

any

ars nova yamaguchi

vol. **50**

March-April 2005
Yamaguchi Culture Information
「エニー」

TOPICS

時間 → 体験

山口情報芸術センター(YCAM) presents
特別総合企画展／シリーズ「科学とアートの対話」

「時間旅行」展

水と油「不時着」

山口ラーメンズライブ

2005年 財団事業 Line up

EVENT / MUSIC / PLAY / ART / MOVIE / OTHER

クリエイティブ・スペース赤れんが
藤永正二展 ～日々筆の画日記～

山口情報芸術センター

「gravicells — 重力と抵抗」 in EU

YCAMホームページ リニューアル!

人類にとって根源的なテーマである「時間」を、
多彩な空間デザイン、映像やインターフェイス、デバイスなどの
プレゼンテーションによって感覚体験することができる「時間旅行」展。
科学の世界をアートの切り口で大胆にアプローチするこの展覧会を、
山口情報芸術センターのアーティスト、阿部直直さんと、
ワークショップなどを企画する教育普及担当の会田大也さんの二人に、
それぞれの視点からプロジェクトについてお話しいただきました。



時間

「時間旅行」ということばを聞いたとき、「タイムトラベル」や「ワープ」とかそういったものをイメージしますが、今回の「時間旅行」展はどういったものをテーマとしているのでしょうか。

阿部 この展覧会は、東京の日本科学未来館で2003年に最初におこなわれたものです。その時は、人間にとって普遍的なテーマである“時間”をもとに、従来の科学の枠にとらわれない、これまでになかった形の一步先の未来にむけての総合科学展示を企画しようというものでした。そこでは、科学者だけではなくアーティストやデザイナーが参加し、宇宙からナノ世界まで、また相対性理論から、記憶とつながるような「生される時間」といった視点まで、非常に多様でレンジの広い“時間”のさまざまな扱っていました。来館された方が、知識だけではなく実際にその場で多彩な“時間”を感覚して体験してもらうといった展示に工夫されていたわけです。実はこの企画は、日本科学未来館と山口大学の時間学研究所の共同企画によって実現されたものなんです。時間学研究所というのは、前学長の広中平祐先生が提唱され、超領域的学際性から“時間”

を多方向に探究していこうという、他の大学にはない画期的な研究機関なんです。そして、東京で開催された「時間旅行」展が中国、メキシコと巡回した後、今回日本で初の再展示ということで、山口大学のお藤元ともいえる山口市のYCAMでの開催がようやく実現したのです。かなり大きな規模の展覧会なので期待していただきたいと思います。

前回時よりさらにバージョンアップしたアプローチをするとお聞きしましたが…

阿部 今回は、そのままの巡回展というだけではなく、かなりの数の新しいコンテンツを追加しています。YCAMは、新しいメディア技術を使った表現を、独自に制作したり編集したりが得意な日本有数の機関ですから、その特質をいかし、アーティストとのコラボレーションで新しい展示をいくつか制作しました。たとえばタイムベースアートである音楽作品やサウンド作品、新しいメディア技術を使ったインターフェイスのインタラクティブ作品など、東京の展示にはなかったものも体験できますよ。山口市にある巨大な30m以上もある宇宙電波

TOPICS



日本科学未来館での「時間旅行」展より(提供:日本科学未来館)



望遠鏡をリアルタイムにネットワークでつなぎ、遠隔操作で実際に何万光年も先の天体をリアルに観測する展示など、YCAMならではの新しい試みを多く加えています。また地元の山口大学と、より密接な連携ということも含めて、解説やナビゲーションなどに新しい編集を加えています。ワークショップなどの連動企画も数多く行う予定です。

金田 前回の時間旅行展では、時間を認識するときに“体験”というのが重要なキーワードでしたが、時間は頭で考えるだけでは分からない部分が多いので、それをいかに感覚体験できるようにするのかということ、今回の関連ワークショップを新しく企画する上でも同じように重要だと思っています。最初に時間を3つのテーマに分けてみたのですが、時間の大きさを問題にした「タイムスケール」、時間の把握の仕方、表現のされ方に注目してもらった「タイムデザイン」、過ぎ去った時間はもとに戻らないよという絶対的な法則性をもとにした「タイムズアロー」という時間の矢、ワークショップもその3つをテーマになぞらえた形でデザインすることによって、切り口を明確にしていこうと考えています。

時間という概念を様々な切り口で体験したり、視覚的、感覚的にとらえることができる展覧会ということですね。実際に何点くらいの作品を体験できるのでしょうか？

阿部 全部で20点以上の展示物があり、これらをYCAM館内全体(※図書館を除く)を使って展開していくことになります。ホワイエから「時間旅行」がスタートして、2階のギャラリー、スタジオBを通して次のギャラリーへ進むといった展示形式になっているので、それぞれのゾーンで違うテーマを楽しめます。また、入場無料ですので何度でも来ていただくことができ、インタラクティブな作品展示を通じて、多種多様な“時間”体験してもらえたらと思っています。さらにイベントやワークショップ、レクチャー、シンポジウムなども行いますので、ぜひいろいろ参加していただきたいですね。

ありがとうございました。

子どもから大人まで幅広く楽しめ、一人一人違った時間旅行が体験できるんですね。

次のページで、展示作品や3、4月の関連イベントをご紹介します。

さあ、 時間の旅に 出かけよう!

日本国内での再展示となる今回、
展示作品や展示方法、ナビゲーションコンセプトを
YCAM独自に再編集し、対談、レクチャー、シンポジウム、
ワークショップ、コンサート、ガイドツアーなどの
オリジナル企画を織り交ぜながら、3ヶ月間にわたって
展開していきます。ここでは、そのいくつかをご紹介します。



KDDI山口衛星通信センター内
「山口32m電波望遠鏡」
(国立天文台/山口大学)

「宇宙電波望遠鏡」

山口大学理学部藤沢研究室と共同で企画する、
宇宙電波望遠鏡の天体観測をシミュレーションす
る展示。32mもある日本で最大級の宇宙電波望
遠鏡を遠隔操作で動かし、ブラックホールやガス星
雲などの強い電波を放つ天体に向けて観測します。
何万光年も時間を経た電波が地球に届くことで、
その天体が立体的に描き出されていきます。

※期間中、リアルタイムで観測するワークショップも行います。

【サイエンティフィックアドバイザー】

藤沢健太(山口大学時間学研究所)

【制作協力】YCAM InterLab



提供:日本科学未来館

「相対性理論で走ろう」

高速で走れば、時間の進みは遅くなる。速度をあ
げるとともに遅れる時計を持って走って、相対性理
論を体で納得してみましょう。今年はアインシュタ
イン没後50年、相対性理論発表後100年にあたり
その関連展示もおこないます。

【サイエンティフィックアドバイザー】

藤沢健太(山口大学時間学研究所)



提供:日本科学未来館

「心拍時計」

身体のすみずみにまで響きわたっている心臓のリ
ズム。指先から伝わる一人一人の異なる心拍をセ
ンサーで検出すると、そのピッチが美しい光の輪
の軌道となって浮かび上がります。自分自身の体内
の時間感覚を、目の前の映像で見る不思議さを体
験できます。



