレーティブ・コンサート

2005年7月2日(土)・3日(日)

[会場] 山口情報芸術センター スタジオA

[サウンドパフォーマンス] 内橋和久

[ヴォイスパフォーマンス] UA

[空間/照明デザイン] 藤本隆行/Dumb Type

[イメージデザイン] 古堅真彦/IAMAS

[インタラクティブデザイン] 真鍋大度

[企画制作] YCAM InterLab

サウンドパフォーマンスに内橋和久、ヴォイスパフォーマンスにUAを迎え、音と視覚がリアルタイムで連動する新しい形式のコンサートを実現しました。上演空間の中央(上下)にインスタレーションが設けられ、23本のスピーカーと80個以上のLED照明、天井に巨大なスクリーンを設置。独自に開発した視覚的インターフェイスパレットによって、インタラクティブにそれらのメディアを演奏

やヴォイスパフォーマンスに組み合わせ、連動させます。即興的に生み出される視覚表現と音の響きは、空間全体が楽器で演奏されているかのように、アブストラクたな変容を生み出しました。YCAM InterLabは、システムやプログラム、インターフェイス開発だけでなく、コンセプトプランニングから制作全般にかかわり、招聘アーティストとともに制作コラボレーションを行いました。



ジャン=バティスト・アンドレ 滞在制作ダンス公演

(HIDDEN FACES/FACES CACHÉS/隠された面) 東京公演

2005年10月8日(土)・9日(日)

[会場] 森下スタジオ(マゾン文化財団)

[コンセプト・ディレクション・振付・出演] ジャン=バティスト・アンドレ

[サウンド・音楽] 青木孝允 [映像] 松本典子

[企画制作] 山口情報芸術センター、ジャン=バティスト・アンドレ

約1ヶ月の滞在制作を経て、10月1、2日にYCAMで発表された作品がこの度、東京公演を行いました。会場は、浅草にほど近い下町の雰囲気溢れる街で、演劇やダンスなど幅広い舞台芸術を意欲的に発信している施設、森下スタジオ。チケットは両日とも前日に全席完売。ダンス、音楽、メディアアート、そしてテレビなど様々な業界の人々も多く来場し、いかにYCAMの活動が注目されているかを実感しました。山口で録音した音も一部

ミックスした青木孝允の音楽、山口の風景を取り入れた松本典子の映像、ジャン=バティストのしなやかで力強い動きが共鳴し、静謐な時間を創出。「ダンス・音・映像とすべての上質な要素がうまく溶け合う舞台だった」などの感想を頂き、公演は好評のうちに終了しました。

今後も、山口だからできること、YCAMならではの独自性溢れた作品作りを続け、ここから広く発信をしていきたいと思えます。



meets the artist 2005 フタボンコ

—— あなたの「おもいで」教えてください

[活動期間] 2005年9月～2006年3月

[アーティストプロフィール]

フタボンコ: 中木健司、木村健世、長谷川仁によるアートユニット。空間やインテリア、都市についての考察、創作を行う。これまでに「代官山インスタレーション2001」、「越後妻有トリエンナーレ2003」などに参加。

9月から始まった、市民とアーティストが共に活動するプロジェクト「meets the artist 2005 フタボンコ」。現在30名のメンバーが集まり、来年3月までの約半年間をかけて、アーティスト、フタボンコと共に、山口市の人の記憶やおもいでを通してまちを眺めるという活動を行っています。この活動では、記憶やおもいでを記念日として365日分集め、それを日めくりカレンダーにする予定です。活動期間中、メンバーがまちなかやお宅を訪問し取材をさせていただく場合があります。日常の中の何気ない出来事から、忘れられない大切なものまで、あなたの「おもいで」を教えてください。

MUSIC PLAY

PICK
UP!



第18回 山口市 おかあさんコーラス 演奏会

2005年12月17日(土) 14:00開演
会場:山口市民会館 大ホール

山口市内で活動する女性合唱団13団体が集まり、日頃の練習の成果を披露する毎年恒例の演奏会が今年も開かれます。今後は、20周年にむけて活動の幅を広げ、精力的な活動が期待されるおかあさんコーラスにぜひご注目ください。

[料金] 無料

[問い合わせ]

山口市民文化の会(山口市民会館内)
TEL.083-923-1000

PICK
UP!

