

any

ars nova yamaguchi

vol. **53**

September-October 2005

Yamaguchi Culture Information

「エニー」

TOPICS

ページに 刻みこまれた ダンスの最先端

勅使川原三郎+KARAS「Bones in Pages」

YCAM PRESENTS この秋必見のパフォーマンス!

ニナ・フィッシャー&マロアン・エル・サニ / 新作展

「Radio Solaris / -273,15°C = 0 Kelvin」

映像の中に読み解かれていく社会と歴史のリアル

クラシック音楽のフィールドを
飛び越える新しいサウンド

Clacks Live 2005

EVENT / MUSIC / PLAY / ART / MOVIE / OTHER

クリエイティブ・スペース赤れんが

「永見文人鍛金造形作品展 ー生命、大地、そして愛ー」

中原中也記念館

企画展Ⅲ「中也と流行歌」

山口情報芸術センター

コミュニティシネマ山口「文化庁優秀映画鑑賞事業」



PHOTO: Bengt Wansellus

ページに 刻みこまれた ダンスの最先端

おびただしい数の書物、靴、ガラス、切断された机や椅子、そして鳥…。異質に見えるそれぞれの要素で構成される空間。

勅使川原三郎の「Bones in Pages」は、

91年にフランクフルトでソロ作品として制作、初演され、

その後ヨーロッパ各都市で上演、各地で大きな反響を得てきた。

その後、10年以上の歳月を経て3人のダンサーによる

作品として再構成され、この秋いよいよ日本を巡回する。

舞踊、美術とジャンルを問わず常に時代の最先端を走り続けてきた勅使川原三郎。

彼の代表作である本作品の魅力を、舞台芸術のプロデューサーとして

国内外で活躍する佐藤まいみさんに伺いました。

勅使川原三郎の Bones in Pages。 ページの中に息づく骨

佐藤まいみ Sato Maimi

Boneとborn

「Bones in Pages」という作品名を初めて聞いたとき、わたしは一ミリの疑いもなく「born in pages」（ページの間から生まれた）と勝手に思い込んだ。いかにも勅使川原らしいタイトルのように思ったからだと思う。世界の不思議について考察し書かれた本や想像上の摩訶不思議な生き物たちが描かれた画集やら、ページの間でいる何かいわくわいかないたいのたち、それらがページの間から出てきてダンスする、そんなイメージを勝手に思い描いた。しかしこれは大きな誤解だった。ほんとうのタイトルは「Bones in Pages」。直訳すると、「ページの中の骨」だったのである。

それがわかってからはページの中に骨があるという想定に頭をスイッチした次第である。例えば本の中身が肉や血だとするとページは骨だということかしら、とわたしの連想は凡庸にはじまるのだが、それにしても勅使川原の想像したページの中の骨という発想はかなりシュールで飛んでいる。しかしそこからどんなダンスの世界が生まれるのだろうと想像するのはなかなか刺激的で楽しいものであった。

ダンスと想像力

さて「Bones in Pages」の舞台装置がどうなっているかというと下手側に図書館のように高い本棚がたち並び（そのように見える）その中に数えきれないハードカバーとおぼしき重々しい本たちが整然と並べられている。でもその本たちは図書館のように背表紙をこちらに向けてはおらず、扇型にひらかれて舞台や客席の方を向いている。こちらを向いて開かれたページたちは勅使川原自身も言っているように、空気にさらされ呼吸しているようだ。息づいている本のページたち。想像すると本に対する思いが大きく変わる。本棚の前にギザギザのガラスのささったテーブルと古めかしい椅子。生きた鳥がそのあたりにちよんと止まっている。上手側は数えきれない古靴の山。見ようによっては錬金術師か魔法使いの研究室のようである。この幻想的な部屋というか世界と空気の中に勅使川原が現われ、踊りはじめるのだ。このあとどのように展開するかは是非公演をみていただきたい。

この作品は1991年にインスタレーションとして美術館で展示されたものであり、後になって勅使川原が舞台作品にしたもの。みなさんも想像の翼を羽ばたかせ、この異なる世界をダンサーと共に駆け巡って楽しんで欲しい。

骨と中也

この作品でふと思い出したのが、山口市が誇る詩人中原中也の「ホラホラ、これが僕の骨だ、」からはじまる「骨」という詩。死んでしまった後の自分の骨を、生きている自分が眺めているという想定で書いたらしい詩である。この詩を思い出していたら、なんだかダンスを見ている気分になってきた。喚起されるものがとても身体的な感覚だからだ。こういった想像の質感は勅使川原のダンスの原点にも通じるように思う。中也は時代が時代なら勅使川原と一緒に踊ったかもしれない。読者のあなたはどうかしら。



PHOTO: Maron

PROFILE

佐藤 まいみ Sato Maimi

舞台芸術プロデューサー。数学、バレエ、現代舞踊等を学ぶ。80年代の前半から/90年代を中心に現代舞台芸術の企画、プロデュース活動を展開。93年より神奈川芸術文化財団/コンテンポラリー・アーツシリーズのプロデューサーに。05年より埼玉芸術文化振興財団のプロデューサー（舞踊部門）としても企画制作に取り組んでいる。

好評
発売中!

勅使川原三郎+KARAS Bones in Pages

2005年9月24日(土) 19:00開演

25日(日) 15:00開演 ※各30分前開場

会場:山口情報芸術センター スタジオA

[チケット情報] 好評発売中

[料金] 全席指定(税込)

A席 一般 ¥4,000 エニー会員/特別割引 ¥3,000

B席 ¥1500(学生対象) ※学生証をご提示ください。

[ローソンチケット] Lコード 67653

[振付・インスタレーション] 勅使川原三郎

[照明・衣裳デザイン] 勅使川原三郎

[選曲・音楽構成] 勅使川原三郎、宮田 佳

[出演] 勅使川原三郎、宮田 佳、佐東利穂子

※24日公演終了後アフタートークを行います。

■チケットインフォメーション/TEL.083-920-6111 ■ローソンチケット/TEL.0570-063-006 ■いずれの公演も当日券は各種割引の対象外となります。

■特別割引は、青少年(18歳未満)、シニア(65歳以上)、障害者及び同行の介護者1名が対象。詳細は券末をご覧ください。

■エニー会員先行予約期間中の予約可能枚数は、個人:2枚、ファミリー:登録人数分、学生:1枚、団体:10枚です。

■エニー会員先行予約で完売の場合はプレイガイド発売はありません。 ■特に記載のない場合は託児サービスあり。詳細は券末をご覧ください。

September-October 2005 TOPICS 03



この秋必見の パフォーマンス!

この秋YCAMがみなさんにお届けするパフォーマンス公演は、特集で紹介した勅使川原三郎+KARAS「Bones in Pages」以外に3つあり、さらにこの秋から売り出しの舞台作品が1つあります。映像と音を身体の動きにあわせたり、美術のインスタレーションを舞台に持ち込んだり、ダンスや舞踊といわれる身体表現は、異なるジャンルとのコラボレーションや映像・音響メディアなど多種多様な要素を取り入れることによってまったく新しい世界を生み出しています。そんなパフォーマンスの世界を、この秋YCAMに来て体験してみませんか?

Y C A M P R E S E N T S

(HIDDEN FACES/FACES CACHÉES/隠された面)

ジャン=パティスト・アンドレ、青木孝允、松本典子

2005年10月1日(土) 19:00開演/2日(日) 14:00開演

※各30分前開場
両日とも公演終了後アフタートークを行います。

会場:山口情報芸術センター スタジオA

好評
発売中!