提供:日本科学未来館

「視覚における時間の錯覚 —見えているのは現実か?」

脳が処理した人間の認識と現実とは同じではありません。認知科学の分野で研究されている視覚による時間の錯覚現象をこの場で体験してみてください。あなたの確かだと思っていた認識はどこまで信じられるでしょうか?時間感覚が正しいのか、空間的視覚感覚が正しいのか、人間の認識と感覚のズレの面白さを実感してみましょう。

【サイエンティフィックアドバイザー】

一川 誠(山口大学時間学研究所)



山口情報芸術センター(YCAM) presents
特別総合企画展/シリーズ「科学とアートの対話」

「時間旅行」展

2005年3月19日(土)～6月19日(日)

会場:山口情報芸術センター

スタジオB～ホワイエ～2Fギャラリー各所

10:00～20:00 入場無料

【主催】財団法人山口市文化振興財団 【共催】山口大学時間学研究所
【企画協力】日本科学未来館 【後援】山口市、山口市教育委員会
【制作協力】YCAM InterLab 【企画制作】山口情報芸術センター

時間旅行展関連イベント

あくまで予定のため、予告なく変更または中止する場合がありますのでご了承ください。

■オープニングシンポジウム

2005年3月19日(土) 12:30開場/13:00開演

会場:山口情報芸術センター スタジオC

【料金】無料(先着100名、申込不要)

■広中平祐+毛利衛 特別対談

2005年3月27日(日) 13:30開場/14:00開演

会場:山口情報芸術センター スタジオA

【料金】¥500(当日券のみ)

■山口大学藤沢研究室(理学部物理学講座)

「宇宙電波望遠鏡」レクチャー+観測ワークショップ
(レクチャー)

2005年3月21日(月・祝) 14:00～

会場:山口情報芸術センター 創作学習室

【参加費】無料(先着50名、申込不要)

【ワークショップ】

2005年4月2日(土)/5月4日(水) 各日14:00～16:00

会場:山口情報芸術センター 創作学習室

【対象】小学校5年生以上 【定員】10名(応募者多数の場合、抽選)

【参加費】無料 【締め切り】3月21日(月・祝)

ボランティアスタッフ「トラベルナビゲーター」募集!

会場誘導や作品案内など、来館者の皆様に展覧会を楽しんで
いただくためのお手伝いをしてくださるボランティアスタッ
フ「トラベルナビゲーター」を募集します。

【期間】2005年3月19日(土)～6月19日(日) 10:00～20:00

※休館日を除いた日程のなかで、協力いただける日と時間帯を選んでいただき、
それをもとにシフトを構成します。

※事前に行う説明研修会に必ずご参加ください。

【特典】期間中、実働時間数に応じてポイント「タイム」を進呈。毎月
末と会期終了後、獲得したポイントに応じて山口市文化振興財団が
主催する各種公演、上映会のチケットと交換することができます。

【募集人数】50名(応募者多数の場合、抽選)

ワークショップ・ボランティアスタッフ申込方法

葉書、FAX、e-mailにて、住所、氏名(ふりがな)、性別、年齢、
電話番号・e-mail等連絡先、参加希望日(ワークショップのみ)
をご記入の上、各宛先へお申し込みください。

〒753-0075 山口市中園町7-7 山口情報芸術センター

「観測ワークショップ」係 e-mail: rt@ycam.jp

「ボランティアスタッフ」係 e-mail: information@ycam.jp

TEL.083-901-2222 FAX.083-901-2216

EVENT

幻想的なシーンや
シニカルな笑いが
日常の裏側へ観客を引き込む。
沈黙の中で語られる
少し奇妙なパフォーマンス。

エニー会員！
先行予約！
4月16日

水と油「不時着」

2005年6月12日(日)
13:30開場/14:00開演
会場:山口情報芸術センター スタジオA

マイムで語る、ダンスで誘う。

「バントマイム」を見たことはありますか？ お芝居でもダンスでもなく、セリフを使わずに演技や仕草だけで、なにもない空間にあたかも壁やひもが存在するかのように、ある場面や状況を描き出す身体表現のことです。

「水と油」は、このバントマイムをベースに、ダンスや演劇などを自在に取り入れながら身体表現の可能性を駆使し、超現実の世界を紡ぎ出す新しいスタイルで注目されるグループです。彼らのオリジナリティ溢れる公演は、「演劇、ダンス、パフォーマンスアートのファンならば決して見逃すわけにはいかない」(The Japan Times)と高く評価されています。

今回、初めて山口情報芸術センターに登場する「不時着」は、彼らの代表作にして出世作。息つく暇もなくスピーディに展開するその公演は、大人から子供まで一緒に楽しめる舞台です。ゴールデンウィーク中に市内各地でデモンストレーションも行います。

[チケット情報] エニー会員先行予約 4月16日(土)～
プレイガイド発売 4月23日(土)～

[料金] 全席指定(税込)

A席 一般 ¥3,000 エニー会員/A席割引 ¥2,000
高校生以下 ¥500

[ローソンチケット] Lコード 66797

[作・演出] 水と油

[出演] じゅんじゅん、ももこん、おのであらん、すがぼん



PHOTO:志川真

「水と油」

「日本マイム研究所」で出会った、おのであらん(小野寺修二)、じゅんじゅん(高橋淳)、ももこん(藤田桃子)により、95年結成。3年後には、すがぼん(須賀令奈)が加わり現在の4人組に。2000年に、フランス・アヴィニオン演劇祭、イギリス・エディンバラ・フェスティバルに参加。01年には、エディンバラ演劇祭で名誉ある「ヘラルド・エンジェル・アワード」を日本人で初めて受賞。また、国内でも03年には、囑望される新説で清新さあふれる団体に送られる朝日舞台芸術賞の「寺山修司」賞と、株式会社が再演を支援する「キリンダンスサポート」という二つの大きな賞をダブル受賞する快挙を遂げている。

■いずれの公演も当日券は会員割引の対象外となります。 ■特に記載のない場合は託児サービスあり。詳細は巻末をご覧ください。 ■チケット予約電話/TEL.083-920-6111
■A席割引/エニー会員、青少年(18歳未満)、シニア(65歳以上)、障害者及び同行の介護者1名が対象。詳細は巻末をご覧ください。
■エニー会員先行予約期間中の予約可能枚数は、個人:2枚、ファミリー:登録人数分、学生:1枚、団体:10枚です。
■エニー会員先行予約で完売の場合はプレイガイド発売はありません。



Rahmens

山口ラーメンズライブ

2005年5月21日(土) 19:00開演
22日(日) 14:00開演

※各30分前開場

会場:山口情報芸術センター スタジオA

お笑いを超えたお笑い!?

単独ライブのチケットは常に音速完売という超人気コントグループ「ラーメンズ」。彼らの最新ライブ公演がついに山口に! 従来の「お笑い」という枠を超えた新しい「笑い」を追求しようとする彼らの公演スタイルは、簡潔な舞台セット、同系色でまとめられた衣裳や装置など統一感がありとてもシンプルでスタイリッシュ。そんな空間から展開される作品は、不条理なバカコントから演劇的といえるほど練り込まれたストーリーまで多彩な内容のオムニバス・シチュエーションコメディです。

ラーメンズの頭脳といえる小林賢太郎がすべての脚本・演出を手がけ、類い希なる存在感で人を惹きつけてやまない片桐仁が、観客をラーメンズ・ワールドに引き込みます。独自の切り口で、少し苦みを含みながらも暖かさを感じられるのは彼らならではの視点です。誰もが夢中になるというその舞台。ライブにこだわり、今ではテレビで自分たちのコントを見せることのない彼らの本来の姿をお見逃しなく。

好評
発売中!