第4回 山口県 ダンスサテライト講座 (第7回ダンス発表会)

2005年12月25日(日) 13:30開演
会場:秋吉台国際芸術村 ホール

山口大学を初めとする県内外学校団体の学生・生徒・児童等によるエネルギーあふれる発表を通して県内外の交流をはかるダンスサテライト。地域のダンス教育や保健体育の活性化を目的に開かれ、今年で4回目をむかえます。今回はゲストにインド舞踊家の柳田紀美子さんをお招きし、民族舞踊の鑑賞会も予定されています。

[料金] 無料

[問い合わせ]

山口大学教育学部保健体育教室
TEL.083-933-5300

コンサート・ライブ

会場		月/日(曜日)
山口情報芸術センター 山口市中国町7-7 ☎083-901-2222	スタジオB	12/18(日)
	スタジオC その他	11/5(土)
	ホワイエ	12/24(土)・25(日)
クリエイティブ・スペース赤れんが 山口市中河原町5-12 ☎083-928-6666		11/2(水)
		11/18(金)
		11/23(水・祝)
山口市民会館 山口市中央2-5-1 ☎083-923-1000	大ホール	11/19(土)
		11/20(日)
		11/27(日)
		12/1(木)
		12/11(日)
		12/17(土)
		12/18(日)
		12/24(土)・25(日)
		12/26(月)
	小ホール	11/26(土)
ニューメディアプラザ山口 山口市熊野町1-10 ☎083-921-1125	多目的シアター	11/13(日)
		11/26(土)
山口県教育会館 山口市大手町2-18 ☎083-922-5766	ホール	11/13(日)
		11/27(日)
		12/3(土)
		12/10(土)

演劇・舞踊

会場		月/日(曜日)
山口情報芸術センター 山口市中国町7-7 ☎083-901-2222	スタジオA	12/2(金)・3(土)
山口市民会館 山口市中央2-5-1 ☎083-923-1000	大ホール	11/14(月)
		11/15(火)
		11/28(月)
		11/29(火)
		12/4(日)
	小ホール	12/10(土)
ニューメディアプラザ山口 山口市熊野町1-10 ☎083-921-1125	多目的シアター	12/3(土)
山口県教育会館 山口市大手町2-18 ☎083-922-5766	ホール	11/15(火)
		11/26(土)
山口大学大学会館ホール 山口市吉田1677-1	ホール	12/22(木)・23(金・祝)

催物名	時間	入場料(円)	問い合わせ
「シン・クロン」SPECIAL LIVE	19:00~22:00	未定	山口情報芸術センター ☎083-901-2222
MobLab大集合!ライブ	16:00~20:30	無料(先着100名)	
向井山朋子ピアノ・コンサート「sonic tapestry II」	17:30~(各日)	P8参照	
平野真敏 ヴィオラロマンスIV	19:00~20:45	一般 3500 学生 2000	オフィス花音(KANON) ☎0120-62-5433
山口短期大学音楽祭	18:30~20:00	200	山口短期大学学術研究所(金藤) ☎0835-32-0138
幼児のための手づくりコンサート11 “親子でうたってあそぼ”	13:30~15:00	無料	うたのサークル「かえるのおへそ」(兼森) ☎083-922-2038
山口大学管弦楽団第48回定期演奏会	13:30~15:30	一般 400 中学生以下 無料	山口大学管弦楽団(大瀬戸) ☎090-6842-1125
山口プラスソサエティ第19回定期演奏会	14:00~16:00	無料	山口プラスソサエティ(渡辺) ☎083-928-0600
第14回チャリティーコンサート	16:00~18:30	無料	山口県鴻城高等学校吹奏楽部(轟田) ☎083-972-0241
石原詢子コンサート	18:30~20:30	5500	(財)民主音楽協会(中村) ☎083-928-0732
第9回やまぐち県民文化祭 山口県文響楽団創設50周年記念演奏会	14:00~16:00	一般 1500 高校生以下 1000	山口県文響楽団(磯村) ☎083-922-2815
第18回山口市おかあさんコーラス演奏会	14:00~16:00	無料	山口市民文化の会 ☎083-923-1000
第10回赤い羽根共同募金歌の祭典	11:00~16:00	1000	社会福祉法人山口県共同募金会山口支会(田中) ☎083-928-3068
第29回全日本アンサンブルコンテスト山口県大会	9:30~18:00	無料	山口県吹奏楽連盟山口支部(前原) ☎083-924-7700
山口大学マンドリンクラブ第46回定期演奏会	18:00~20:00	350	山口大学マンドリンクラブ(白石) ☎080-3054-8822
定期演奏会	13:30~21:00	無料	音楽同好会やまたのおろち(菊川) ☎090-5290-7976
第5回ギターアンサンブル・ラルゴ 演奏会	14:00~	無料	ギターアンサンブル・ラルゴ(真木) ☎083-972-9056
チルコーロ チャリティーコンサート	18:30~20:30	無料	チルコーロ事務局(高田) ☎083-923-7570
にんげんしゅうだん音夢 メモリアルコンサート ~原田繪生先生を偲んで~	14:00~16:00	500	にんげんしゅうだん音夢(山根) ☎083-927-1326
千鳥会邦楽演奏会	13:00~17:00	無料	千鳥会(渡辺) ☎083-921-1835
山口大学文化会邦楽部演奏会	14:00~16:00	300	山口大学文化会邦楽部(横田) ☎090-7503-8552
山口大学混声合唱団第33回定期演奏会	18:00~20:00	350	山口大学混声合唱団(藤田) ☎090-2094-4265