山口の美しい町並みとYCAMの制作環境が
新たな作品を生み出す

ジャン=パティスト滞在制作公演

03年、YCAMのこけら落としで制作/上演、その後フランス国立シャイヨー劇場で話題となったフィリップ・ドックフレのダンス公演「IRIS」に出演し、アクロバティックな動きが注目を集めた、サーカス学校出身のジャン=パティスト・アンドレ。初来日の際に山口に魅了され、念願の再来日を果たしました。山口を拠点にして1ヶ月間の滞在制作で新作を発表します。

体操選手のような高度な身体能力を生かしたジャン=パティストのダンス、スペイン「SONAR」で活躍し、日本の新しいエレクトロニクスミュージックの潮流を作ってきた中心的存在の青木孝允、また映像には、「IRIS」で映像助手を務めた松本典子が参加。ジャンルを混在させて新たな表現方法を探ります。この作品はYCAM初演後、東京でも上演されます。

[チケット情報] 好評発売中

[料金] 全席自由(税込)

前売 一般 ¥1,500 エニー会員/特別割引 ¥1,000

当日 ¥2,000

[ローソンチケット] Lコード 67654



PHOTO: 藤原健一

[コンセプト・ディレクション・振付・出演] ジャン=パティスト・アンドレ

[サウンド・音楽] 青木孝允

[映像] 松本典子

NEWS



好評
発売中!

「踊りに行くぜ!! vol.6」

2005年10月16日(日)

13:30開場/14:00開演 ※公演終了後
アフタートークを行います。

会場: 山口情報芸術センター スタジオA

日本各地で盛り上がる
コンテンポラリーダンスの
現在を見に行こう!

地元ダンスシーンに注目し、他県のダンスアーティストとの交流と公演を行う「踊りに行くぜ!!」～JCDN全国パフォーマンススペース間のダンス巡回プロジェクト～を山口で初めて開催します。これまでに京都の「砂連尾理+寺田みさこ」や、広島島の「身体表現サークル」、そして東京の「天野由起子」などが参加し、後にその活躍の場を次々と広げていったこのプロジェクトは、新進のダンスアーティストの発掘から日本のコンテンポラリーダンスシーンの一覧まで、幅広く「ダンスの現在」を感じることでできるイベントです。今年は札幌から沖縄まで全18ヶ所で開催、43組が参加。山口での「踊りに行くぜ!!」には、地元で活動する大谷美由紀と平山真紀子・新田祐子 [ちくは] の2組を含め、東京、松山でも注目のアーティスト5組が作品を披露します。

[チケット情報] 好評発売中

[料金] 全席自由(税込)

一般 ¥2,000 エニー会員/学生/特別割引 ¥1,500

エニー会員学生 ¥1,000

[ローソンチケット] Lコード 68098

[出演] 赤丸急上昇(松山)、大谷美由紀(山口)、

カワムラアツノリ(東京)、

平山真紀子・新田祐子 [ちくは] (山口)、ほうほう堂(東京)

エニー会員
ご招待!

ベルリン・ポストシアター公演

「6フィートディーバー」「スキンサイト」

2005年10月22日(土) 19:00開演/23日(日) 14:00開演

会場: 山口情報芸術センター スタジオA ※各30分前開場



演劇、展示、建築、音楽などの多義に渡る芸術領域を独自に組み合わせて新しい表現を追求するポストシアター。ベルリンを拠点に、世界各地で創作発表を続ける彼らにとって、今回が初めての日本での活動になります。

砂漠の砂、鞭の音、女性カウボーイ。「6フィートディーバー」は、アメリカ西部開拓史を下敷きとした「鞭」を用いたダンスパフォーマンス。2本の鞭を自在に操り、塵気楼のように砂上に映像が映し出されます。その地域の歴史を織り込んで制作される「スキンサイト」は、建物の一角に設置されたビデオインスタレーションが立体感を増し、生きているかのように観客に迫ります。

[チケット情報] プレイガイド発売 9月4日(日)～

[料金] 全席自由(税込)

一般 ¥1,500 学生/特別割引 ¥1,000

エニー会員招待

[ローソンチケット] Lコード 67655

[出演] 振付・インスタレーション・企画 マーレン・シュトラック

[脚本・共同演出・企画] マックス・シューマッハ

[ビデオ・共同インスタレーション・企画] 櫻橋洋子

エニー会員
先行予約
10月8日

Pappa TARAHUMARA 滞在制作公演

「HEART of GOLD - 百年の孤独」

2005年12月2日(金) 19:00開演/3日(土) 14:00開演

会場: 山口情報芸術センター スタジオA ※各30分前開場



世界的なベストセラー小説、ガルシア・マルケスの「百年の孤独」が、日本を代表するパフォーマンスカンパニー、パパ・タラフマラにより一大スペクタクル劇として登場します。現実と非現実の境を自在に行き来しながら、生々しく、時にユーモラスに展開するある一族の百年史。82年のカンパニー設立時より目標となっていた念願の舞台化が、ブラジル、アメリカ、香港のアーティストを迎え、山口情報芸術センターで約1ヶ月間の滞在制作を経て実現。骨太の正統派パフォーマンス、興奮の2時間をお楽しみください。

[チケット情報] エニー会員先行予約 10月8日(土)～

プレイガイド発売 10月15日(土)～

[料金] 全席指定(税込)

一般 ¥3,000 エニー会員/学生/特別割引 ¥2,000

エニー会員学生 ¥1,500

[ローソンチケット] Lコード 67656

[作・演出・構成] 小池博史

[出演] 小川摩利子、松島 誠、白井さち子、ほか



山口情報芸術センター／企画展
映像音響インスタレーション
ニナ・フィッシャー&マロアン・エル・サニ／新作展

「Radio Solaris / -273,15°C = 0 Kelvin」

2005年10月1日(土)～11月27日(日)
10:00～20:00 入場無料
会場:山口情報芸術センター スタジオBほか

映像の中に読み解かれていく社会と歴史のリアル

ドイツのアートユニット、ニナ・フィッシャー&マロアン・エル・サニの新作アート展示。彼らは、現在の社会や制度の中で、黙殺され不可視のまま横たわっているものの構造に目を向け、独創的なアプローチをこころみるアーティストです。

日常を切り取ることで、人間と社会のリアリティを記録・再生していく写真や映像。また長時間的な都市の歴史や文化を刻みこむメディアとしての建築。今回YCAMで発表される新作は、歴史とメディアの関係を問いかけるインスタレーションです。作品の舞台は、現在もベルリン市内に残る、旧東ドイツ時代の

建造物「ベルリン民主ラジオ放送局」。そこに共産主義政権下での文化精神や空虚さを見事に反映した映画＝アンドレイ・タルコフスキー監督「惑星ソラリス」(1972年、ソ連)が、とところどころモチーフとして重ねあわせながら、虚構とリアルが交錯し、さまざまな歴史のひだが参照されています。

メディアテクノロジーの急速な発展、それらがイデオロギーと密接に結びついた20世紀、そして現在。私たちの立つ位置そのものを貫くようなまなざしが、きわめて優美な映像音響作品となって現れます。

自作映像作品上映

「Tokyo Star」(2004/78分/日本語音声、英語字幕)

2005年10月2日(日) ①12:00～②16:00～

会場:山口情報芸術センター スタジオC

日本のアイドルスターのドキュメンタリーフィルム。

[出演] 中島美嘉ほか [料金] 無料(全席自由/先着100名)

関連作品上映

「惑星ソラリス」(1972/165分/35mm/カラー/シネマスコープ)
原作:スタニスラフ・レム

2005年10月3日(月) 19:00～(予定)