国際協力50周年記念公演 桜美林大学+青年団

「もう風も吹かない」

2005年3月12日(土) 19:00開演 / 13日(日) 14:00開演

※各20分前開場

会場:山口情報芸術センター スタジオA

私たちは、本当に他人を助けることができるのか?

私たちは、誰かに助けてもらうことができるのか?



架空の青年協力隊訓練所で様々な夢を抱く若者たちを描いた、寂しく切ない青春群像劇。202X年、財政が破綻した近未来の日本で、ある日、隊員の海外派遣が打ち切りに。最後の派遣隊員たちは互いに、人間が人間を助けることの可能性と本質についての問いかけを始めていきます。

演出家であり、劇作家の平田オリザ自らが国際協力(JICA)で検討委員を務めた経験を題材に作りこんだ本作品は、初演の03年には朝日新聞紙上で「今年の3本」に選ばれた話題作です。



小林 賢

今回の出演者の一人であり、山口県出身の俳優、小林智さんが下見のため、去る2月に山口情報芸術センターを訪問。「18歳で芝居を始め、25歳で東京へ行き、ちょうど10年が経ちました。青年団に入って丸9年、今年で10年目でもあります。山口を離れて10年という節目に、またこの土地で舞台を踏めることに対して、とても感慨深いものを感じています」とのこと。山口大学在学中から演劇の世界に入り、現在は青年団の若手俳優として数々の作品に出演し、活躍する彼が、想い入れの深いこの山口でどのような演技を見せてくれるのか、必見です!

[チケット情報] 発売中

[料金] 全席指定(税込)

A席 一般 ¥2,000 エニー会員 / A席割引 ¥1,500

学生 ¥1,000 エニー会員学生 ¥500 ※学生証をご提示ください

[ローソンチケット] Lコード 66165

[作・演出] 平田オリザ

[出演] 小林 智、志賀廣太郎、大塚 洋 ほか

※12日の公演終了後、平田オリザ氏によるアフタートークを行います。

EVENT

エニー会員！
先行予約
3月21日

「ラーメンズ」

多摩美術大学出身の小林賢太郎と片桐仁の2人によって結成されたコントグループ。「爆笑オンエアバトル」(NHK)で注目を集め、ライブ以外にも、舞台、映画、テレビ、ラジオ、CM、ナレーション等活動範囲は多岐に渡る。著書に「らーめんずつくるひと凸」(太田出版)、「微妙ハンター」(ぴあ)など、そのほか連載も多数執筆。

小林賢太郎 Kobayashi Kentaro

自らの戯曲集を出版するほか「Hana-Usagi 鼻兎」(講談社)という漫画の作者でもあり、また、プロデュース演劇公演を行い、椎名林檎のPV「百色顔紙」には俳優として出演。teeveegraphicsの小島淳二氏とユニット「Namikibashi」を組み制作したショートフィルム「机上の空論」は、映画「JAM FILMS2」の中の1本として公開された。

片桐仁 Katagiri Jin

本人と同様非常に独特な作風を持つ彫刻家で、「粘土道(ねんどみち)」と題した個展を展開、作品集を発売。田中直樹・江角主演の映画「犬と歩けばチロリとタムラ」に出演するなど個性派俳優としても注目を集めている。

[チケット情報] エニー会員先行予約 3月21日(月・祝)～
プレイガイド発売 3月26日(土)～

[料金] 全席指定(税込)

A席 一般 ¥3,500 エニー会員/A席割引 ¥3,000

B席 ¥2,000

[ローソンチケット] Lコード 66796

[作・演出] 小林賢太郎

[出演] 小林賢太郎、片桐仁

追加席
発売!

「お父さんの恋 - Family Tale -」

2005年4月2日(土) 19:00開演

3日(日) 13:00開演 ※各30分前開場

会場: 山口情報芸術センター スタジオA



お父さんの恋 Family Tale

「お父さんの恋」公演の前売チケットは、プレイガイド発売後数日で売り切れるというご好評をいただきました。早い時期での完売に、スタッフ一同喜ぶと共に、買い逃されたお客様にお詫び申し上げます。稽古が進み芝居ができあがってきたことにより、

売り止めにしてきた席を若干枚発売いたします。この機会には是非ともお求めください。

[チケット情報] 3月12日(土) 10:00より若干枚、追加発売を行います。(※電話対応のみ)

[料金] 全席指定(税込)

A席 一般 ¥5,000 エニー会員/A席割引 ¥4,000

B席 一般 ¥3,000 学生 ¥2,000

[出演] 堺雅人、星野真理、七瀬なつみ、菊池麻衣子、

池田成志、前田吟

自然で豊かな自分の表現スタイルを見つける

パパ・タラフマラ 演劇・ダンスワークショップ

2005年4月8日(金) 19:00～22:00

9日(土) 13:00～18:00

10日(日) 10:30～19:00

会場: 山口情報芸術センター スタジオA



小池博史 参加者がそれぞれの視点から探ります。

この秋、山口情報芸術センターで滞在制作公演「百年の孤独」を行うパフォーマンスグループ「パパ・タラフマラ」。それに先立ち、レクチャーと、日本はもちろん海外10カ国以上で展開してきたワークショップを行います。身体をどのように感じ、空間と関わっていくか、

[講師] 小池博史 (パパ・タラフマラ代表、つくば舞台芸術監督)

[対象] 高校生以上(連続して参加できる方)

[募集人数] 20名 [参加費] ¥1,000(通して)

[締め切り] 4月1日(金)

「パパ・タラフマラ」

1982年に結成。以来20年以上に渡り、ダンス・演劇・美術・音楽といった従来の枠組みを越えた独自の作品作りを行っている。斬新な美術的趣向をこらすその公演は、他に類似対象を持たないパフォーマンスアートとして日本のみならず海外での評価も高い。

こどものためのドラマワークショップ

ワタシ・アナタ、ココロ・カラダ、 まるごとオッケーな4日間

2005年3月27日(日)～30日(水)

キッズクラス 13:00～14:30

ジュニアクラス 16:00～18:00

会場: 山口情報芸術センター スタジオA

「ドラマワークショップ」の目的は、あなたがあなた自身を発見すること。身体をつかったゲームや表現遊びをしながら、人とはちがう自分、まるごとオッケーな自分に気がついてチャラワークショップです。ダンスも演劇もどんな経験もいりません。さあ、あなたのイマジネーションを全開にして、4日間思いっきり遊んでみましょう!