掲載内容は10月1日現在のものです。変更の場合がありますので、ご了承ください。入場料は前売り価格(税込)です。当日は料金が異なる場合がありますので、ご確認ください。

催物名	時間	入場料(円)	問い合わせ
Pappa TARAHUMARA潜在制作公演 「HEART of GOLD-百年の孤独」	19:00~(2日) 14:00~(3日)	一般 3000 学生 2000	山口情報芸術センター ☎083-901-2222
大連京劇団	18:30~20:30	一般 3000 小・中学生 1000	ラグタイム ☎083-925-6843
松竹大歌舞伎	①13:00~16:30 ②17:30~21:00	S 5000 A 4000 B 3000	やまぐち市民文化の会 ☎083-923-1000
ウエストサイドワルツ	19:00~	S 6000 A 4000	(財)山口市文化振興財団 ☎083-920-6111
角笛シルエット劇場	13:00~14:40	800	山口市幼児教育研究会 ☎083-928-0105
プレ国民文化祭・県民文化祭 第5回山口県日本舞踊祭	10:00~16:30	2000	(社)日本舞踊協会山口県支部(こいぬ会) ☎083-922-3356
楽劇団いちょう座「リーダーズ・シアター“お話がいっぱい”」	①15:00~16:00 ②19:00~20:00	3000	NPO法人こどもステーション山口 ☎083-925-1486
第33回 山口大学E.S.S.英語劇公演 「MY COUSIN VINNY」	14:30~16:30	無料	山口大学E.S.S.(平岡) ☎090-7992-2634
落語協会 柳家さん喬・林家正楽ほか「子ども寄席」	19:00~20:45	3000	NPO法人こどもステーション山口 ☎083-925-1486
山口鷺流狂言定期公演	14:00~16:00	無料	山口市教育委員会文化財保護課 ☎083-920-4111
山口大学文化会演劇部冬公演「poison for lovers」	18:30~(22日) ①13:30~(23日) ②18:00~(23日)	500	山口大学文化会演劇部(渡辺) ☎090-8628-3892

掲載内容は10月1日現在のものです。変更の場合がありますので、ご了承ください。入場料は前売り価格(税込)です。当日は料金が異なる場合がありますので、ご確認ください。

会場



PICK UP!

山口県出身の絵本作家

開催中～11月29日(火) ※休日は月曜・祝日
9:00～17:00 入場無料
会場:山口県立山口図書館子ども資料室
 山口県出身の絵本作家を紹介する今回の展示では、長門市在住の尾崎真吾さんをはじめ、防府市出身のふりやかよこさん、田頭よしとかさんなど絵本作家やイラストレーター8人の著作約75点を紹介しています。展示資料の貸出もしていますので、この機会に、ぜひ山口出身の絵本作家の作品にふれてみてください。

[問い合わせ] 山口県立山口図書館
 TEL.083-924-2111



山口新聞提供

おもちゃと絵本展

2005年12月3日(土) 11:00～18:00
 4日(日) 10:00～16:00
会場:クリエイティブ・スペース赤れんが
 ヨーロッパの木のおもちゃを中心にじょうぶで愛着のわくおもちゃ、赤ちゃんからジュニア向けまで児童書専門店おすすめのすてきな絵本、それぞれ約1000点を展示即売しています。会場にはクリスマスソングと絵本を「よみきかせ」る声がやさしく流れています。ゆっくり見てふれてお楽しみください。