会場:山口情報芸術センター スタジオC

[監督] アンドレイ・タルコフスキー

[料金] ¥500(全席自由/先着100名)

「コンタクト・インプロビゼーション」ワークショップ

2005年9月24日(土) 10:00～17:00 会場:サンフレッシュ山口 多目的ホール

2005年9月25日(日) 10:00～14:00 会場:山口情報芸術センター スタジオB

コンタクト・インプロビゼーションは、触れ合うことから始まるダンスです。身体の接点で、体重をかけたリ、引き合ったり、他人との関係性のなかで動きを生み出していきます。2日間のワークショップでは、ウォームアップからゲームの要素などを取り入れた応用編までの経験をとおり、インプロビゼーション・ダンスの面白さを追求していきます。また、関連イベントとしてまだ一般に馴染みの薄いコンテンポラリーダンスを紹介するパフォーマンスライブも行います。

[講師] 勝部ちこ/ダンサー(C.I.co.代表)

伊藤真喜子/ダンサー(C.I.co.メンバー)

[対象] ダンス経験者および身体表現に興味のある方

[募集人数] 20名 [参加費] ¥2,000 [締め切り] 9月17日(土)

関連企画

「コンタクト・インプロビゼーション」ショーイング

2005年9月23日(金・祝) 15:00～15:30

会場:山口情報芸術センター ホワイエ

[出演] 勝部ちこ、伊藤真喜子 [料金] 無料

勅使河原三郎+KARAS「Bones in Pages」2005年9月24日(土)・25日(日)公演チケットをお買い求めいただいた方で、「コンタクト・インプロビゼーション」ワークショップに参加される方は、ワークショップ参加費を500円割引いたします。ワークショップ初日に公演チケットをお持ちください。



PROFILE

勝部ちこ Chiko Katsube

大阪府出身。クラシックバレエを学ぶ。大学院終了後ニューヨークヘダンス留学。94年以降、セッションハウスを中心に自主公演などに取り組む。97年から4年間、伊藤直子主宰マドモアゼル・シネマのメンバーとして国内外の公演に参加。2000年春にC.I.co.(シーアイシーオー)を発足。現立教大学非常勤講師。

伊藤真喜子 Makiko Ito

島根県出身。アメリカ、ヨーロッパにてコンタクト・インプロビゼーションを学ぶ。C.I.co.メンバーとして、国内外で様々な活動を行っている。03年には、自作ソロ「台風」が横浜STスポットラゴ20#15ラゴアワードを受賞。04年以降、自らのプロデュース「アカプロ」を開始。

EVENT

【特別後援】日本におけるドイツ年2005/2006

【後援】ドイツ大使館、大阪ドイツ文化センター、山口市、山口市教育委員会
【助成】財団法人野村国際文化財団

ニナ・フィッシャー&マロアン・エル・サニ

93年よりコラボレーション作品を発表。主なグループ展として、93年「NEW Products from the chaos」(ベルリン)、95年「韓国ビエンナーレ95」(ソウル)、98年「ベルリンビエンナーレ」(ベルリン)、「Liverpool Biennial of Contemporary Art」(リヴァプール)、02年「マニフェスタ4」(フランクフルト)、「シドニー・ビエンナーレ」、「光州ビエンナーレ」、「QUOBO/ベルリンのアート1989-1999」(東京)、04年「Sonar Sound Festival」(東京)、「Made in Berlin」(ベルリン)に参加。

ニナ・フィッシャー Nina Fischer

65年エムデン(ドイツ)生まれ。89-90年リートフェルト・アカデミー(アムステルダム)オーディオビジュアル学科在籍。92年芸術アカデミー(ベルリン)ビジュアルコミュニケーション学科卒業。現在ベルリン在住。

マロアン・エル・サニ Maroan el Sani

66年デュースブルグ(ドイツ)生まれ。95年ベルリン自由大学修士課程コミュニケーション&映画学科修了。現在ベルリン在住。

関連イベント

アーティストレクチャー

2005年10月1日(土) 15:00~17:00

会場:山口情報芸術センター ホワイエ

【出演】ニナ・フィッシャー、マロアン・エル・サニ

【料金】無料

第21回国民文化祭・やまぐち2006 プレイベント

「スモールフィッシュ」インスタレーション

2005年10月15日(土)~30日(日)

10:00~20:00 入場無料

会場:山口情報芸術センター ホワイエ2F



絵と音を同時に操作することによって、コンピュータを用いた演奏・パフォーマンスを楽しむソフトウェア「スモールフィッシュ」が、06年度に山口で開かれる国民文化祭のプレイベントとして登場。このソフトは現在、YCAMで04年に展示されたスモールフィッシュオリジナルから発展し、学校授業やワークショップでの利用を目的とした新バージョンを開発中です。今回は、ユーザーの周囲を囲むように設置した4つの画面を見回しながら複数で楽しめるインスタレーションになっており、関連ワークショップで参加者達が制作した絵や音を組み込んだYCAMバージョンをプレイできます。

関連ワークショップ

2005年10月15日(土)・22日(土) 13:00~16:00

会場:山口情報芸術センター ホワイエ

【対象】小学1年生~6年生 【募集人数】各回10名

【参加費】¥500 【締め切り】10月8日(土)

meets the artist 2005

「フタバコ」アーティストレクチャー

2005年9月18日(日) 16:00~17:30

会場:山口情報芸術センター ホワイエ



アーティストと長期的にアートプロジェクトを実践していく「meets the artist 2005」として活動することになったアーティスト、フタバコがアーティストレクチャーを行います。建築や社会学のバックグラウンドをもち、街の中で思いがけないコミュニケーションが始まるきっかけを設置していくスタイルの彼らが、山口でどんなプロジェクトを始めようとしているか聞けるチャンスです。

ぜひご参加いただき、興味があれば一緒に活動してみませんか?

【料金】無料

フタバコ futabonco

牛木健司、木村健世、長谷川仁によるアートユニット。空間やインテリア、都市についての考察、創作を行う。これまでに「代官山インスタレーション2001」、「越後妻有アートトリエンナーレ2003」などに参加。

「MobLab 一日独メディア・キャンプ」

【ライブ、トークセッション、展示】

2005年11月5日(土)・6日(日)

10:00~20:00 入場無料

会場:山口情報芸術センター ホワイエほか

「移動するバス」をアート中継基地として、仙台、東京、横浜、名古屋、大垣、山口で展開されるモバイルプロジェクトMobLab(=Mobile+Laboratory モブラボ)が11月にYCAMにやってきます。本プロジェクトでは、日本とドイツのメディアアーティストがバスに搭乗し、共同生活を行いながら「MobLab」という制作環境ごと日本各地を移動。3週間かけて開催地を巡回し、インターネットや各地の人々との交流を介して即興的に作品を制作、発信していきます。

ローカルとグローバル、パブリックとプライベート、現実空間とサイバー空間を相互に移行しながら展開されるこのプロジェクト、山口ではどんな作品が生まれるのでしょうか?