[講師] 大福 悟 (NPO法人アートインライフ/表現教育研究所)

[対象] キッズクラス 小学3年生～小学6年生

ジュニアクラス 中学生～18歳

[募集人数] 各クラス20名(原則として連続参加できる方)

[参加費] ¥1,000(4日間通して)

[締め切り] 3月12日(土)

※参加している子どもたちをサポートしながら一緒に体験するボランティアスタッフも同時に募集します。3月21日(月・祝)に研修あり。詳しくはお問い合わせください。

ワークショップ申込方法

葉書、FAX、e-mailにて、住所、氏名(ふりがな)、性別、年齢、電話番号・e-mail等連絡先をご記入の上、各宛先へお申し込みください。

〒753-0075 山口市中園町7-7 山口情報芸術センター

「パパ・タラフマラ・ワークショップ」係 e-mail: papa@ycam.jp

「ドラマワークショップ」係 e-mail: drama@ycam.jp

TEL.083-901-2222 FAX.083-901-2216

■いずれの公演も当日券は会員割引の対象外となります。 ■特に記載のない場合は託児サービスあり。詳細は巻末をご覧ください。 ■チケット予約電話/TEL.083-920-6111

■A席割引/エニー会員、青少年(18歳未満)、シニア(65歳以上)、障害者及び同行の介護者1名が対象。詳細は巻末をご覧ください。

■エニー会員先行予約期間中の予約可能枚数は、個人2枚、ファミリー(登録人数分、学生1枚、団体10枚)です。

■エニー会員先行予約で完売の場合はプレイガイド発売はありません。

Line up

2005年主催・共催事業

山口市文化振興財団では、2005年も大型舞台公演、クラシックやワールド・ミュージックなどの音楽公演、ポップスコンサートなど、バラエティーに富んだプログラムを予定しています。8月には山口市市民会館が装いも新たにリニューアルオープン。全面改修を終えさまざまな催しに対応できるようになり、これまで以上に幅広いジャンルの舞台公演を皆様にお届けします。ここでは、今後のプログラムの一部をご紹介します。そのほかのプログラムについては詳細が決定次第、随時本誌にてお知らせいたしますのでお楽しみに!

(あくまで予定のため、予告なく変更または中止する場合がありますのでご了承ください。)

FLAMENCO 曾根崎心中

2005年8月27日(土)

会場:山口市市民会館 大ホール

「FLAMENCO曾根崎心中」は、本作のプロデューサーである阿木耀子と音楽監修の宇崎竜童が、24年前に文楽との共演の際に創作した楽曲「ROCK曾根崎心中」をリメイクし、近松門左衛門の世界をフラメンコで描く舞踊劇。

2001年初演から再演を重ね、2004年3月にはフラメンコ舞踊最大の祭典「フェスティバル・デ・ヘレス」(スペイン)に海外から初の参加を果たし、地元でも熱狂的な支持を受けました。近松門左衛門が描いた極めて日本的な情緒・情念の世界を、全編にわたり日本語の歌詞でカンテ(フラメンコの歌)を歌い、フラメンコでいかに表現するかという新しい試みを成功させた、これまでの作品にはないエンターテインメント性とポピュラリティを得た話題作です。



Clacks

2005年秋以降予定 ※日程調整中

会場:山口情報芸術センター スタジオA

クラシック・フィールドを飛び越えた、新しい「Street(ストリート) Classic(クラシック)」ユニット、Clacks(クラックス)が山口に登場!ホリプロとBMGファンハウスの合同オーディションで選ばれたイマドキの5人組が繰り広げる、クラシックでもポップスでもない新しい音世界をお楽しみください。

スアール・アグン

(パリのジェゴグ演奏とインドネシア料理、バリ舞踊のワークショップ)

2005年8月13日(土)、14日(日)

会場:山口情報芸術センター(公演、バリ舞踊WS)、カリエンテ山口(インドネシア料理WS)

インドネシア、バリ島西部にのみ伝わる竹製打楽器「ジェゴグ」。その響きは竹という素材からは想像もつかない圧倒的な重低音を生み出し、優雅なバリ舞踊とともに見るものを恍惚の世界へと誘います。今回はインドネシア料理とバリ舞踊のワークショップを同時開催し、さまざまな角度からバリ島の文化を紹介します。この機会にぜひ異国の文化に触れてみませんか。

Revue Fantasy「虹と夢と愛と」

2005年8月9日(火)

会場:山口市市民会館 大ホール



左から
鳳蘭、
麻路さき、
星奈優里

鳳蘭、麻路さき、星奈優里をメインに、宝塚卒業生17名が集結。宝塚独特の華麗なショーにはじまり、世界の傑作ミュージカルや宝塚歌劇の名作をメドレーで、また、宝塚の定番曲「すみれの花咲くころ」を世界のさまざまな曲調(ラテン・タンゴ・ルンバ)にアレンジし華やかに繰り広げます!

ミト・デラルコ オリジナル楽器カルテット

2005年9月予定 ※日程調整中

会場:山口市南総合センター ホール



ミト・デラルコは水戸芸術館の4番目の専属楽団として、1999年に結成。日本で唯一のオリジナル楽器(作曲家が作品を書くにあたって使用を想定した楽器)を用いた弦楽四重奏団です。高い評価を受けた結成記念時の演奏会(99年9月)以来、6年ぶりの山口公演にご期待ください。

このほか、チェンバロ連続コンサートやポップスコンサートなどを検討中です。どうぞご期待ください。

■いずれの公演も当日券は会員割引の対象外となります。
 ■特に記載のない場合は幼児サービスあり。詳細は巻末をご覧ください。 ■チケット予約電話/TEL.083-920-6111
 ■エニー会員先行予約期間中の予約可能枚数は、個人:2枚、ファミリー:登録人数分、学生:1枚、団体:10枚です。財団友の会エニー会員の同時入会もできます。
 ■エニー会員先行予約で完売の場合はプレイガイド発売はありません。

EVENT



財団主催・共催公演チケットのお買い求めについてのご案内

■友の会「any」(エニー)会員の方へ

- 従来、ご予約いただいたチケットのお渡しはプレイガイド発売日からとしておりましたが、先行予約の翌日よりお受け取りが可能となります。
※エニー会員先行発売初日は電話のみの受付となります。窓口での受付はできませんのでご注意ください。2005年3月以降発売の公演が対象となります。
- 1回のお電話での受付でご予約いただけるのは、1会員さまの予約可能枚数(個人:2枚、家族:登録人数分、学生:1枚、団体:10枚)のみとなります。ご友人やお知り合いのエニー会員権利を使用した、一括のご予約はできませんのでご了承ください。
- お手元の会員証の会員期限をお確かめください。更新継続をされた方は期限の切れた旧会員証は破棄していただき、新会員証をお持ちくださいますようお願いいたします。

■公演チケットのお求めについて

(エニー会員の方並びに一般のお客様へ)

電話でご予約いただいたチケットの引き換え期間は予約日から2週間以内です。なお、キャンセルは受け付けていませんので、その旨ご了承のうえご予約およびご購入いただきますようお願いいたします。

平成17年度 市民文化活動支援事業募集!!