[料金] 無料
 [問い合わせ]
 NPO法人こどもステーション山口
 TEL.083-925-1486

山口情報芸術センター

山口市中国町7-7 ☎083-901-2222
<http://www.ycam.jp/>
時 10:00～20:00
休 火曜日(祝日の場合はその翌日)
 年末年始(12/27～1/3)
料 無料

クリエイティブ・スペース赤れんが

山口市中河原町5-12
 ☎083-928-6666
時 9:00～22:00
 (催しにより異なります。)
 詳細はお問い合わせください。
休 月曜日(祝日の場合はその翌日)
 年末年始(12/29～1/5)

山口市民会館

山口市中央2-5-1
 ☎083-923-1000
時 9:00～22:00
 (催しにより異なります。)
 詳細はお問い合わせください。
休 年末年始(12/29～1/3)

中原中也記念館

山口市湯田温泉1-11-21
 ☎083-932-6430
時 9:00～17:00(入館16:30まで)
休 月曜日(祝日の場合はその翌日)
 毎月最終火曜日・年末年始(12/29～1/3)
料 大人310・大学生210
 小中高生150(税込)・団体割引有

山口県立山口図書館

山口市後河原150-1
 ☎083-924-2111
<http://www.library.pref.yamaguchi.lg.jp/>
時 9:00～19:00
 (子ども資料室・音楽資料室は17:00まで)
 土・日 9:00～17:00
休 月曜日・祝日・月末整理日・
 年末年始(12/28～1/4)・
 春・秋資料点検期間

山口県立山口博物館

山口市春日町8-2
 ☎083-922-0294
<http://www.yamahaku.pref.yamaguchi.lg.jp/>
時 9:00～16:30(入館16:00まで)
休 月曜日(この期間の祝日はすべて閉館)
 年末年始(12/28～1/4)
料 常設展示 大人130・学生80・◎
 (教室・講座等については、
 直接お問い合わせください。)

山口市歴史民俗資料館

山口市春日町5-1
 ☎083-924-7001
時 9:00～17:00(入館16:30まで)
休 月曜日・祝日の翌日(但し祝日の場合閉館)
 年末年始(12/26～1/5)
料 大人100・小中学生50

山口市小郡文化資料館

山口市小郡下郷609-3
 ☎083-973-7071
時 9:00～16:30
 (催しにより異なります。詳細はお問い合わせください。)
休 月曜日・祝日・年末年始(12/28～1/4)

電遊館～エネルギー～

山口市中央2-3-1
 ☎083-925-5799
<http://www.energia.co.jp/>
時 9:00～17:00
 (催しにより異なります。詳細はお問い合わせください。)
休 月曜日・年末年始(12/29～1/3)

山口中央郵便局

山口市中央1-1-1
 ☎083-922-0150
時 9:00～19:00(平日)・9:00～17:00(土)・
 9:00～12:30(日)
 (催しにより異なります。詳細はお問い合わせください。)
休 年末年始(12/31～1/3)