【参加アーティスト】

日本/exonemo、The SINE WAVE ORCHESTRA [古館健、石田大祐]、河村陽介

ドイツ/GF、シュテファン・リーケルス、スヴェン・ガレイス

各ワークショップ申込方法

葉書・FAX・e-mailにて、住所、氏名(ふりがな)、性別、生年月日(保険適用のため)、電話番号・e-mail等連絡先をご記入の上、下記へお申し込みください。

〒753-0075 山口市中園町7-7 山口情報芸術センター

「スモールフィッシュ」ワークショップ係 e-mail: sf@ycam.jp

ダンスワークショップ係 e-mail: contact@ycam.jp

TEL.083-901-2222 FAX.083-901-2216



Clacks

クラシック音楽のフィールドを
飛び越える新しいサウンド

作曲家・岩代太郎の全面的プロデュースのもと、クラシックをベースに、ロックやジャズ、ポップスなど様々なジャンルを融合させ、独創的な音楽を生み出すインストゥルメンタル・ユニット「Clacks(クラックス)」。メンバー全員がまだ20代前半の5人組だが、着実に実力をつけ、いまやクロスオーバーシーンを揺るがす存在として注目を集めている。今回はリーダーの門脇大輔さんに、Clacksの活動についてお聞きしました。

PROFILE

Clacks クラックス

03年、ホリプロとBMGファンハウスの合同オーディションで、3,200人の応募者の中から選ばれたインストゥルメンタル・ユニット。同年10月にデビューアルバム「Clacks-クラックス-」で、作曲家・岩代太郎の全面的プロデュースのもと、クラシック/クロスオーバーシーンにデビュー。クラシックをはじめ、クイーン、ティーンズ・フォー・ティーンズ、山下達郎らの名曲を新しいアプローチでカバーするなど、独自のサウンドを構築。

[チケット情報] 好評発売中

[料金] 全席指定(税込)

一般 ¥3,500 エニー会員 ¥3,000

大学生以下 ¥2,500 エニー会員学生 ¥2,000

[ローソンチケット] Lコード 67677

[出演] Clacks: 門脇大輔(ヴァイオリン/リーダー)、
納富彩歌(ヴァイオリン)、高井麻衣(ヴァイオリン)、
村田泰子(ヴィオラ)、藤田淳之介(サクソフォン)

Clacks Live 2005

2005年10月12日(水)

18:30開場/19:00開演

会場: 山口市民会館 大ホール

好評
発売中!

“Clacks”という名前について教えてください。

Clacks=Cracked(イカれた)+Classics(クラシック)。クラシック音楽のフィールドを飛び越えた「イカれたヤツら」という意味です。僕たちの事務所であるホリプロの堀義貴社長につけていただきました。

ロッセ「紗々」音楽の聴きどころは?

僕たちは9月よりJOAされているロッセ「紗々」のCM音楽を担当しています。今回は日本が世界に誇る音楽プロデューサー・蜷井詩郎さんに曲を書いていただきました。これまでのClacksにはなかったしっとりした音楽です。CMでは15秒しか流れませんが今回のLIVEではフルバージョンで演奏します。さらに山口での演奏が僕たちにとっても初の生バンドバージョンなので楽しみに!

Clacksが目指す音楽は? 今後の目標など教えてください。

「ClacksのCDって何のコーナーで売っているのですか?」とよく質問されます。現在ではクロスオーバーのコーナーだったり、ヒーリング・コーナーだったり、クラシック・コーナーだったりジャンルを飛び越えた僕たちのCDは色々なコーナーで展開されています。でも、いずれは「Clacks」というジャンルを確立させて「Clacksコーナー」でCDを展開したいです。皆さん応援してください!!

最後に山口公演に向けて意気込みを教えてください。

山口で演奏するのは初めてですが、Clacks Liveの中で最大のキャパシティとなる山口市民会館大ホールで演奏できることを大変嬉しく思います。色々なジャンルが交錯する音楽はもちろんのこと、大きな舞台を存分に使った僕たちのパフォーマンスをご期待ください!

エニー会員
先行予約!
9月11日

ウェストサイドワルツ

2005年11月28日(月)
18:30開場/19:00開演
会場:山口市民会館 大ホール

ワルツの優雅な調べとともに 語られる女性たちの人生

都会に生きる女性たちの人生の哀歓を、移りゆく季節の「ワルツ」の調べにのせて叙情豊かに描いたアーネスト・トンプソンの秀作。ブロードウェイではキャサリン・ヘプバーンが主演し話題を呼んだ本作品を、同じくトンプソンの「黄昏」で好評を得た高瀬久男が演出し、新進気鋭の若手ピアニスト・榎本響が音楽を担当。主演に若尾文子を迎えての初演(04)が高く評価され、今年も再演が実現しました。特に辛辣さとユーモアをあわせもち、気品と優雅さをたたえたヒロイン・マーガレットを創り上げた若尾文子の演技は必見! また、浅野温子、寿ひずるが共演。さらに文学座の石田圭祐、そして今回新たに戸井勝美を迎え、昨年以上の評価が期待されているこの舞台をお見逃しなく。



[チケット情報] エニー会員先行予約 9月11日(日)～
プレイガイド発売 9月18日(日)～

[料金] 全席指定(税込)

S席 一般 ¥6,000 エニー会員 ¥5,000

A席 一般 ¥4,000 エニー会員 ¥3,500

[ローソンチケット] Lコード 67798

[作] アーネスト・トンプソン

[翻訳] 芹沢みどり

[演出] 高瀬久男

[音楽] 榎本 響

[出演] 若尾文子、寿ひずる、浅野温子、石田圭祐、戸井勝美

好評
発売中!

水戸芸術館専属・オリジナル楽器カルテット ミト・デラルコ 山口公演

2005年9月9日(金) 18:30開場/19:00開演
会場:山口南総合センター ホール



「ミト・デラルコ」は99年9月、水戸芸術館の4番目の専属楽団として結成された日本で初めてのオリジナル楽器による弦楽四重奏団。6年前の結成公演で来訪したときよりもいっそう熟成したアンサンブルとなって、思い出の地、山口を再訪します。今回はメンバーの信頼篤いフランスのチェリスト、エマニュエル・バルサを迎え、

18世紀のポッケリーニと19世紀のシューベルトという、2人の抒情派の弦楽五重奏曲を奏でます。

[チケット情報] 好評発売中

[料金] 全席指定(税込)

一般 ¥3,500 エニー会員 ¥3,000

大学生以下 ¥2,000 エニー会員学生 ¥1,500

[ローソンチケット] Lコード 67676

[出演] ミト・デラルコ

ゲスト:エマニュエル・バルサ(チェロ)

[曲目] ポッケリーニ:弦楽五重奏曲 水長調 G.275

シューベルト:弦楽五重奏曲 水長調 D.956

先取り
情報!

劇団東京ヴォードヴィルショー第60回公演 竜馬の妻とその夫と愛人

2006年2月21日(火) 18:30開場/19:00開演
会場:山口市民会館 大ホール



さらに演技に磨きがかかる佐藤B作、あめくみちこ、佐渡稔の演技は見るものを惹きつけます。

亡き竜馬をめぐる人々の懸命ながらも笑える人間模様が描かれたこの秀作を、熟練された4人の役者が演じる傑作舞台にご期待ください!

[チケット情報] 12月上旬発売予定

[料金] 全席指定(税込)

一般 ¥6,000 エニー会員 ¥5,700

[作] 三谷幸喜

[演出] 山田和也

[出演] 佐藤B作、佐渡 稔、あめくみちこ、瀬戸陽一郎

MUSIC PLAY



第21回国民文化祭・
やまぐち2006

プレイベント

第9回やまぐち県民文化祭・
第46回山口県演劇祭

2005年9月10日(土)

会場:山口情報芸術センター スタジオA

来年、ここ山口では、全国から劇団を招いて国民文化祭「演劇祭」を盛大に開催します。今年プレイベントとして、子供から大人まで楽しめる作品を県内2劇団が上演します。上演の間では、演劇人や山口きらきらバンドによる楽しいパフォーマンスショーもありますよ。みなさん、1日中演劇三昧なんていかがです?