財団法人山口市文化振興財団は、音楽、演劇、美術など市民のみなさんの自主的かつ創造的な文化活動を助成することにより、創造性豊かな人材の育成を図るとともに山口独自の文化の創造・発信を目指します。助成額は対象経費の2分の1以内の額(上限50万円)。あなたの斬新でユニークな企画をお待ちしています。

■申請書・要項の入手方法

財団事務所(山口情報芸術センター1F)のほか、山口市民会館、クリエイティブ・スペース赤れんが、市内各公民館などで配布中。

■受付期間

2005年3月3日(木)~31日(木) ※消印有効
(10:00~19:00 火曜、3/9、3/14休館)
財団事務所に電話連絡し、来所日時を決定後、応募書類をご持参ください。

■提出先

(財)山口市文化振興財団 総務(担当:砂川)
〒753-0075 山口市中国町7-7

■お問い合わせ

(財)山口市文化振興財団 総務(担当:砂川)
TEL.083-901-2222 FAX.083-901-2216



FLAMENCO 舞袖崎心中



FLAMENCO 舞袖崎心中

MUSIC PLAY

PICK
UP!



劇団◆飛国民 vol.2 「逃亡者たちの家」

2005年3月13日(日)

①12:30開場／13:00開演

②17:30開場／18:00開演

会場:山口大学大学会館ホール

「劇団◆飛国民」は、元山口大学演劇部部長の諏訪郁美が中心の劇団で、2004年夏に旗揚げ2本立て公演「純爛とか爛漫とか」を上演し、好評を博しました。

今回は、高橋いさを脚本作品「逃亡者たちの家」を諏訪自らが演出し、客演に「劇団!ラリパッパダンサーズ」の内山就隆を迎え、そのほか多彩なキャスト陣でお届けします。「とある殺し屋の最悪な一日」を描いた物語。果たしてどんな結末が待っているのか・・・? どうぞお楽しみに!

【料金】前売 ¥500 当日 ¥700

【脚本】高橋いさを(劇団ショーマ)

【演出】諏訪郁美

【出演】内山就隆(劇団!ラリパッパダンサーズ)、
岩本伸也(劇団!ラリパッパダンサーズ)、
福岡繁、和田康治、渡辺稚子、
西澤積二、白木菜保子、堀池英二、
伊藤和巳、諏訪郁美

【問い合わせ】

劇団◆飛国民(諏訪)

TEL.090-6410-6916

e-mail:kenran_ranman@yahoo.co.jp

http://hikokumin.ddo.jp

コンサート・ライブ

会場		月/日(曜日)
山口情報芸術センター 山口市中国町7-7 ☎083-901-2222	スタジオA	3/ 4(金)
		3/ 26(土)
		4/ 15(金)
ニューメディアプラザ山口 山口市熊野町1-10 ☎083-921-1125	多目的シアター	3/ 27(日)
ばるるプラザ山口 山口市惣太夫町1-15 ☎083-934-3333	多目的ホール	3/ 21(月・祝)
		3/ 23(水)
		3/ 27(日)
山口県教育会館 山口市大手町2-18 ☎083-922-5766		3/ 27(日)
維新百年記念公園 山口市吉敷3995-1 ☎083-922-2754	野外音楽堂	4/ 17(日)
Cafe de DADA 山口市今井町4-22 (湯田温泉駅前) ☎083-925-6843		3/ 5(土)
		3/ 18(金)
		3/ 21(月・祝)
		4/ 10(日)
		4/ 23(土)
		4/ 26(火)

演劇・舞踊

会場		月/日(曜日)
山口情報芸術センター 山口市中国町7-7 ☎083-901-2222 http://www.ycam.jp/	スタジオA	3/ 2(水)
		3/12(土)・13(日)
		3/ 20(日)
		4/2(土)・3(日)
クリエイティブ・スペース赤れんが 山口市中河原町5-12 ☎083-928-6666		3/ 30(水)
ニューメディアプラザ山口 山口市熊野町1-10 ☎083-921-1125	多目的シアター	3/ 19(土)
ばるるプラザ山口 山口市惣太夫町1-15 ☎083-934-3333	多目的ホール	3/ 16(水)
山口大学大学会館ホール 山口市吉田1677-1		3/2(水)・3(木)
		3/13(日)

催物名	時間	入場料(円)	問い合わせ
ホームコンサート in 山口 風と草原の調べ	19:30～	1000	infini(若松) ☎080-5238-0347
第16回山口県立西京高等学校 吹奏楽部定期演奏会	18:00～	300	山口県立西京高等学校(権原) ☎083-923-8508
NHK山口放送局公開生放送 「やまぐちソング・ライブ」	20:00～20:43	無料(要申込)	NHK山口放送局 ☎083-921-3733
RYU - second concert	15:30～17:30	1000	莞木 ☎090-4693-6694
国府弘子コンサートツアー「Uncovered」	18:00～	4000	Can Music Club(上永) ☎090-2863-0233
角松敏生コンサート	18:30～20:30	6500	(株)ユニオン音楽事務所 ☎082-247-6111
平川小学校合唱団スプリングコンサート	13:30～15:30	無料	平川小学校合唱団(竹田) ☎083-922-1789
第31回山口高校管弦楽部定期演奏会	14:00～16:00	300	山口高校(菊田) ☎083-922-8511
山口プラスソサエティ定期演奏会	15:00～16:00	無料	維新百年記念公園管理事務所 ☎083-922-2707
水戸華乃介～ウタノコリツアー～	19:00～	3500	ラグタイム ☎083-925-6843
永井龍雲ライブ 2005	19:00～	3500	
阪田洋一郎 & 森永正志	19:00～	2500	
Ban Ban Bazar	19:00～	3000	
David Lindrey	19:00～	5000	
早川義夫	19:00～	3500	

掲載内容は2月1日現在のものです。変更の場合がありますので、ご了承ください。入場料は前売り価格(税込)です。当日は料金が異なる場合がありますので、ご確認ください。

催物名	時間	入場料(円)	問い合わせ
文化庁+(社)現代舞踏協会 新作ダンス公演「さーかす」	19:00～	1500	山口情報芸術センター ☎083-901-2222
国際協力50周年記念公演 桜美林大学+青年団「もう風も吹かない」	19:00～(12日) 14:00～(13日)	一般2000 学生1000	
ミュージカル 聖門版「ファンタスティックス」	14:00～	完売	
お父さんの恋 - Family Tale -	19:00～(2日) 13:00～(3日)	完売(3/12より追加 発売あり) ※P7参照	
山口県立西京高等学校演劇部 自主公演「思ひ出のかけら」	①14:00～15:00 ②17:00～18:00	無料	山口県立西京高等学校(高橋) ☎083-923-8508
激団Nオチ これっきり公演「非公開」	①14:00～16:00 ②17:00～19:00	500	激団Nオチ(金谷) ☎090-6407-8583
劇団風の子九州「Open」	19:00～	3000	NPO法人こどもステーション山口 ☎083-925-1486
ふえよん企画「—初恋—」	19:00～(各日)	300(カンパ料)	演劇ユニットふえよん(福田) ☎090-5292-9073
劇団◆飛国民 vol.2「逃亡者たちの家」	①13:00～ ②18:00～	500	劇団◆飛国民(諏訪) ☎090-6410-6916

掲載内容は2月1日現在のものです。変更の場合がありますので、ご了承ください。入場料は前売り価格(税込)です。当日は料金が異なる場合がありますので、ご確認ください。