中市コミュニティホールNac

山口市中市町3-13
 ☎083-925-1617
時 10:00～18:00
 (催しにより異なります。詳細はお問い合わせください。)
休 水曜日・年末年始

11月		12月	
開催中	27	17	~2006/2/19
ニナ・フィッシャー&マロアンエルサニ/新作展 「Radio Solaris」/273,15°C=0 Kelvin		カールステン・ニコライ 新作サウンドインスタレーション 「シン・クロン」	
5 6	MobLab:日独メディア・キャンプ2005 インスタレーション展示		
2 6	10 13	25 27	3 4
中央美術協会 山口県支部小品展 中央美術協会山口県支部 兼重/083-923-3826	綾の会 染色OB会 合同制作展 綾の会 染色OB会 藤木/083-923-7444	輝彩会 絵画展示会 輝彩会 関谷/083-922-3724	おもちゃと絵本展 NPO法人こどもステーション山口/083-925-1486
9 13	16 20	7 11	
波澄隆男展 波澄/083-923-0569	「色彩」展 山口県立大学生活科学部 環境デザイン学科 小橋/083-928-2535	山口版画30周年記念展 山口版画の会(片岡)/083-925-0893	
14 16	26 28	29	1 2
山口和紙ちぎり絵サークル展 山口和紙ちぎり絵サークル 高橋/083-923-2210	鏡と窓展 山口大学文化会写真部 渋谷/090-3639-7532	手づくりあ.ら.かると 手づくりあ.ら.かると(小川)/090-8607-1314	そめ花と手づくり展 山口文化服装専門学校(道藤)/083-922-6841
開催中			~2006/1/29
企画展「中也と流行歌」			
開催中	29	1	~2006/1/29
ふるさとの文学者13人—種山顕夫—		ふるさとの文学者13人—高村碩多—	
1	29	1	27
物理学の世界—世界物理年に因んで		干支「戌」	
開催中	29	1	27
山口県出身の絵本作家		クリスマスの物語(低学年向き)	
開催中	23		
サイエンスやまぐち2005「山口県科学作品展」			
6	歴史教室「山口県の航空史あれこれ」		
1			~2006/1/15
山口・昭和のあゆみ展			
9 13	18 20	24 27	2 4
山口県創作版画会 第11回版画展 高木/083-72-2911	彩炎陶房M 陶芸教室 生徒作品展 中村/0837-62-1070	フォトグラフ雅気の会作品展 岡本/090-3747-0614	雑草いけ花展 川田/083-972-3628
開催中 3	15 18	29 1	6 10
第15回 山口県勤労者文化展 (社)山口県労働者福祉協議会 加藤/083-925-7332	紀宮さまご結婚記念 皇室関係号外展 湯田/083-928-1411	ちょっと素敵な 手作り展 in 山口 くらふと12 中尾/090-8608-3765	プリザーブドフラワー作品展 ラ・ブーケティエール 松田/083-920-6072
5 10	22 24	29	17
日芸のお人形作品展 日本芸術人形協会 塩見幸恵支部 塩見/083-924-7124	日本画作品展 玉蘭会 三井/083-923-2030	1日体験講座 ドール・ろうの花・ちりめん手芸 よみうりKRY文化センター山口/083-923-5566	慈善茶会 表千家同門会山口地区教授者会 川松/083-922-6389
開催中 4	7	21	28
和紙ちぎり絵 作品展	孔版手づくりカレンダーと年賀状展	楽しいトールペインティング	9
4 6	13	26 28	10 11
いけばな展 池坊山口西京支部/ 083-927-0108	山口大学漫画同好会秋季イラスト展 山口大学漫画同好会 佐賀/083-933-5000	山口市学校美術展覧会 白石小学校 吉本/083-922-0063	山口市高校生の写真と作品展 山口HSS倶楽部 池田/083-922-4954

[略号一覧] (開):開館時間、(休):休館日、(料):入館料、(問):問い合わせ先、(小):18歳以下、70歳以上の方および高等学校・盲・聾・養護学校に在学の方は無料。

MOVIE OTHER

PICK
UP!



山口県立美術館 雪舟500年忌イベント アメリア・アレナス ワークショップ

2005年11月3日(木・祝)

[一般コース] 10:30~12:30

[指導コース] 10:30~18:00

※一般コースのみ申し込みを受け付けています。

会場:山口情報芸術センター スタジオA

「アートって何だろう?」この一言をタイトルにしたベストセラー「なぜこれがアートなの?」(福のり子訳、淡交社、1998)の著者、アメリア・アレナス氏が山口へ初めて訪れます。アメリア氏はニューヨーク近代美術館(MoMA)勤務時代に「視覚を用いて考えるカリキュラム」の開発に携わりました。これは「作品を見て、目に見えるものを言葉にすること」から始まり、学芸員や他の鑑賞者と対話を重ねながら鑑賞する、という手法です。それまで「難しい」「予備知識が必須」とわれていたアートの鑑賞教育やギャラリートークに革命をもたらしました。今回、このカリキュラムを用いたワークショップを開催します。来秋開催予定の山口県立美術館「雪舟への旅」展イベントとして行われるため、雪舟の作品も取り上げる予定です。

[参加費] 無料

[申し込み方法] 1氏名 2職業 3住所 4電話番号を明記の上、往復はがき・FAX・メールのいずれかで下記までお知らせください。申し込みは先着順とし、参加者には詳細を通知します。(一般コースのみ受付)