劇団 若者座 「愚者には見えないラ・マンチャの王様の様」

12:30開場/13:00開演

[作] 横内謙介 [演出] 武田ちあき

劇団 演劇街 「手袋をはめたネコ」

18:00開場/18:30開演

[作] 広島友好 [演出] 柳沢 悟

[料金] 全席自由

一般 1公演 ¥1,000 (1,200) / 通し ¥1,500 (1,700)

中・高校生 ¥500 (800) 小学生以下 無料

() は当日料金

[問い合わせ]

第21回国民文化祭山口市実行委員会事務局

TEL.083-934-2904

e-mail: kokubun@city.yamaguchi.lg.jp

第6回ジャパン・
ファッションデザインコンテスト
in 山口

2005年10月30日(日) 15:00~18:00

会場:山口情報芸術センター スタジオA

本コンテストは、アパレル産業の強化と地域の活性化、服飾文化の発展、そして21世紀のメイド・イン・ジャパンの人材育成を目的に2000年から始まった日本最大のデニムファッションコンテストです。若手デザイナーの登竜門として本コンテストに寄せられる全国のハイレベルな作品をみなさんも是非ご鑑賞ください。

[料金] 無料

[問い合わせ]

ジャパン・ファッションデザインコンテスト in 山口

実行委員会 TEL.083-925-1241

コンサート・ライブ

会場	月/日(曜日)
クリエイティブ・スペース赤れんが 山口市中河原町5-12 ☎083-928-6666	9/18(日)
	10/16(日)
	10/30(日)
山口市民会館 山口市中央2-5-1 ☎083-923-1000	大ホール 10/4(火)
	10/12(水)
ニューメディアプラザ山口 山口市熊野町1-10 ☎083-921-1125	多目的シアター 9/18(日)
	10/9(日)
維新百年記念公園 山口市吉敷3995-1 ☎083-922-2754	野外音楽堂 9/4(日)
	9/25(日)
	10/29(土)
Cafe dé DADA 山口市今井町4-22 ☎083-925-6843	9/9(金)
	9/13(火)
	9/27(火)
	10/7(金)
秋穂町大海総合センター 吉敷郡秋穂町東1130-5 ☎083-984-2053	9/29(木)
山口南総合センター 山口市名田島1218-1 ☎083-972-8333	ホール 9/9(金)
山口信愛教会 山口市後河原138 ☎083-922-1941	10/15(土)

演劇・舞踊

会場	月/日(曜日)
山口情報芸術センター 山口市中河原町7-7 ☎083-901-2222 http://www.ycam.jp/	スタジオA 9/24(土)・25(日)
	10/1(土)・2(日)
	10/16(日)
	10/22(土)・23(日)
	ホワイエ 9/23(金・祝)
クリエイティブ・スペース赤れんが 山口市中河原町5-12 ☎083-928-6666	9/9(金)・10(土)
	9/24(土)・25(日)
	10/9(日)・10(月・祝)
	10/15(土)
山口市民会館 山口市中央2-5-1 ☎083-923-1000	大ホール 9/19(月・祝)
山口県教育会館 山口市大手町2-18 ☎083-922-5766	ホール 9/22(木)
	10/2(日)

催物名	時間	入場料(円)	問い合わせ
バロック音楽のしらべ	14:00~16:00	一般 1000 高校生以下 500	クリエイティブ・スペース赤れんが ☎083-928-6666
第10回「名曲プロムナード」～イタリアの風～	15:00~17:00	2000	音楽企画やまぐち(多治比) ☎0820-22-0922
塩見貴子 ピアノリサイタル	14:00~	一般 1500 高校生以下 800	クリエイティブ・スペース赤れんが ☎083-928-6666
グラン・デュオリサイタル～美しく溶け合うピアノの響き～	18:30~	無料	やまぐち市民文化の会 ☎083-923-1000
Clacks Live 2005	19:00~	一般 3500 大学生以下 2500	(財) 山口市文化振興財団 ☎083-920-6111
山口室内オペラ工房第7回公演 プッチーニの世界へ	14:00~16:00	1000(小中高生無料)	山口室内オペラ工房(浜田) ☎083-923-8923
アフリカ・タンザニア 児童教育支援ピアノチャリティコンサート	14:00~16:00	一般 2500 学生 1500	やまぐち元気会(徳丸) ☎083-973-7141
ブーツメッツ定期演奏会	15:00~17:00	無料	維新百年記念公園管理事務所 ☎083-922-2707
山口県交響楽団定期演奏会	11:00~12:00	無料	
大歳・吉敷ふれあいコンサート	14:00~16:00	無料	
「エリック・アンダーソン」～愛と放浪のアメリカン・ループ・ミュージック～	19:30~	6000	ラグタイム ☎083-925-6843
「茶木みやこ」～京都からおばんでやす!～	19:30~	1500	
「友部正人」～歌う現代詩人～	19:30~	3000	
「esq」	18:30~	5250	
木村 大ギター・リサイタル	19:00~	一般 2500 高校生以下 2000	あいお文化倶楽部事務局 ☎083-984-2053
水戸芸術館専属・オリジナル楽器カルテット 「ミト・デラルコ 山口公演」	19:00~	一般 3500 高校生以下 2000	(財) 山口市文化振興財団 ☎083-920-6111
歌い、奏で、語る。宮廷の愛の語り部 宇田川貞夫 ヴィオラ・ダ・ガンバ&ヴォーカルリサイタルツアー 2005	19:00~	3000	河本 ☎090-3633-4189

掲載内容は8月1日現在のものです。変更の場合がありますので、ご了承ください。入場料は前売り価格(税込)です。当日は料金が異なる場合がありますので、ご確認ください。

催物名	時間	入場料(円)	問い合わせ
勅使川原三郎+KARAS「Bones in Pages」	19:00~(24日) 15:00~(25日)	A 4000 B 1500(学生対象)	山口情報芸術センター ☎083-901-2222
(HIDDEN FACES/FACES CACHÉES/隠された面) ジャン・パティスト・アンドレ、青木孝允、松本典子	19:00~(1日) 14:00~(2日)	1500	
「踊りに行くぜ!! vol.6」	14:00~	2000	
ベルリン・ポストシアター公演 「6フィートディーバー」「スキンサイト」	19:00~(22日) 14:00~(23日)	1500	
「コンタクト・インプロビゼーション」ショーイング	15:00~15:30	無料	
突撃!?喜劇病棟 第4回公演「昏倒」	19:00~20:30(各日)	無料	突撃!?喜劇病棟(人見) ☎090-7502-3124
劇団!ラリパッパダンサーズVol.7「脱色太陽」	19:00~(24日) ①14:00~(25日) ②18:00~(25日)	一般 1200 大学生 1000 高校生以下 700	劇団!ラリパッパダンサーズ ☎083-932-4468
アナロジーナ×アナロジカン vol.2 「蝶のやうな私の郷愁」	19:00~(9日) ①14:00~(10日) ②19:00~(10日)	一般 1000 高校生以下 800	アナロジーナ×アナロジカン(小島) ☎090-2808-8837
劇団 見切発射 山口公演	①14:00~15:30 ②19:00~20:30	500	劇団 見切発射(小泉) ☎0835-29-0403
第17回スタジオF パッションライブ 「ハート・トゥ・ハート」	18:00~21:00	大人 2500 小学生以下 1500 親子ペア(幼稚園以下) 3500	スタジオF ☎083-927-3039
三味線やすすけ+人形劇団ちんどん 「べんべん人形芝居～あさき夢見し長屋の一夜～」	19:00~20:20	3000	NPO法人こどもステーション山口 ☎083-925-1486
劇団うりんこ「ともだちや～ともだちくるかな～」	①14:00~15:15 ②18:30~19:45	3000	

掲載内容は8月1日現在のものです。変更の場合がありますので、ご了承ください。入場料は前売り価格(税込)です。当日は料金が異なる場合がありますので、ご確認ください。

PICK UP!