10α情報

INFORMATION

ふえよん企画「—初恋—」 演劇ユニットふえよんは、「劇団苗」のOB・OGである4回生が、大学卒業を前に同期生で記念公演を行うことを目的に結成された劇団。今回の公演には「劇団苗」の現役団員も参加します。物語の舞台は、田舎町にひっそりと建つ、一軒のぼろアパート。男ではなく女でもない—「男」たちが暮らすそのアパートで、一風変わった住人たちが繰り広げる恋と友情と誇りを描いた物語です。
 [日時] 2005年3月2日(水)/3日(木) 各日18:30開場/19:00開演 [会場] 山口大学学生会館ホール [料金] 前売 ¥300(カンパ料)/当日 ¥500
 [作] 土田英夫(MONO) [演出] 中島裕美 [出演] 斉藤太志、谷竜一、橋田和明、中村洋介、北田久美子、野村有希、人見功一
 [問い合わせ] 演劇ユニットふえよん(福田) TEL.090-5292-9073 e-mail:fueyon2005@yahoo.co.jp http://fueyon.ddo.jp/

会場

山口情報芸術センター

山口市中国町7-7 ☎083-901-2222 時 10:00～20:00 (但し、3/13は17:00まで)
<http://www.ycam.jp/> 休 火曜日 (祝日の場合はその翌日)、3/9、3/14
 i-mode site <http://mobile.ycam.jp> 料 無料

クリエイティブ・スペース赤れんが

山口市中河原町5-12 時 9:00～22:00
 ☎083-928-6666 (催しにより異なります。詳細はお問い合わせください。)
 休 月曜日 (祝日の場合はその翌日)

中原中也記念館

山口市湯田温泉1-11-21 時 9:00～17:00 (入館16:30まで)
 ☎083-932-6430 休 月曜日 (祝日の場合はその翌日)・毎月最終火曜日
 料 大人310円・大学生210円・小中高生150円 (税込)
 団体割引有

山口県立美術館

山口市亀山町3-1 時 9:00～17:00 (入館16:30まで) 特別展
 ☎083-925-7788 休 月曜日 (但し、「興福寺国宝展」は無休) 常設展
<http://www.pref.yamaguchi.lg.jp/kenbi> 料 ○「ピカソ展 幻のジャクリヌ・コレクション」
 「興福寺国宝展」
 一般1200・学生1000・◎
 ○常設展
 一般190・学生120・◎

山口県立山口図書館

山口市後河原150-1 時 火～金 9:00～19:00
 ☎083-924-2111 (子ども資料室・音楽資料室は17:00まで)
<http://www.library.pref.yamaguchi.lg.jp/> 土・日 9:00～17:00
 休 月曜日・祝日・月末整理日・年末年始・春、秋資料点検期間

山口県立山口博物館

山口市春日町8-2 時 9:00～16:30 (入館16:00まで)
 ☎083-922-0294 休 月曜日・祝日
<http://www.yamahaku.pref.yamaguchi.lg.jp/> 料 大人130円・学生80円・◎
 (教室・講座等については、直接お問い合わせください。)

山口市歴史民俗資料館

山口市春日町5-1 時 9:00～17:00 (入館16:30まで)
 ☎083-924-7001 休 月曜日・祝日の翌日 (但し、3/21は開館)
 料 大人100円・小人50円

小郡町文化資料館

吉敷郡小郡町下郷609-3 時 9:00～16:30
 ☎083-973-7071 休 月曜日・祝日

山口中央郵便局

山口市中央1-1-1 時 9:00～19:00 (平日)、9:00～17:00 (土)、
 ☎083-922-0150 9:00～12:30 (日)
 (催しにより異なります。詳細はお問い合わせください。)

サンフレッシュ山口

山口市湯田温泉5-5-22 時 9:00～22:00
 ☎083-933-0001 休 月曜日

電遊館～エネルギー～

山口市中央2-3-1 時 9:00～17:00
 ☎083-925-5799 (催しにより異なります。詳細はお問い合わせください。)
<http://www.energia.co.jp/> 休 月曜日



meets the artist
 カメラオブスクラプロジェクト
 佐藤時啓+ルチーダフレンズ
 “pin-holes” project in Yamaguchi
針穴画像 一光の間一

開催中～3月13日(日) 入場無料
 会場:山口情報芸術センター
 ホワイエ、2Fギャラリー (パーキングサイド)
 10:00～20:00 (最終日は17:00まで)

市民コラボレーターグループ「ルチーダフレンズ」による「カメラオブスクラプロジェクト」では、光の装置であるカメラを通じて作品を発表してきたアーティスト佐藤時啓氏とともに、山口のまちを「光」という視点でみなおし、ワークショップやアート作品の制作、アートふる山口への出品等さまざまな活動を行ってきました。今回はこれまでの活動の集大成として展覧会を企画。山口の路地裏をオリジナルのピンホールカメラで撮影し、いつもの風景と違った山口の光景を映し出します。美しい光の文化をもつ山口の魅力をぜひ展覧会で感じてみてください。

■「ルチーダフレンズ」

山口情報芸術センターは、長期参加型のアートマネジメント活動である「meets the artist」シリーズを16年度から実施し、第1弾として、山口情報芸術センター市民委員会との共同企画による「カメラオブスクラプロジェクト」を開催。公募によって集まった約20名の市民が、「ルチーダフレンズ」という名称でアーティスト佐藤時啓氏とともに04年6月から05年3月まで「山口の光」をとらえるアート活動を行っています。

【問い合わせ】山口情報芸術センター
 TEL.083-901-2222

3月		4月	
開催中 佐藤時啓+ルターダフレンズ "pin-holes" project in Yamaguchi 針穴画像-光の間-	13 19	特別総合企画展/シリーズ「科学とアートの対話」 「時間旅行」展	~6/19
5 6 山口大学教育学部 表現情報処理コース卒業作品展 展~うららかにデジタル~ 山口大学教育学部 表現情報処理(古賀) 083-933-5393	16 21 藤永正二展~日ター筆の画日記~ クリエイティブ・スペース赤れんが/083-928-6666	6 10 クローバー絵画展 グループ・クローバー(岩田)/090-4800-8640	
11 13 絵画倶楽部「かるとん」作品展 絵画倶楽部「かるとん」 藤井/083-923-5461	23 27 フォトクラブ「あい」四人展(写真展) フォトクラブ「あい」(長谷川)/0835-25-0178	15 17 山口ムサビ 武蔵野美術大学校友会山口支部 柴崎/083-922-0032	
開催中 企画展「河上徹太郎」		17 19 第10回中原中也賞	~5/29
開催中 ピカソ展 幻のジャクリヌ・コレクション	13	12 興福寺国宝展	~5/22
開催中 萩の茶陶/植木茂/追悼 松田正平		10 12 興福寺国宝展参考展示(萩の茶陶・山口の秘仏)	~5/22
1 日本の近代化遺産			27
1 山口県が舞台となった子どもの本			27
開催中 スポット展「新収蔵の歴史資料」	27	5 テーマ展「焼き物の歴史~縄文土器から現代へ~」	~5/29
		26 テーマ展「世界のチョウ・日本のチョウ」	~5/29
開催中 石仏拓本展~内田伸 手拓~	27 29	郷土作家 花鳥画展	~5/29
3 4 小郡町職員作品展 小郡町役場(藤井) 083-973-8145	11 13 さげもん 山根/083-972-0646	1 8 宮部榮 ろうけつ染遺作展 宮部/090-4106-0355	16 17 小原流花展(花の輪、人の輪、 みんなの花展、小郡地域展) 窪川/083-972-6961
開催中 書遊講座 併画展 受講生作品展	8 10 22 23	6 手づくり人形展~冬から春へ~	
1 森の妖精-きのこは元気- 藤村泰邦展	31	1 太陽の島の民族手芸「モラ」	30
5 6 祝 第127周年電気記念日 盆栽展(やまぐち社会保険センター) やまぐち社会保険センター盆栽講座 野口/083-922-7444	19 20 第2回山口つばき展 山口つばきの会 岡村/083-924-9455	2 3 春の茶花展 国立山口徳地少年自然の家 (とくち茶花教室) 門城/0835-56-0111	23 24 盆栽と山野草展 山口盆栽くらぶ(田中) 083-922-6211
11 13 水彩画展~四季の花々~ アトリエ 花さんば(横山) 083-928-3038	19 20 早春の山野草展 山口雪割草ノ会(谷) 083-924-1904	30 31 白石地区子ども会 お茶お花入門教室 ミニミニ発表会 白石公民館/083-922-0381	27 28 山野草展 山口山草会(福島) 083-922-4768
	23 27 押花と陶芸の合同作品展 押花教室 花・遊・楽(宮原)/083-927-0849 祥山窯 陶芸教室(山本)/0835-38-0773	13 17 風景写真展 池田/083-922-2631	30 ~5/1 春の盆栽と山野草展 山口花ノ会、山口盆栽同好会、小品盆栽愛好会 岩本/083-924-3166