[問い合わせ・申し込み]

山口県立美術館普及課
〒753-0089 山口市亀山町3-1
TEL.083-925-7788 (FAX:7784)
e-mail: a50702@pref.yamaguchi.lg.jp

映画

会場	席数・他	
山口情報芸術センター 山口市中国町7-7 ☎083-901-2222	スタジオC	コミュニティシネマ山口 シリーズ映画史を語り継ぐ#4
	スタジオC	図書館ビデオ上映会 こども映画会
山口スカラ座 山口市東都町1154 ☎083-922-2113 http://www.ishop.ne.jp/scala/ 年中無休	スクリーン1 (205席)	
	スクリーン2 (130席)	
※上映予定は予告なく変更になる場合があります。 詳細は直接お問い合わせください。		
ばるるプラザ山口 山口市惣太夫町1-15 ☎083-934-3333	シネマシアター	
	多目的ホール	
山口県教育会館 山口市大手町2-18 ☎083-922-5766		
会場	月/日(曜日)	
山口情報芸術センター 山口市中国町7-7 ☎083-901-2222 http://www.ycam.jp/	スタジオA	11/ 3(木・祝)
	ホワイエ その他	11/ 6(日)
山口市民会館 山口市中央2-5-1 ☎083-923-1000	小ホール	11/ 19(土)
ニューメディアプラザ山口 山口市熊野町1-10 ☎083-921-1125	多目的 シアター	11/ 5(土)
		11/ 19(土)
		11/ 23(水・祝)
山口県教育会館 山口市大手町2-18 ☎083-922-5766		11/ 15(火)
ばるるプラザ山口 山口市惣太夫町1-15 ☎083-934-3333		12/ 4(日)

11月		12月						
				2-4		16-18	23-25	
				「さらば箱舟—百年の孤独—」		「勝手にしやがれ」	「ベルリン・フィルと子どもたち」	
	12-13		26-27					
	「動くな、死ぬ、戦れ!」 「殺し屋」 「僕の村は戦場だった」	「一年の九日」 「感星ソラリス」	「日曜はしづかに発酵し…」 「ノスタルジア」	「DEMONLOVER」 「サクリファイス」				
		19-20						
		「鏡」	「ゴダールの新ドイツ零年」 「ストーカー」					
	7		21	28	5	12	19	
	「魔の山」		「四大文明/インダス」	「汚れなき悪戯」	「冬の狼」	「静かなる対決」	「四大文明/中国」	
							26	
							「カラー・オブ・ハート」	
	5-6	12-13	20	26-27	4	11	17-18	
							24-25	
上映中 2			19				~1月下旬	
「恋する神父」	「ステルス」		「ハリー・ポッターと炎のゴブレット」					
上映中 11月上旬					3		~1月下旬	
「私の頭の中の消しゴム」					「Mr.&Mrs Smith」			
上映中			11月下旬					
「頭文字D」						10 ~未定		
	3		25			「SAYURI」	「チキン・リトル」	
	「マルチュク青春通り」	「メゾン・ド・ヒミコ」				14 ~未定		
						「キング・コング」		
		12		12月上旬			17 ~未定	
		「エリザベスタウン」	「マザー・テレサ」	「シン・シティ」			「男たちの大和」	
	5 ~未定							
	「ブラザー・グリム」							
上映中 4-5					9-10	~未定		
「鯉ぐれ」	「ALWAYS 三丁目の夕日」					「あらしのよるに」		
	5							
	毎日新聞山口市局落成記念'05年映画鑑賞会							
	「銀座の恋の物語」	山口県共同サービス/083-974-3710						
		11-12	19			16-17		
	西京シネクラブ11月例会「やさしくキスをして」	山口県共同募金会チャリティー映画会				西京シネクラブ12月例会「未定」		
	山口県共同募金会/083-928-2688	山口県共同募金会/083-922-2603				山口県共同募金会/083-928-2688		

掲載内容は10月1日現在のものです。変更の可能性がありますので、ご了承ください。
 【略号一覧】 問:問い合わせ先 料金につきましては、各連絡先へお問い合わせください。