現代演劇ポスター コレクション2005

開催中～2005年9月11日(日)

10:00～20:00 入場無料

会場:山口情報芸術センター

スタジオC前、ほか館内各所

新国立劇場情報センターが収蔵した近年を代表する演劇ポスターを約100点、山口情報芸術センターの館内各所に展示します。

[問い合わせ] 山口情報芸術センター
TEL.083-901-2222



昨年度大賞作品:井上広之「通りぐわに(迷い)」

第48回 山口市美術展覧会

2005年9月29日(木)～10月10日(月・祝)

9:30～17:00 入場無料

(最終日は16:00まで)

会場:山口市民会館 展示ホール・小ホール

今回で第48回を迎える山口市美術展覧会。この展覧会は毎年、広く山口市で創作活動をされている方々から作品を募集し、審査・展示しています。昨年は、278点の作品の応募があり、今年はさらにそれを上回る応募数が期待されています。

日本画・洋画・彫刻・工芸・書・写真・デザインとさまざまなジャンルの入選作品が集まり、山口市民の創作活動の幅広さが伺えるこの展覧会に是非足をお運びください。

■作品応募方法

規定の出品申込書に必要事項を記入のうえお持ち込みください。出品規格の詳細は開催要項をご確認ください。

[期間] 9月16日(金)・17日(土) 9:30～19:00

[場所] 山口市民会館 展示ホール

[対象] 山口市に在住、勤務又は在学している方

[料金] 無料

※その他詳細はお問い合わせください。

[問い合わせ] 山口市文化振興課

TEL.083-934-2718

展示・展覧会

会場

山口情報芸術センター

山口市中園町7-7 ☎083-901-2222

http://www.ycam.jp/

時 10:00～20:00

休 火曜日(祝日の場合はその翌日)

料 無料

クリエイティブ・スペース赤れんが

山口市中河原町5-12

☎083-928-6666

時 9:00～22:00

(催しにより異なります。)

休 詳細はお問い合わせください。

料 月曜日(祝日の場合はその翌日)

山口市民会館

山口市中央2-5-1

☎083-923-1000

時 9:00～22:00

(催しにより異なります。)

休 詳細はお問い合わせください。

中原中也記念館

山口市湯田温泉1-11-21

☎083-932-6430

時 9:00～18:00(入館17:30まで)

休 月曜日(祝日の場合はその翌日)、毎月最終火曜日

料 大人310・大学生210・小中高生150・団体割引有

山口県立山口図書館

山口市後河原150-1

☎083-924-2111

http://www.library.pref.yamaguchi.lg.jp/

時 9:00～19:00

(子ども資料室・音楽資料室は17:00まで)

土・日 9:00～17:00

休 月曜日・祝日・月末整理日・年末年始・春、

秋資料点検期間(10/11～20)

山口県立山口博物館

山口市春日町8-2

☎083-922-0294

http://www.yamahaku.pref.yamaguchi.lg.jp/

時 9:00～16:30(入館16:00まで)

休 月曜日・祝日

料 大人130・学生80・◎

(教室・講座等については、

直接お問い合わせください。)

山口市歴史民俗資料館

山口市春日町5-1

☎083-924-7001

時 9:00～17:00(入館16:30まで)

休 月曜日・祝日の翌日(但し祝日の場合開館)

料 大人100・小中学生50

小郡町文化資料館

吉敷郡小郡町下郷609-3

☎083-973-7071

時 9:00～16:30

(催しにより異なります。詳細はお問い合わせください。)

休 月曜日・祝日

サンフレッシュ山口

山口市湯田温泉5-5-22

☎083-933-0001

時 9:00～22:00

休 月曜日

ニューメディアプラザ山口

山口市熊野町1-10

☎083-921-1125

電遊館～エネルギー～

山口市中央2-3-1

☎083-925-5799

http://www.energia.co.jp/

時 9:00～17:00

(催しにより異なります。詳細はお問い合わせください。)

休 月曜日

山口中央郵便局

山口市中央1-1-1

☎083-922-0150

時 9:00～19:00(平日)、9:00～17:00(土)。

9:00～12:30(日)

(催しにより異なります。詳細はお問い合わせください。)

9月		10月	
開催中 大石映規 インタラクティブ・グラフィクス「プティボノム」	25	1 ニナ・フィッシャー&マロアン・エル・サニ/新作展 「Radio Solaris/ - 273,15°C = 0 Kelvin」	~11/27
開催中 現代演劇ポスターコレクション2005	11	アーティスト レクチャー 10月1日(土) 15:00~17:00	15 30 「スモールフィッシュ」インスタレーション
2 4 若竹会作陶展 若竹会 長瀬/083-987-2226	14 19 永見文人鍛金造形作品展 —生命、大地、そして愛— クリエイティブ・スペース赤れんが 南野/083-922-6395	30 2 第16回 同慶会作品展 同慶会 南野/083-922-6395	5 10 2人展(玉木房子・水野邦子) 水野/083-921-0806
7 11 第12回MORE展 グループMORE(山下)/083-927-0694	22 25 原田あつろう展&杏詩絵瑠グループ作品展 杏詩絵瑠の会(原田)/0835-23-8787	14 16 アトリエ ユキ展 村田/083-932-5490	
6 8 10 12 第45回江山会日本画展 江山会(榎良) 083-922-6434	第47回書といけ花展 山口市書道協会 南野/083-922-6395	29 第48回山口市美術展覧会 山口市文化振興課 083-934-2718	10 14 16 イーゼル会展 イーゼル会 藤野/083-924-9640
22 23 MOA美術館 山口児童作品展 MOA美術館 山口児童作品展実行委員会 直村/083-922-6553			
開催中 特別企画展「中原中也と西洋音楽」	25 28	企画展Ⅲ「中也と流行歌」 はせのりよ	~2006/1/29
1 ふるさとの文学者13人—河上徹太郎—		9 ふるさとの文学者13人—種田山頭火—	~11/29
1 伝統の職人芸から最新技術まで—技能維新!—さらら山口2005		30	
1 山口県出身の絵本作家		~11/29	
	27 テーマ展「古墳時代の山口」	23	
18 中秋の名月を見る会	2 植物教室第2回 「植物写真教室」	9 地質めぐり (第2回)	16 考古学講座 「山口県考古学入門」
28 ~11/23 「サイエンスやまぐち2005」 山口県科学作品展			
6 明治維新に生きた人々の書展		30	
	1 2 象元館書道教室 25周年記念作品展 豊橋/083-972-6658	15 23 特別展「下瀬信雄」写真展 —天地結界(十年の歩み)—	
1 夢お〜い会作品展(絵画)	30	1 森の妖精Ⅱ 写真展—さのこは今日も元気—	30
6 かづらアートコレクション「おとうさんの休日」		2 4 「山本奈実」水彩画イラスト展	30
2 1日体験講座—ドール・ろうの花・ちりめん手芸 よみうりKRY文化センター山口 083-923-5566	21 25 玄游会 山口支部 游の会 書道展 玄游会 山口支部 斎藤/083-927-3874	1 2 習作展 陶芸同好会 石川/083-923-2703	18 20 ドール・ろうの花・ちりめん手芸教室 受講生作品展 よみうりKRY文化センター山口 083-923-5566
10 第11回ガレージセール うしお会 須子/083-927-1646	6 9 ござん刺し作品展 福永/083-928-6202	4 9 わくわくニット展 芳松ニット工房 芳松/083-924-0344	26 ~11/3 第15回 山口県勤労者文化展 (社)山口県労働者福祉協議会 加藤/083-925-7332
17 18 初秋の盆栽と山野草展 山口盆栽同好会 山口花ノ会 岩本/083-924-3166			
6 15 20 第8回筆の里 「ありがとうのちょっと大きな絵てがみ大賞」展		7 ラポ国際交流写真展	19 ~11/4 和紙ちぎり絵作品展