【略号一覧】 開館時間、休館日、入館料、問い合わせ先、18歳以下、70歳以上の方および高等学校・盲・聾・養護学校に在学する方は無料。入場料は前売り価格です。当日は料金が異なる場合がありますので、ご確認ください。

MOVIE OTHER

PICK
UP!



山口キッズ映画祭

2005年3月25日(金)～28日(月)
会場:山口情報芸術センター スタジオC

コミュニティシネマ山口では、春休みに合わせ、山口キッズ映画祭を開催します。懐かしのアニメや名児童文学の映画化、子どもの環境を描いたドキュメンタリーなど多彩なラインナップを取りそろえました。

[上映作品]

■「絵の中のぼくの村」

(監督:東陽一/1996年/日本/112分)

3月25日(金) 14:00～
28日(月) 11:00～

■「Eメールと探偵たち」(吹替版)

(原作:エーリック・ケストナー/2001年/ドイツ/90分)

3月25日(金) 11:00～
27日(日) 14:00～

■アニメ「長靴をはいた猫」

(原作:シャルル・ペロー/1969年/日本/80分)

3月27日(日) 11:00～
28日(月) 14:00～

■ドキュメンタリー「神の子たち」上映+講演会

(監督:四ノ宮浩/2001年/日本/105分)

3月26日(土) 11:00～「神の子たち」上映
13:00～ 四ノ宮監督講演会
15:00～「神の子たち」上映

[料金] 一般 ¥800

青少年/エニー会員/学生/エニー学生会員/シニア/障害者と介護の同行者1名 ¥500

[問い合わせ] 山口情報芸術センター
TEL.083-901-2222

映画

会場	席数・他	
山口情報芸術センター 山口市中国町7-7 ☎083-901-2222	スタジオC	コミュニティシネマ山口
山口市立図書館 山口市中国町7-7 ☎083-901-1040	スタジオC	図書館ビデオ上映会
		こども映画会
山口スカラ座 山口市泉都町1154 ☎083-922-2113 http://www.ishop.ne.jp/skala/ 年中無休		スクリーン1(205席) スクリーン2(130席) スクリーン3(130席) スクリーン4(130席)
ワーナー・マイカル・シネマズ防府 防府市中央町1-3 ☎0835-22-9066 http://www.warnermycal.com/ http://www.warnermycal.com/i/ 年中無休		スクリーン1(203席) スクリーン2(203席) スクリーン3(161席) スクリーン4(134席) スクリーン5(309席) スクリーン6(417席) スクリーン7(251席)
ぼるるプラザ山口 山口市惣太夫町1-15 ☎083-934-3333		
山口県教育会館 山口市大手町2-18 ☎083-922-5766		
講演・その他		
会場	月/日(曜日)	
山口情報芸術センター 山口市中国町7-7 ☎083-901-2222 http://www.ycam.jp/	スタジオA	3/27(日)
		3/27(日)～30(水)
		4/8(金)～10(日)
	スタジオC	3/16(水)・17(木)
3/19(土)		
3/26(土)		
山口県立美術館 山口市亀山町3-1 ☎083-925-7788		4/24(日)

3月			4月						
4 6 「約三十の嘘」		20 21 時間旅行展関連上映 「10ミニッツ・オールド」	1 3 「トニー滝谷」	8 10 「未来世紀ブラジル」				日程未定 「ヴィタール」	
11 13 「五線譜のラブライター」		25 28 山口キッズ映画祭「絵の中のぼくの村」 「エーミールと探偵たち」「長靴をはいた猫」「神の子たち」			15 17 「航続海狭」				
7 「白銀は招くよ」			4 「姉のいた夏、いない夏」	11 「断崖」	18 「世界七大秘境/世界の七つの未開地を探る」	25 「可愛い配当」			
5 6	19 20		2 3	9 10	16 17	23 24	30		
上映中 「オーシャンズ12」	3月中旬	3月下旬 ~未定 「アビエイター」							
上映中 「北の零年」「オペラ座の怪人」「ボーン・スプレマシー」「THE JUON/呪怨」		30 「シャークテイル」「ワンピース/オマツリ男爵と秘密の島」							
5 「シャークテイル」「ワンピース/オマツリ男爵と秘密の島」		~未定 「ナショナル・トレジャー」							
19 「ナショナル・トレジャー」									
上映中 ~未定 「ハウルの動く城」	3月中旬 「プリジッドジョーンズの日記2」	~未定		9 「名探偵コナン」				5/6	
上映中 「ボーン・スプレマシー」「オペラ座の怪人」	3月中旬							23 ~未定 「コックリさん」	
上映中 「プリティ・プリンセス2」	3月下旬 「いぬのえいが」								
5 「シャークテイル」「ローレライ」									
5 「ワンピース/オマツリ男爵と秘密の島」			8		16 「クレヨンしんちゃん」	5/6			
12 「ロックマン/デュエルマスター」			4月上旬		16 「ふたりはプリキュア」	5/13			
12 「レーシング・ストライプス(日本語吹替版)」					15				
12 「ベリーロングエンゲージメント」(R-15)					16 「マスク2」	5月中旬			
19 「ナショナル・トレジャー」								4月下旬	
3月下旬 「アビエイター」								4月下旬	
上映中 「ハウルの動く城」	11 12 「劇場版 ロックマンエグゼ&デュエル・マスターズ」			8 9 「名探偵コナン 水平線上の陰謀」				5/6	
	11 12 西京シネクラブ映画上映会「モーターサイクル・ダイアリーズ」 ☎西京シネクラブ/083-928-2688							22 23 西京シネクラブ映画上映会「未定」 ☎西京シネクラブ/083-928-2688	