催物名	時間	入場料(円)	問い合わせ
雪舟500年忌イベント アメリア・アテナスワークショップ	PICK UP!参照	無料(要申込)	山口県立美術館普及課 ☎083-925-7788
MobLab大集合! ディスカッション	17:00~19:00	無料	山口情報芸術センター ☎083-901-2222
第44回山口大学吟詠部吟詠発表大会	13:30~16:00	無料	山口大学吟詠部(西口) ☎090-6404-5829
山口県高等学校総合文化祭 第12回放送部大会	9:30~15:00	無料	山口高校(吉川) ☎083-922-8512
第16回外国人による日本語スピーチコンテスト	13:00~15:40	無料	日本国連協会山口県本部(山口県国護課) ☎083-933-2340
プレ国民文化祭・県民文化祭 '05やまぐち県詩祭	12:30~17:00	無料	国民文化祭推進室 ☎083-934-2892
サイエンスやまぐち2005「山口県科学研究発表会」	9:00~16:00	無料	山口県立山口博物館 ☎083-922-0294
平成17年度チャリティーマジックショー	13:30~15:30	無料	山口マジシャンズクラブ ☎083-924-5261

掲載内容は10月1日現在のものです。変更の可能性がありますので、ご了承ください。入場料は前売り価格(税込)です。当日は料金が異なる場合がありますので、ご確認ください。

山口情報芸術センター

コミュニティシネマ山口

会場:山口情報芸術センター スタジオC

[料金] 一般 ¥1,000 エニー会員(本人のみ) / 学生 ¥800
 エニー学生 / ジュニア(18歳未満) / シニア(65歳以上) /
 障害者と介護の同行者1名 ¥500 各券とも当日窓口にて販売



©有田幸男

「さらば箱舟—百年の孤独—」

2005年12月2日(金)・4日(日) ①13:00~ ②16:00~
 3日(土) ①11:00~ ②17:30~

演出家、劇作家、小説家、詩人、歌人、競馬評論家など幅広い表現分野で活躍した寺山修司は、映画作家としても数多くの脚本と短編、そして5作の長編映画を残しています。代表作であり遺作となる本作は、ガルシア・マルケスの「百年の孤独」をテキストに、架空の村を舞台に1世紀に渡る一家の興亡を描いた一大叙事詩です。パパ・タラフマラ公演「HEART of GOLD—百年の孤独」と合わせてご鑑賞ください。

[監督] 寺山修司

[出演] 山崎 勇、小川真由美、原田芳雄、高橋洋子
 (1984年 / カラー / 127分 / 日本)



「勝手にしやがれ」

2005年12月16日(金) ①13:00~ ②19:00~
 17日(土)・18日(日) ①13:00~ ②16:00~

それまでの映画史を塗り替えた、フランス・ヌーヴェル・ヴァーグの革命的代表作。批評家出身の新人監督ゴダール、新人俳優ベルモンドによるこの作品は、サルトルやコクトーの賛辞を浴び、たちまち世界の若者を虜にして、アメリカン・ニュー・シネマはもとより、文学、ファッションまで多大な影響を与えました。今回、配給権切れのため日本最終上映となります。この機会に傑作をスクリーンでご堪能ください。

[監督] ジャン＝リュック・ゴダール

[脚本] フランソワ・トリュフォー

[出演] ジャン＝ポール・ベルモンド、ジーン・セバーグ
 (1959年 /モノクロ / 95分 / フランス)

クリスマス・
 チャリティー上映



「ベルリン・フィルと子どもたち」

2005年12月23日(金・祝)~25日(日)
 各日とも ①13:00~ ②16:00~

03年真冬のベルリンにひと晩限りの「春」が訪れた。出身国や文化の異なる250名の子どもたちが6週間に及ぶ猛練習を経て、サイモン・ラトル指揮のベルリン・フィル・ハーモニー管弦楽団が演奏するバレエ「春の祭典」に、ベルリン・アリーナの大舞台で挑んだ。すべてのひとの胸を熱くする歓喜のドキュメンタリー。コミュニティシネマ初のチャリティー上映です。当日、お気持ちの額を募金箱にご寄付ください。
 (2004年 / カラー / 105分 / ドイツ)

「コミュニティシネマ山口」次回予告

- 1月 山口未公開日本映画特集
- 2月 フランス映画祭「太陽がいっぱい」等

[問い合わせ]
 山口情報芸術センター
 TEL.083-901-2222

情報を募集しています

情報誌「any」では山口市内で行われる展覧会、公演等様々なジャンルの情報を募集しています。
 [送付先] (財)山口市文化振興財団 any information 係
 TEL、FAX、またはe-mail (anyinfo@yctcp.or.jp) でお申し込みください。(締切は奇数月の25日まで)