【略号一覧】 開館時間、休館日、入館料、問い合わせ先、18歳以下、70歳以上の方および高等学校・盲・聾・養護学校に在学する方は無料。

MOVIE OTHER

映画

会場	席数・他	
山口情報芸術センター 山口市中園町7-7 ☎083-901-2222	スタジオC	コミュニティシネマ山口
山口市立図書館 山口市中園町7-7 ☎083-901-1040	スタジオC	図書館ビデオ上映会
		こども映画会
山口スカラ座 山口市泉都町1154 ☎083-922-2113 http://www.ishop.ne.jp/scala/ 年中無休		スクリーン1 (205席) スクリーン2 (130席) スクリーン3 (130席) スクリーン4 (130席)
ワーナー・マイカル・シネマズ防府 防府市中央町1-3 ☎0835-22-9066 http://www.warnermycal.com/ http://www.warnermycal.com/i/ 年中無休		スクリーン1 (203席) スクリーン2 (203席) スクリーン3 (161席) スクリーン4 (134席) スクリーン5 (309席) スクリーン6 (417席) スクリーン7 (251席)



世界のCM フェスティバル in YAMAGUCHI

2005年9月18日(日) 13:00~16:00
会場:山口情報芸術センター スタジオA

世界のCMを集めたお祭りが初お目見え! 99年に福岡で始まり、7年目となる今年は山口を始め全国13都市で開催。最新の広告祭受賞作品や普段めったにお目にかかれない国のCMまで、パリのJMBフィルムライブラリー所蔵のCM60万本の中からベストセレクションを、名物プロデューサー、ブーヴィエ氏のトークと鳴り物入りの応援団とともに上映します。お楽しみ抽選会もあります。

[チケット情報] 好評発売中

[料金] 全席自由(税込)

前売 ¥2,000/当日 ¥2,500

[ローソンチケット] Lコード 68099

[問い合わせ] 山口情報芸術センター
TEL.083-901-2222

プレビューはこちら:

<http://homepage.mac.com/cmfestival/>

ばるるプラザ山口 山口市惣太夫町1-15 ☎083-934-3333	シネマシアター 1F	
	多目的ホール 4F	
山口県教育会館 山口市大手町2-18 ☎083-922-5766		

講演・その他

会場	月/日(曜日)	
山口情報芸術センター 山口市中園町7-7 ☎083-901-2222 http://www.ycam.jp/	スタジオA	9/ 18(日)
	スタジオB	9/ 25(日)
	スタジオC	10/ 1(土)
	ホワイエ	9/ 18(日) 10/15(土)・22(土)
山口市民会館 山口市中央2-5-1 ☎083-923-1000		10/29(土)・30(日)
サンフレッシュ山口 山口市瀬田温泉5-5-21 ☎083-933-0001		9/ 24(土)
ニューメディアプラザ山口 山口市熊野町1-10 ☎083-921-1125		9/ 10(土)
カリエンテ山口 山口市瀬田温泉5-1-1 ☎083-922-2792		9/ 10(土)

9月				10月			
2 4	9 11			7 9	14 16		28 30
「コ・ヒ&シガレツ」「愛の神、エロス」				「十二人の怒れる男」		「おわらない物語 アピバの場合」「マラソン」	
文化庁優秀映画賞 22 25 「大学の若大将」「ひばり・チエミ・いづみのじゃんけん娘」「君も出世ができる」「エノケンの頑張り職術」							
5	12	26	3	10	24	31	
「ブッドモニング・バビロン」	「野生の宝庫/アラスカ」	「偉大なアンバーソン家の人々」	「河は呼んでる」「モヒカン族の最後」	「四代文明/メノボタミア」	「浜辺の女」		
3 4	17 18		8 9	15 16	22 23	29 30	
上映中 「皇帝ペンギン」「結婚島の夏」「ロボット」				10月中旬 ~未定 「私の顔の中の消しゴム」			
10 「チャーリーとチョコレート工場」				17 「四月の雪」「カーテンコール」「ファンタスティック・フォー」「忍-SHINOBI-」			
				9月下旬 ~未定 「ヒトラー-最後の12日間-」			
上映中 9月上旬 「亡国のイージス」				1 「鯉しぐれ」			
9月中旬 ~未定 「シンデレラマン」				8 「この胸いっぱい愛を」			
上映中 9月下旬 「STAR WARS-エピソード3 シスの復讐-」「奥様は魔女」				10月上旬 ~未定 「ステルス」「シン・シティ」「シリアナ」			
上映中 30 「容疑者 室井慎次」				10月中旬 ~11月上旬			
3 「仮面ライダー響鬼/マジレンジャー」				10月下旬 ~未定 「ダークウォーター」「私の顔の中の消しゴム」			
3 「NANA」				7			
9月上旬 ~未定 「四月の雪」				17 「カーテンコール」			
				17 「忍-SHINOBI-」「ファンタスティック・フォー」			
10月中旬				10月下旬			
上映中 9月下旬 「劇場版NARUTO-ナルト-大激突!幻の地底遺跡だってばよ」							
特 「それいけ!アンパンマン-ハッピーの大冒険」 西京シネクラブ/083-928-2688							
16 17 西京シネクラブ9月例会「コーラス」 西京シネクラブ/083-928-2688				西京シネクラブ15周年記念映画祭 21 23 西京シネクラブ/083-928-2688			

掲載内容は8月1日現在のものです。変更場合がありますので、ご了承ください。入場料は前売価格(税込)です。当日は料金異なる場合がありますので、ご確認ください。
[略号一覧] []:問い合わせ先 料金につきましては、各連絡先へお問い合わせください。

催物名	時間	入場料(円)	問い合わせ
世界のCMフェスティバル in YAMAGUCHI	13:00~16:00	2000	山口情報芸術センター ☎083-901-2222
「コンタクト・インプロビゼーション」ワークショップ	10:00~14:00	2000(要申込・通し)	
「中原中也をどう読むかー(日本近代史と宗教性)の問題をめぐって」	14:00~16:00	無料	中原中也記念館 ☎083-932-6430
「アタポンコ」アーティストレクチャー	16:00~17:30	無料	山口情報芸術センター ☎083-901-2222
「スモールフィッシュ」インスタレーション関連ワークショップ	13:00~16:00(各日)	500(要申込)	
平成17年度山口市民文化祭	詳細はお問い合わせください		山口市文化振興課内山口文化協会事務局(中村) ☎083-934-2718
「コンタクトインプロビゼーション」ワークショップ ※25日のワークショップと通しの参加となります。	10:00~17:00	2000(要申込・通し)	山口情報芸術センター ☎083-901-2222
山口市史「史料編」編さん講演会3 「周防鎗銃司と銅銭づくり」	14:00~16:00	無料	山口市史編さん室 ☎083-934-0200
「くすのき先生のはのぼの講演会 -子どもの心はむずかしい?」	10:00~12:00	500	NPO法人こどもステーション山口 ☎083-925-1486