掲載内容は2月1日現在のものです。変更の場合がありますので、ご了承ください。入場料は前売り価格(税込)です。当日は料金が異なる場合がありますので、ご確認ください。
 [略号一覧] [☎]:問い合わせ先 料金につきましては、各連絡先へお問い合わせください。

催物名	時間	入場料(円)	問い合わせ
「時間旅行」展 広中平祐+毛利 衛 特別対談	14:00~	500	
こどものためのドラマワークショップ ワタシ・アナタ、ココロ・カラダ、まるごとオッケーな4日間	13:00~15:00(キッズ) 16:00~18:00(シニア)	1000(要申込)	山口情報芸術センター ☎083-901-2222
パパ・タラフマラ 演劇・ダンスワークショップ	P7参照	1000(要申込)	
山口大学映画倶楽部「シネ☆パラ 2005」	19:00~(各日)	無料	山口大学映画倶楽部(越智) ☎090-4145-1104
「時間旅行」展オープニングシンポジウム	13:00~	無料	山口情報芸術センター ☎083-901-2222
「神の子たち」講演会 講師:四ノ宮 浩	P14参照	P14参照	
運慶と鎌倉復興期の仏像(仮) 講師:藤岡謙(大阪大学助教授)	14:00~15:30	無料	山口県立美術館 ☎083-925-7788

掲載内容は2月1日現在のものです。変更の場合がありますので、ご了承ください。入場料は前売り価格(税込)です。当日は料金が異なる場合がありますので、ご確認ください。



「裸婦 (50P) 油彩」

クリエイティブ・スペース赤れんが

藤永正二展 ～日々一筆の画日記～

2005年3月16日(水)～21日(月・祝) 10:00～17:00

会場:クリエイティブ・スペース赤れんが ホール1

入場無料

日常生活の中でごく身近なモチーフを対象に描き続けて40年。「日々一筆」をモットーとして絵画制作に意欲的に取り組んできた藤永正二の油彩画40点をご紹介します。

[問い合わせ]クリエイティブ・スペース赤れんが TEL.083-928-6666



「gravicells—重力と抵抗」
三上晴子 + 市川創太
ベルリンでの展示風景

"gravicells - Gravity and Resistance"
Seiko Mikami + Sota Ichikawa
transmediale.05

山口情報芸術センター

「gravicells—重力と抵抗」 in EU

アーティスト、三上晴子と建築家、市川創太とのコラボレーションによる体験型アートインスタレーション作品「gravicells—重力と抵抗」(昨年5～6月に山口情報芸術センターで世界初公開)が海外で展示中です。山口から世界に発信された本作品が、改良を加えながら、欧州のフェスティバルや展覧会などを巡回し、世界を舞台に新たな展開を見せています。

[巡回スケジュール]

- 2004年11月9日(火)～21日(日)
Festival DEAF04 (ロッテルダム、オランダ)
- 2005年2月4日(金)～8日(火)
transmediale.05 (ベルリン、ドイツ)
- 2005年2月24日(木)～3月1日(火)
SHARE FESTIVAL (トリノ、イタリア)
- 2005年3月10日(木)～20日(日)
モブージュ、フランス
- 2005年3月30日(水)～4月9日(土)
クレティユ、パリ、フランス

※国際的に活躍するサウンドクリエイター、池田亮司氏が加わり音響の改訂を行う予定です。

YCAMホームページ リニューアル!

山口情報芸術センターでは、情報をよりスピーディかつスムーズに、そしてわかりやすくお伝えするため、ホームページの全面リニューアルをおこないます。3月1日から公開予定。皆様からのアクセスとご感想をお待ちしています。

<http://www.ycam.jp>

臨時休館と開館時間変更のお知らせ

展示会準備のため、3月は以下の日程で臨時休館および開館時間を変更いたします。

3月9日(水)臨時休館/13日(日)17:00閉館/14日(月)臨時休館

[問い合わせ]

山口情報芸術センター

TEL.083-901-2222

e-mail: information@ycam.jp

情報を募集しています

情報誌「any」では山口市内で行われる展覧会、公演等様々なジャンルの情報を募集しています。

[送付先] (財)山口市文化振興財団 any information 係

TEL、FAX、またはe-mail (anyinfo@ycfcp.or.jp) でお申し込みください。(締切は奇数月の25日まで)

財団主催・共催公演チケットのお求めについて

山口市文化振興財団 チケット予約電話

TEL.083-920-6111

(受付時間 10:00～19:00) ※火曜休館(祝日の場合は翌日)

■友の会「any」(エニー) 会員の方

会員先行予約日から上記予約電話にて、先行予約ができます。
先行予約開始日の翌日から山口情報芸術センターの窓口にてお受け取りが可能です。

■一般のお客様

プレイガイド発売日から上記予約電話、山口情報芸術センター、山口市市民会館、山口南総合センターの各窓口にて購入できます。

また、ローソンチケットでも販売しています。(ローソンチケット TEL. 0570-063-006)

■A席割引について(対象は山口情報芸術センター公演のみ)

エニー会員、青少年(18歳未満)、シニア(65歳以上)、障害者及び同行の介護者1名が対象。
山口情報芸術センター、山口市市民会館、山口南総合センターのみの販売となります。

託児サービスのご案内

山口市文化振興財団では、託児サービスを行っております。

※おもちゃ、おむつ、替え乳等必要なものはご持参ください。お子様の食事は事前に済ませておいてください。

■公演開催時 ※公演によっては行わない場合もございます。事前にお問い合わせください。

- [対象] 0才以上
- [料金] お子様1人につき500円、2人目以降は1人につき300円
- [託児時間] 開演の30分前から終演後30分まで
- [申込方法] 開催1週間前までに山口市文化振興財団託児係へお電話でお申し込みください。

■山口情報芸術センター キッズスペース

- [対象] 1才以上
- [料金] 1人につき30分150円
- [託児時間] 13:00～17:00(山口市立図書館休館日を除く) 1回2時間まで
- [申込方法] 当日山口情報芸術センター1F事務局にお申し込みください。
満員の際は順番制となります。

any(エニー) 会員募集

当財団友の会「any」では会員を募集しています。山口市市民会館や山口情報芸術センターなどで行う公演の優先予約や割引など、いろいろなサービスが受けられます。ぜひ、ご入会ください。

- [年会費] 学生会員1,000円、個人会員3,000円、家族会員5,000円、団体会員20,000円
- [会員期間] 入会日より1年間
- [会員特典] チケットの先行予約、チケットの割引、情報誌の無料定期購読、公演・上映会等無料招待、山口情報芸術センター内レストランでのご優待、「コミュニティシネマ」チケットプレゼント、提携店での割引など
- [お申し込み] 詳しい案内を送付いたします。チケット予約・購入時の同時入会も可能です。
TEL、FAX、またはe-mail (any@ycfcp.or.jp) でお問い合わせください。



【お問い合わせ】

財団 法人 **山口市文化振興財団**
Yamaguchi City Foundation for Cultural Promotion

〒753-0075 山口市中国町7-7
TEL. 083-901-2222 FAX. 083-901-2216
zaidan-info@ycfcp.or.jp http://www.ycfcp.or.jp



財団
法人 山口市文化振興財団
Yamaguchi City Foundation for Cultural Promotion