財団主催・共催公演チケットのお求めについて

山口市文化振興財団 チケットインフォメーション

TEL.083-920-6111

(受付時間 10:00~19:00) ※火曜休館(祝日の場合は翌日)

■友の会「any」(エニー)会員の方

会員先行予約日から上記チケットインフォメーションにて、先行予約ができます。
先行予約開始日の翌日から山口情報芸術センター、山口市市民会館、山口南総合センターの各チケットカウンターにてお受け取りが可能です。

■一般のお客様

プレイガイド発売日から上記チケットインフォメーション、山口情報芸術センター、山口市市民会館、山口南総合センターの各チケットカウンターにて購入できます。
また、ローソンチケットでも販売しています。(ローソンチケット TEL. 0570-063-006)

■特別割引について(対象は山口情報芸術センター公演のみ)

青少年(18歳未満)、シニア(65歳以上)、障害者及び同行の介護者1名が対象。
山口情報芸術センター、山口市市民会館、山口南総合センターのみの販売となります。
年齢の分かるもの、障害者手帳等をご提示ください。

託児サービスのご案内

山口市文化振興財団では、託児サービスを行っております。
※おもちゃ、おむつ、着替え等必要なものはご持参ください。お子様の食事は事前に済ませておいてください。

■公演開催時 ※公演によっては行わない場合もございます。事前にお問い合わせください。

- [対象] 0才(6ヶ月)以上
- [料金] お子様1人につき500円、2人目以降は1人につき300円
- [託児時間] 開演の30分前から終演後30分まで
- [申込方法] 開催1週間前までに上記チケットインフォメーションへお電話でお申し込みください。

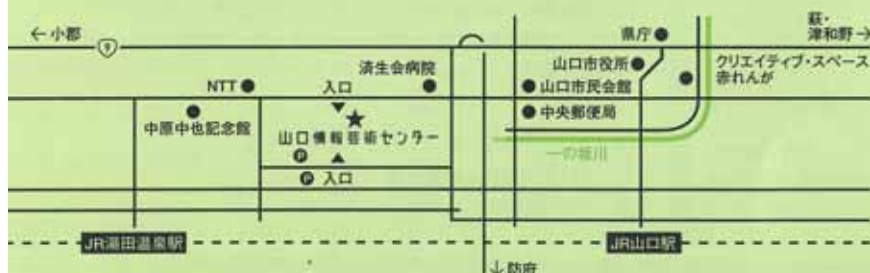
■山口情報芸術センター キッズスペース

- [対象] 1才以上
- [料金] 1人につき30分150円
- [託児時間] 13:00~17:00(山口市立図書館休館日を除く) 1回2時間まで
- [申込方法] 当日山口情報芸術センター1Fチケットカウンターにお申し込みください。
満員の際は順番制となります。

any(エニー)会員募集

当財団友の会「any」では会員を募集しています。山口市市民会館や山口情報芸術センターなどで行う公演の優先予約や割引など、いろいろなサービスが受けられます。ぜひ、ご入会ください。

- [年会費] 学生会員1,000円、個人会員3,000円、家族会員5,000円、団体会員20,000円
- [会員期間] 入会日より1年間
- [会員特典] チケットの先行予約、チケットの割引、情報誌の無料定期購読、公演・上映会等無料招待、山口情報芸術センター内レストランでのご優待、「コミュニティシネマ山口」チケットプレゼント、提携店での割引など
- [お申し込み] 詳しい案内を送付いたします。チケット予約・購入時の同時入会も可能です。
TEL・FAX・e-mail(any@ycfcp.or.jp)でお問い合わせください。



[お問い合わせ]

財団 山口市文化振興財団
法人 Yamaguchi City Foundation for Cultural Promotion

〒753-0075 山口市中国町7-7(山口情報芸術センター内)
TEL. 083-901-2222 FAX. 083-901-2216
zaidan-info@ycfcp.or.jp http://www.ycfcp.or.jp/



Pappa TARAHUMARA



山口市文化振興財団
Yamaguchi City Foundation for Cultural Promotion

パハ・タラフマラ