掲載内容は8月1日現在のものです。変更場合がありますので、ご了承ください。入場料は前売価格(税込)です。当日は料金異なる場合がありますので、ご確認ください。

INFORMATION



「AQUA IV」
90×40×73 銅、真鍮、鉄、チタン

クリエイティブ・スペース赤れんが

「永見文人鍛金造形作品展 — 生命、大地、そして愛 —」

2005年9月14日(水)～19日(月・祝) 10:00～17:00

会場:クリエイティブ・スペース赤れんが 入場無料

広島市立大学助教授として学生の指導をする傍ら、鍛金作家として「現代工芸美術展」「日展」へ出品するなど精力的な活動を続けている小郡町出身の永見文人さん。金属をたたいて薄く伸ばし器物をつくる技法、「鍛金」を用いて極めて完成度の高い作品を多く制作してきた彼の作品の中から工芸美術作品約30点を展示し、ご覧いただけます。

[問い合わせ]クリエイティブ・スペース赤れんが TEL.083-928-6666

中原中也記念館

企画展Ⅲ「中也と流行歌」

2005年9月28日(水)～2006年1月29日(日)

9:00～18:00(入館は17:30まで)※11月以降17:00まで(入館は16:30まで)

会場:中原中也記念館

聞き覚えのある歌の一曲をふと口ずさんでしまう…。このような経験ありませんか? こうして大衆に浸透していったものが流行歌となりました。中原中也もまた、こうした流行歌を口ずさみ、その歌詞をアレンジした作品を数篇作っています。流行歌の持つ「口ずさみやすさ」は中也の詩にも通じるものです。今回は中也が聴いていた当時の流行歌と中也の作品との間わりをご紹介しながら、その特色を探ります。

[問い合わせ]中原中也記念館 TEL.083-932-6430



昭和初期のハーモニカ楽譜
「HOME SWEET HOME」

【料金】

一般 ¥310

大学生 ¥210

小・中・高校生 ¥150

70歳以上無料

山口情報芸術センター

コミュニティシネマ山口

「文化庁優秀映画鑑賞事業」

2005年9月22日(木)～25日(日)

会場:山口情報芸術センター スタジオC

今年の優秀映画鑑賞事業は、日本映画黄金期の映画傑作を取りそろえました。歌あり、踊りあり、笑いありで日本中を沸かせ、当時のスター俳優の主演とも合わせ、いずれもシリーズ化や大ヒットを記録した作品です。あの出演者たちの若かりし姿を楽しむのもよし、世相風俗を懐かしむのもよし、また、いまの日本映画やテレビドラマと比べるのもよし、なにより、娯楽の王様であった時代の日本映画が持つ楽しさを味わってください。

【上映作品】※上映時間はお問い合わせください。

「大学の若大将」(1961)

「ひばり・チエミ・いづみのジャンケン娘」(1955)

「君も出世ができる」(1964)

「エノケンの頑張り戦術」(1939)



「ひばり・チエミ・いづみのジャンケン娘」

【料金】

一律 ¥500

【問い合わせ】

山口情報芸術センター

TEL.083-901-2222

情報を募集しています

情報誌「any」では山口市内で行われる展覧会、公演等様々なジャンルの情報を募集しています。

[送付先] (財)山口市文化振興財団 any information 係

TEL、FAX、またはe-mail (anyinfo@yctcp.or.jp) でお申し込みください。(締切は奇数月の25日まで)

財団主催・共催公演チケットのお求めについて

山口市文化振興財団 チケットインフォメーション

TEL.083-920-6111

(受付時間 10:00～19:00) ※火曜休館(祝日の場合は翌日)

■友の会「any」(エニー)会員の方

会員先行予約日から上記チケットインフォメーションにて、先行予約ができます。
先行予約開始日の翌日から山口情報芸術センター、山口市民会館、山口南総合センターの各チケットカウンターにてお受け取りが可能です。

■一般のお客様

プレイガイド発売日から上記チケットインフォメーション、山口情報芸術センター、山口市民会館、山口南総合センターの各チケットカウンターにて購入できます。
また、ローソンチケットでも販売しています。(ローソンチケット TEL. 0570-063-006)

■特別割引について(対象は山口情報芸術センター公演のみ)

青少年(18歳未満)、シニア(65歳以上)、障害者及び同行の介護者1名が対象。
山口情報芸術センター、山口市民会館、山口南総合センターのみの販売となります。
年齢の分かるもの、障害者手帳等をご提示ください。

託児サービスのご案内

山口市文化振興財団では、託児サービスを行っております。

※おもちゃ、おむつ、着替え等必要なものはご持参ください。お子様の食事は事前に済ませておいてください。

■公演開催時 ※公演によっては行わない場合もございます。事前にお問い合わせください。

[対象] 0才(6ヶ月)以上

[料金] お子様1人につき500円、2人目以降は1人につき300円

[託児時間] 開演の30分前から終演後30分まで

[申込方法] 開催1週間前までに上記チケットインフォメーションへお電話でお申し込みください。

■山口情報芸術センター キッズスペース

[対象] 1才以上

[料金] 1人につき30分150円

[託児時間] 13:00～17:00(山口市立図書館休館日を除く) 1回2時間まで

[申込方法] 当日山口情報芸術センター1Fチケットカウンターにお申し込みください。
満員の際は順番制となります。

any(エニー)会員募集

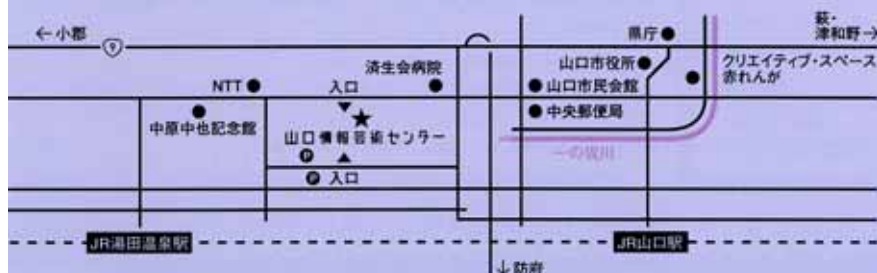
当財団友の会「any」では会員を募集しています。山口市民会館や山口情報芸術センターなどで行う公演の優先予約や割引など、いろいろなサービスが受けられます。ぜひ、ご入会ください。

[年会費] 学生会員1,000円、個人会員3,000円、家族会員5,000円、団体会員20,000円

[会員期間] 入会日より1年間

[会員特典] チケットの先行予約、チケットの割引、情報誌の無料定期購読、
公演・上映会等無料招待、山口情報芸術センター内レストランでのご優待、
「コミュニティシネマ山口」チケットプレゼント、提携店での割引など

[お申し込み] 詳しい案内を送付いたします。チケット予約・購入時の同時入会も可能です。
TEL・FAX・e-mail (any@ycfcp.or.jp) でお問い合わせください。



[お問い合わせ]

財団 法人 **山口市文化振興財団**

Yamaguchi City Foundation for Cultural Promotion

〒753-0075 山口市中国町7-7

TEL. 083-901-2222 FAX. 083-901-2216

zaidan-info@ycfcp.or.jp http://www.ycfcp.or.jp/



勅使川原三郎

財団 法人 山口市文化振興財団
Yamaguchi City Foundation for Cultural Promotion



KARASU